

TAKIM SPORLARI - HENTBOL (ÇÖZÜMLÜ CEVAPLAR)

1. BÖLÜM - SAHA, MALZEME VE KURALLAR

1- Hentbolda oyun alanı; 40 metre x 20 metre ölçülerinde, iki kale sahası ve bir oyun alanını içeren dik dörtgen şeklindedir. Uzun kenarlara kenar çizgisi, kısa kenarların kale direkleri arasında kalan bölümüne kale çizgisi ve kalelerin her iki yanında kalan bölümüne ise dış kale çizgisi adı verilir.

Cevap E

2- Hentbolda top; deri veya sentetik maddeden yapılmış ve küre şeklinde olmalı; dış yüzeyi parlak veya kaygan olmamalıdır. Topun çevresi ve ağırlığı kategorilere bağlı olarak aşağıdaki gibi değişir: 16 yaşından büyük erkekler için 58-60 cm ve 425-475 gram (IHF 3 numara). 12 -16 yaş arası erkekler ve 14 yaşından büyük bayanlar için 54-56 cm ve 325-375 gram (IHF 2 numara). 8-12 yaş arası erkekler ve 8-14 yaş arası bayanlar için 50-52 cm ve 290-330 gram (IHF 1 numara).

Cevap C

3- Hentbolda serbest atış çizgisi, kale çizgisine paralel olarak 9 metre uzakta çizilmektedir. Çizgilerin arasında on beşer cm'lik boşluklar verilir.

Cevap D

4- Uluslararası salon hentbolu oyun kurallarına göre 4 metre çizgisi; 7 metre atışlarında kalecinin, kalesini savunmak amacıyla ileriye çıkabileceği uzaklığı belirlemektedir. Kaleci sınır çizgisi olarak bilinen bu çizgi, kalenin önünde ve 15 cm uzunluğundadır.

Cevap D

5- Uluslararası salon hentbolu oyun kurallarına göre 16 ve daha yukarı yaştaki oyuncuların oluşan bütün takımlar için normal oyun süresi 30 dakikalık iki devredir ve devre arası normalde 10 dakikadır. Yaşları 12-16 arasında olan takımlar için oyun süresi 2 x 25 ve 8 - 12 arasında olan takımlar için ise 2 x 20 dakikadır ve her iki durumda da devre arası 10 dakikadır.

Cevap C

6- Kazananın belirlenmesi gereken bir müsabakada, normal oyun süresi berabere biterse 5 dakikalık aradan sonra uzatma bölümü oynanır. Uzatma bölümü 5 dakikalık iki devreden oluşur ve devre arası 1 dakikadır. Birinci uzatma bölümü sonunda oyun hala berabere ise, 5 dakikalık bir aradan sonra ikinci uzatma bölümü oynanır. Bu uzatma bölümü de 5 dakikalık 2 devreden olur ve devre arası 1 dakikadır. Oyun hala berabere ise kazanan takım ilgili müsabaka kurallarına göre belirlenir. Müsabaka sonucunun belirlenmesi için 7 metre atışlarının kullanılmasına karar verilebilir.

Cevap B

7- Hentbol oyun kurallarının göre mola için oyun süresinin ne zaman ve ne kadar süre için durdurulacağına hakemler karar verirler. Aşağıdaki durumlarda mola zorunludur:

- 2 dakika zaman cezası verildiğinde
- Diskalifiye cezası verildiğinde
- Takım molası verildiğinde
- Saat hakemi veya gözlemciden gelen sinyal olduğunda
- İki hakemin aralarında görüşme yapma ihtiyacı doğduğunda

Cevap C

8- Bir takım en fazla 14 oyuncudan oluşur. Aynı anda oyun alanında 7'den fazla oyuncu bulundurulamaz. Diğerleri yedek oyunculardır. Eğer bir takım kalecisz oynuyorsa, aynı anda sahada en fazla 7 saha oyuncusu bulunmasına izin verilir. Kaleci her zaman saha oyuncusu olabilir. Aynı şekilde, bir saha oyuncusu da her zaman kaleci olabilir. Bir takım müsabakanın başında sahada en az 5 oyuncu bulundurmalıdır. Uzatma devreleri dahil takımlar müsabaka süresince oyuncu sayılarını 14'e tamamlayabilirler. Takımlardan birinin oyuncu sayısı 5'in altına düşse bile müsabaka devam edebilir. Müsabakanın tatil edilip edilmeyeceği ve gerekli görülmesi durumunda, ne zaman tatil edileceği hakemlerin kararına bağlıdır.

Cevap C

9- Hentbolda yedek oyuncular masa hakemlerine haber vermeksizin, değişecek oyuncunun oyun alanını tamamen terk etmiş olması koşulu ile her an ve sayıca sınırlama olmaksızın oyuna girebilirler. Oyuna girecek ve oyundan çıkacak oyuncular kendi takımlarının oyuncu değişim çizgisini kullanmalıdır. Bu durum kaleci değişimi için de geçerlidir.

Cevap A

10- Hatalı oyuncu değişiminde, hatayı yapan oyuncuya 2 dk. zaman cezası verilmelidir. Aynı takımdan ve aynı anda birden fazla değişme hatası yapılırsa, sadece hatayı ilk yapan oyuncu cezalandırılır. Müsabaka rakip takımın kullanacağı serbest atışla yeniden başlatılır.

Cevap A

11- Fazladan bir oyuncu oyun alanına girerse veya yedek bir oyuncu değişme alanından oyuna müdahale ederse 2 dakika zaman cezası verilir. Böyle bir durumda takım, fazladan oyuna giren oyuncu dışında, oyun alanındaki bir başka oyuncusunu da 2 dakika süre ile oyundan alır. 2 dakika zaman cezası devam eden bir oyuncu oyun alanına girerse ikinci kez zaman cezası verilir. Bu durumdaki oyuncunun cezası son olarak aldığı ceza ile başlatılır ve ilk cezanın kalan bölümü için bir başka oyuncu oyun alanından alınmalıdır. Her iki durumda da oyun, rakip takımın kullanacağı serbest atışla yeniden başlatılır.

Cevap E

12- Hentbol oyun kurallarına göre sahada tıbbi müdahale tamamlandıktan sonra oyuncu sahayı derhal terk etmek zorundadır. Oyuncu sahaya tekrar ancak kendi takımının takip eden üçüncü hücumundan sonra girebilir.

Cevap D

13- Uluslararası salon hentbolu oyun kurallarına göre kalecinin yapabilecekleri şunlardır:

- Kale sahasında savunma amacıyla topa vücudunun her kısmıyla dokunabilir.
- Topla beraber kale sahası içerisinde, saha oyuncularına uygulanan kısıtlamalara tabi olmaksızın serbestçe hareket edebilir ancak kaleci atışını geciktirmesine izin verilmez.
- Topsuz olarak kale sahasını terk ederek oyuna katılabilir. Bu durumda saha oyuncularına uygulanan kurallara tabidir.
- Kalecinin vücudunun herhangi bir kısmı kale sahası çizgisinin dışına temas ederse, kale sahasını terk etmiş sayılır.
- Kontrol altına alamadığı topa kale sahasını terk edebilir ve topla oyun alanında tekrar oynayabilir.
- Savunmada rakibini tehlikeye sokamaz.
- Kontrolü altındaki topa kale sahasını terk edemez.
- Kale sahası içindeyken, oyun alanında duran veya yuvarlanan topa dokunamaz.
- Kale sahasının dışında duran veya yuvarlanan topu kale sahasına alamaz.
- Topla oyun alanından kendi kale sahasına giremez.
- Kale sahasından oyun alanına doğru hareket eden topa ayak veya diz altı ile dokunulamaz.
- 7 metre atışı kullanılırken, top atışı yapan oyuncunun elinden çıkmadan, 4 metre sınır çizgisini veya uzantısını geçemez.

Cevap E

14- Kale sahasında yerde yuvarlanan top oyunda kabul edilir ve top kalecinin takımında sayılır ve sadece topa kaleci dokunabilir. Bu durumda kaleci topu alabilir ve bu anda top oyun dışı kabul edilir. Kaleci bu durumda topu oyuna tekrar sokar. Kale sahasında yuvarlanan topa kalecinin takım arkadaşı dokunduğu takdirde karşı takım lehine serbest atış verilir. Eğer rakip takım oyuncusu topa dokunursa oyun kaleci atışı ile devam eder.

Cevap B

15- Eğer kale sahası içerisinde duran bir top varsa oyun dışı kabul edilir, top kalecinin takımında sayılır ve sadece topa kaleci dokunabilir. Kaleci topu tekrardan oyuna sokmak zorundadır. Her iki takımın diğer oyuncuları topa dokunması halinde kaleci atışı ile top oyuna sokulur. Savunma oyuncularından biri savunma amacıyla topa dokunur ve top kaleci tarafından tutulur veya kale sahasında kalırsa oyun kaleci atışıyla devam etmelidir.

Cevap C

16- Uluslararası salon hentbolu oyun kurallarına göre bir oyuncu topu kendi kale sahasına atarsa aşağıdaki kararlar verilir:

- Top kaleye girerse, gol.
- Top kale sahasında kalırsa veya kaleci topa dokunur ve top kaleye girmezse serbest atış.
- Top dış kale çizgisini aşarsa kenar atışı.
- Kaleci topa dokunmadan, top kale sahasını asarak oyun alanına dönerse, oyun devam eder.

Cevap A

17- Top, açık veya kapalı elle, kol, baş, gövde, kalça ve dizler kullanılarak, itilebilir, tutulabilir, durdurulabilir, atılabilir veya topa vurulabilir. Top yerde bile olsa, en fazla üç saniye tutulabilir. Top elde iken en fazla üç adım atılabilir. Top bir elden diğerine aktarılabilir. Diz üstü durarak, oturarak veya yatarak topa oynanabilir. Top oyuncu tarafından kontrol altına alındıktan sonra zemine, başka bir oyuncuya veya kale direklerine dokunmamışsa, topa bir kereden fazla dokunulamaz. Ancak, eğer sporcunun topu tutmaya veya durdurmaya çalışırken kontrol altına alamaması, topu elinden düşürmesi ya da topu tutamaması cezalandırılmaz. Rakip oyuncu tarafından atılmadığı taktirde, topa diz altı veya ayakla dokunulamaz. Oyun alanındaki top hakeme değerse oyun devam eder.

Cevap D

18- Uluslararası salon hentbolu oyun kurallarına göre bir takımın hücum için belirgin bir girişimde bulunmaksızın topu kontrolü altında tutması; başlama atışı, serbest atış, kenar atışı veya kaleci atışının kullanımını devamlı olarak geciktirmesi "pasif oyun" şeklinde değerlendirilir. Pasif oyun eğilimi son bulmadığı takdirde topa sahip olan takım aleyhine serbest atış kararı verilir.

Cevap D

19- Hentbolda hakemler pasif oyun eğilimini fark ettiklerinde bir el işareti gösterirler. Bu işaret; topa sahip olan takıma, topu kaybetmemek amacıyla hücum biçimini değiştirme fırsatı verir. İşaret verildikten sonra hücum biçiminde değişiklik olmazsa hakemler pasif oyun için herhangi bir anda düdük çalabilirler. Hücum eden takım tarafından en fazla 4 pastan sonra kaleye şut çekilmezse diğer takım lehine bir serbest atışa hükmedilir. Hakemler, bazı pozisyonlarda pasif oyun uyarı işareti göstermezsiniz, topa sahip olan takımın aleyhine serbest atışa hükmedebilirler, örneğin bir oyuncunun belirgin bir gol fırsatını kullanmaması.

Cevap B

20- Hentbolda izin verilen ve herhangi bir ceza gerektirmeyen hareketler şunlardır:

- Topu bir diğer oyuncunun elinden çalmak amacıyla açık eli kullanmak
- Rakip ile vücut teması sağlamak ve bu şekilde rakibi izlemek
- Rakibi takip etmek amacıyla bükülü kolları kullanmak
- Pozisyon almak amacıyla rakibi perdelemek için gövdeyi kullanmak

Cevap B

21- Bir oyunun son 30 saniyesi içerisinde top oyundayken ya da değilken, eğer bir oyuncu ya da takım idarecisi rakibin kaleye şut atmasını veya açık bir gol şansı elde etmesini engellemek amacıyla rakibin bir atış kullanmasını engeller ya da geciktirirse, hatalı oyuncu/idareci diskalifiye edilir ve rakip takım lehine 7 metre atışı verilir. Bu her türlü müdahale için geçerlidir (örneğin sadece sınırlı miktarda fiziksel hareket ile bir pası engellemek, topun alınmasını engellemek, topu bırakmamak).

Cevap B

22- Uluslararası salon hentbolu oyun kurallarına göre başlama atışı, kenar atışı, serbest atış ve yedi metre atışlarının kullanılışı esnasında sıçramaya izin verilmemektedir. Ancak kaleci atışında sıçramaya izin verilmektedir.

Cevap E

23- Hentbolda Başlama Atışı

- Başlama atışı, hakem düdüğünden sonra 3 saniye içerisinde atış alanından herhangi bir yöne doğru yapılır.
- Hakemlerin başlama atışı düdüğü, top başlama atışı alanı içinde ve atışı yapacak oyuncunun en az bir ayağı başlama atışı alanı içerisindeyken çalınabilir.
- Atış kullanılmış sayılana kadar atışı kullanan oyuncu vücudunun herhangi bir kısmıyla başlama atışı alanı çizgisini geçemez.
- Atışı kullanacak oyuncu atış alanı içerisinde serbestçe hareket edebilir ancak düdükten sonra topu sektiremez.
- Atışın kullanılması koşarak yapılabilir.
- Başlama atışının kullanılışı sırasında sıçramaya izin verilmez.

Cevap D

24- Uluslararası salon hentbolu oyun kurallarına göre kenar atışı uygulanırken rakip oyuncular atışı uygulayacak oyuncuya 3 metreden daha yakın olmamalıdır.

Cevap C

25- Kenar atışı, topun kenar çizgileri tamamen aştığı veya kendi dış kale çizgisini aşmadan önce en son savunma oyuncuları tarafından temas edildiğinde verilir. Ayrıca top oyun alanı üzerindeki sabit bir cisme veya tavana değdiğinde de verilir. Kenar atışı, hakemin düdük işareti olmadan, top kenar çizgisini asmadan veya oyun alanı üzerindeki sabit bir cisme veya tavana değmeden önce en son temasta bulunan oyuncunun rakibi tarafından kullanılır.

Cevap A

26- Uluslararası salon hentbolu oyun kurallarına göre aşağıdaki durumlarda kaleci atışı verilir:

- Hücum eden takımın saha oyuncusu kontrolü altındaki topla kale sahasına girerse veya topsuz olarak kale sahasına girer ve bu şekilde bir avantaj sağlarsa
- Top kaleci tarafından kale sahasında kontrol edildiğinde veya top kale sahası içinde zeminde hareketsiz kaldığında
- Hücum eden takımın oyuncularından biri tarafından kale sahasında duran veya yuvarlanan topa dokunulduğunda
- Hücum oyuncuları veya kaleci tarafından oynandıktan sonra top dış kale çizgisini geçerse

Cevap D

27- A seçeneğinde hücum oyuncusu tarafından atılan bir top kaleciye çarparak dış kale çizgisinden dışarı çıktığında oyun savunma yapan takımın kaleci atışıyla devam eder. Savunma oyuncusu tarafından çelinen bir top hakeme çarparsa oyun devam eder. Kale sahası içerisinde yuvarlanan bir topa savunma oyuncusu tarafından dokunulduğunda hücum eden takım lehine serbest atış kararı verilir. Hücum oyuncusu tarafından atılan bir top kale sahasında hareketsiz kaldığında oyun savunma yapan takımın kaleci atışıyla devam eder. Kale sahası içerisinde yuvarlanan bir topa hücum oyuncusu tarafından dokunulduğunda kaldığında oyun savunma yapan takımın kaleci atışıyla devam eder.

Cevap C

28- Hentbol Oyun Kurallarına Göre 7 Metre Atışının Uygulanışı

- Saha hakeminin düdük işaretinden sonra 3 saniye içinde kale yönünde kullanılır.
- Atışı kullanacak oyuncu 7 metre çizgisi ardından ve en fazla 1 metre arkasından atışı kullanmalıdır.
- Hakemin düdük sinyali sonrası 7 metre atışını kullanacak oyuncu top elinden çıkmadan önce 7 metre çizgisine basamaz ve bu çizgiyi geçemez.
- 7 metre atışından sonra, top kaleci veya kale direklerine dokunmadıkça, atışı yapan oyuncu veya takım arkadaşları tarafından tekrar oynanamaz.
- 7 metre atışı kullanılırken, top atışı yapan oyuncunun elinden çıkıncaya kadar takım arkadaşları serbest atış çizgisinin dışında durmak zorundadır.
- 7 metre atışı kullanılırken top atışı yapan oyuncunun elinden çıkıncaya kadar, rakip takım oyuncuları serbest atış çizgisinin dışında ve 7 metre çizgisinden en az 3 metre uzaklıkta durmalıdır. Bu kuralın ihlali durumunda atış golle sonuçlanmazsa 7 metre atışı tekrarlanır ancak herhangi bir kişisel ceza verilmez.
- 7 metre atışı kullanılırken top atışı yapan oyuncunun elinden çıkmadan kaleci, 4 metre sınır çizgisini geçerse ve gol olmazsa atış tekrarlanır. Bununla beraber kaleciye kişisel ceza verilmez.

Cevap A

29- Hentbolda izin verilmeyen hareketler şunlardır:

- Rakibin ellerindeki topu çekmek ya da bu topa vurmak
- Rakibi kollarla, ellerle, bacaklarla engellemek; veya rakibin yerini değiştirmek ya da itmek için vücudun herhangi bir yerini kullanmak (buna dirseğin hareketin başlangıcı veya devamında tehlikeli bir şekilde kullanılması da dahildir)
- Devamında serbest kalmış olsa dahi, rakibin vücudunu veya formasını tutmak
- Rakibin üzerine doğru koşmak veya sıçramak

Cevap C

30- Hentbolda takımlar normal müsabaka süresi içerisinde (uzatmalar hariç) en fazla 3 mola hakkından istifade edebilir. Takımlar 1 devrede 2'den fazla mola kullanamaz. Bir takımın iki molası arasında rakip takımın en az bir defa topa sahip olması gerekmektedir. Normal müsabaka süresinin son 5 dakikası içerisinde girilmiş ise takımlar sadece 1 mola hakkından istifade edebilir.

Cevap B

31- Hentbolda mola almak için kullanılan yeşil kart hakem masasının üzerine ve mola talebinde bulunan takımın bulunduğu tarafa konulur ve mola süresince orada kalır.

Cevap B

32- Türkiye Hentbol Federasyonunun tüm müsabakalarında doğrudan verilen tüm diskalifiye cezalarında hakemler kırmızı kart sonrasında mavi kart da göstermek ve müsabaka sonrasında diskalifiye kararını verme sebeplerini ayrıntılı biçimde anlatan bir yazılı rapor vermekle yükümlüdürler. Üç adet 2 dakika zaman cezası sonucu verilen diskalifiyeler rapor verme yükümlülüğünün dışındadır.

Cevap A

33- Hentbol takımında bulunan idareciler de 2 dakika zaman cezası alabilirler. Bir takım idarecisine 2 dakika cezası verildiğinde, idareci değişiklik alanında kalabilir ve işlevine devam edebilir. Ancak takımın sahadaki oyuncu sayısı 2 dakikalığına 1 kişi eksiltilir.

Cevap E

34- Hentbolda kaleciler kontrolü altındaki topla kale sahasını terk edemez. Eğer hakemler kaleci atışının kullanılması için düdük çalmışsa ve kontrolü altındaki top ile kale sahasını terk ederse rakip takım lehine serbest atışa hükmedilir.

Cevap C

35- Uluslararası salon hentbolu oyun kurallarına göre bir oyuncu topu kendi kale sahasına atarsa aşağıdaki kararlar verilir:

- Top kaleye girerse, gol.
- Top kale sahasında kalırsa veya kaleci topa dokunur ve top kaleye girmezse serbest atış.
- Top dış kale çizgisini aşarsa kenar atışı.
- Kaleci topa dokunmadan, top kale sahasını asarak oyun alanına dönerse, oyun devam eder.

Cevap B

36- Uluslararası salon hentbolu oyun kurallarına göre aşağıdaki durumlarda oyuncu bir adım atmış sayılır:

- Oyuncu iki ayağı yerde ve ayakta dururken, bir ayağını kaldırıp tekrar yere koyarsa veya bir ayağının yerini değiştirirse,
- Oyuncu bir ayağı yerde iken topu yakalayıp, sonra diğer ayağını yere koyarsa
- Oyuncu sıçradıktan sonra bir ayağı üzerine düşer ve daha sonra aynı ayağı üzerinde tekrar sıçarsa veya diğer ayağı ile yere dokunursa
- Oyuncu sıçrama sonrasında aynı anda iki ayağı üzerine düşüp daha sonra bir ayağını kaldırıp tekrar yere koyarsa veya yerini değiştirirse

Cevap E

37- Hentbolda hakemler pasif oyun eğilimini fark ettiklerinde bir el işareti gösterirler. Bu işaret; topa sahip olan takıma, topu kaybetmemek amacıyla hücum biçimini değiştirme fırsatı verir. İşaret verildikten sonra hücum biçiminde değişiklik olmazsa hakemler pasif oyun için herhangi bir anda düdük çalabilirler. Hücum eden takım tarafından en fazla 4 pastan sonra kaleye şut çekilmezse diğer takım lehine bir serbest atışa hükmedilir. Hakemler, bazı pozisyonlarda pasif oyun uyarı işareti göstermeksizin, topa sahip olan takımın aleyhine serbest atışa hükmedebilirler, örneğin bir oyuncunun belirgin bir gol fırsatını kullanmaması.

Cevap C

38- Bazı fauller için, oyuncunun daha önce uyarı alıp almadığına bakılmaksızın doğrudan iki dakika cezası uygulanır. Bu, özellikle kabahatli oyuncunun rakibin düştüğü tehlikeyi umursamadığı fauller için geçerlidir. Bu tür faullere örnek olarak:

- Büyük bir şiddetle yapılan ya da süratle koşan bir rakibe karşı yapılan fauller
- Rakibi uzun süre tutmak ya da aşağıya çekmek
- Başa, boğaza ya da boyuna yönelik fauller
- Gövdeye ya da atış koluna yönelik sert darbeler
- Rakibin vücut kontrolünü kaybetmesine yönelik teşebbüs içeren hareketler (örneğin sıçrayan rakibin bacağını ya da ayağını tutmak)
- Rakibin üzerine doğru hızlı bir şekilde koşarak ya da sıçrayarak çarpmak sayılabilir.

E seçeneğinde verilen ifade diskalifiye gerektiren durumlar arasında yer almaktadır.

Cevap E

39- Kenar atışı, hakemin düdük işareti olmadan, top kenar çizgisini asmadan veya oyun alanı üzerindeki sabit bir cisme veya tavana değmeden önce en son temasta bulunan oyuncunun rakibi tarafından kullanılır. Serbest atış normal şartlarda hakemin düdük işareti olmadan ve prensip olarak da ihlalin olduğu yerden kullanılır. Kaleci atışı, herhangi bir düzeltmeye gerek duyulmuyorsa hakemin düdük işareti olmaksızın kullanılabilir. 7 metre atışı, hakemin düdük işareti olmadan kesinlikle kullanılamaz. 7 metre atışı saha hakeminin düdük işaretinden sonra 3 saniye içinde kale yönünde kullanılır. Başlama atışı, hakemin düdük işareti olmadan kesinlikle kullanılamaz. Başlama atışı, hakem düdüğünden sonra 3 saniye içerisinde atış alanından herhangi bir yöne doğru yapılır.

Cevap D

40- Başlama atışı, müsabakanın başlangıcında kura atışını kazanarak topu seçen takım tarafından kullanılır. Diğer takım sahayı seçer. Kura atışını kazanan takım sahayı seçerse, başlama atışını diğer takım kullanır. Her golden sonra oyun, golü yiyen takımın kullanacağı başlama atışı ile devam eder. Başlama atışını kullanacak oyuncunun takım arkadaşlarının hakemin düdük işaretinden önce orta çizgiyi geçmelerine izin verilmez. Başlama atışı, hakem düdüğünden sonra 3 saniye içerisinde atış alanından herhangi bir yöne doğru yapılır. Hakemlerin başlama atışı düdüğü, top başlama atışı alanı içinde ve atışı yapacak oyuncunun en az bir ayağı başlama atışı alanı içerisindeyken çalınabilir. Atış kullanılmış sayılana kadar atışı kullanan oyuncu vücudunun herhangi bir kısmıyla başlama atışı alanı çizgisini geçemez. Atışı kullanacak oyuncu atış alanı içerisinde serbestçe hareket edebilir ancak düdükten sonra topu sektiremez. Atışın kullanılması koşarak yapılabilir. Başlama atışının kullanılışı sırasında sıçramaya izin verilmez. Atışı kullanan oyuncunun takım arkadaşları, başlama atışı alanı içinde olmaları durumu dışında, başlama atışı düdüğünden önce orta çizgiyi geçemezler. Uzatma devreleri dahil her devrenin başında başlama atışının kullanılabilmesi için oyuncular kendi oyun alanlarında (veya varsa başlama atışı alanı içerisinde) bulunmalıdırlar. Başlama atışının orta çizgiden kullanılması halinde rakip oyuncular başlama atışını kullanacak oyuncudan en az 3 metre uzakta olmalıdırlar. Bununla beraber, gol sonrasında başlama atışı kullanılırken rakip takımın oyuncuları sahanın her iki yarısında da olabilirler.

Cevap C

2. BÖLÜM - TEKNİK BİLGİLER

1- Hentbolda Uygulanan Hücum Grup Taktikleri

- **Piston Hareketi:** Hentbolda bir oyuncunun hücumda çıktığında topu öne doğru hareket içerisinde alıp içeriye dalması ya da bilek pası vermesidir.
- **Düz Dalma:** Topa sahip olan oyuncu, iki savunma oyuncusunun arasına doğru hareketlenir. Topsuz durumdaki diğer hücum oyuncusu da önünde oluşan boş hareket alanına doğru koşu yapar. Topa sahip oyuncu, hareketli olan topsuz oyuncuya pas atar. Topu alan hareket hâlindeki hücum oyuncusu ya kale atışı yapar ya da boştaki takım arkadaşına pas verir.
- **Verkaç:** Hentbolda oyun kurucular ile pivot oyuncuları arasında uygulanan kombinasyondur.
- **Çapraz Geçiş:** Genelde oyun kurucular arasında uygulanır. Savunma önünde uygulanan çapraz geçiş kombinasyonu ile uzaktan atış yapan oyun kuruculara uygun atış ortamı yaratır.

Cevap D

2- DİKKAT KARIŞTIRMAYALIM!

- **Yuvarlanma Tekniği:** Hücumda uygulanan bir grup taktiğidir. Bir hentbol maçında, toplu hücum oyuncusunun karşısındaki savunma oyuncusuna yapılan perdeleme sonrasında toplu hücum oyuncusu rakibini geçer. Karşısına başka bir savunma oyuncusu geldiğinde topu perdeleme yapan takım arkadaşına pas olarak atar. Topla buluşan oyuncu da kale atışı yapmaya çalışır. Bu teknik perdeleme hareketiyle bağlantılı yapılır. Perdeleme hareketi ne kadar iyi yapılırsa yuvarlanma hareketi de o kadar iyi gerçekleşir.
- **Perdelemeden Çözülme:** Savunmada uygulanan bir grup taktiğidir. Hücum oyuncularının uyguladığı yuvarlanma veya perdeleme kombinasyonundan kopmak için perdeleme yapan oyuncunun savunmacısı, arkadaşını önceden uyarır. Uyarıyı alan savunma oyuncusu, rakibini diğer arkadaşına bırakır veya aradan kayarak kendi hücum oyuncusunu savunur.

Cevap C

3- Hentbolda Uygulanan Savunma Grup Taktikleri

- Öne Çıkma-Emniyete Alma
- Perdelemeden Çözülme
- Adam Değiştirme
- Atışların Bloke Edilmesi

Cevap D

4- Hentbolda alçak top sürme, genelde yakından savunma yapan oyunculara karşı kullanılır. Ayrıca takımın hücum pozisyonuna geçişini beklerken oyunu kontrol etmek hedefiyle de kullanılabilir. Bu top sürme şeklinde bedenın ağırlık merkezi aşağıda olmalı ve top, diz ile kalça seviyesi arasında sürülmelidir.

Cevap A

5- Hentbolda yüksek top sürerken bakışlar ileriye doğru olmalıdır. Oyuncu, top sürerken her iki elini de kullanabilmelidir. Top sürerken el bileği topu takip ediyor olmalıdır. Top sürmeyen elini topu rakipten korumak için kullanıyor olmalıdır. Yüksek top sürerken beden ağırlık merkezi yukarıya doğru olmalıdır. Top sürerken gövdesi dik duruyor olmalıdır. Topu kalça ile göğüs arasındaki bir seviyede sürmelidir. Engeller arasında top sürerken topu iyi kontrol edebiliyor olmalıdır. Top sürerken vücut dengesi bozulmamalıdır.

Cevap E

6- Hentbolda Uygulanan Savunma Grup Taktikleri

- **Öne Çıkma-Emniyete Alma:** Hentbolda bir savunma oyuncusunun; rakip takımın hücum oyuncusunun kale atışını, savunma oyuncuları arasına doğru yapacağı koşuları önlemek amacıyla ön bölgeye doğru kayma adımlarıyla çıkması ve takım arkadaşlarının da onun boş bıraktığı görev bölgesini doldurarak orayı emniyet altına almasıdır.
- **Atışların Bloke Edilmesi:** Hentbolda genelde 6:0 sistemi uygulayan takımların, serbest atışlarda ve kale atışlarının savunulmasında kullandığı bir taktiktir. Ön bölgeye gelerek blok yapan oyuncunun solundaki veya sağındaki savunma oyuncuları kademeye girerler.
- **Perdelemekten Çözülme:** Hentbolda hücum oyuncularının savunma oyuncularına perde yapması neticesinde, savunma oyuncularının kayma adımlarıyla rakip değiştirmesidir.
- **Adam Değiştirme:** Savunma oyuncularının, oyunun gidişatına göre savundukları hücum oyuncularını birbirleriyle değiştirmesidir.

Cevap E

7- Hentbolda Uygulanan Kale Atış Çeşitleri

- **Yüksek Temel Atış:** Oyuncunun içeri dalması veya savunmayı geçmesi söz konusu olmadığında bu kale atışı uygulanır.
- **Alçak Temel Atış:** Bu atış, kalça yüksekliğinden uygulanır. Top, kaleye doğru diz ile ayak bileği arasında bir yükseklikte gider.
- **Sıçrayarak Atış:** Hentbolda en sık kullanılan ve en geçerli kale atış çeşididir.
- **Düşerek Atış:** Pivot bölgesinden en sık kullanılan atış çeşididir.
- **Yana Bükülü Atış:** Savunma oyuncusunun kale atışını engellediği anda hücum oyuncusu tarafından kullanılır. Kanat bölgesinden en sık kullanılan atış çeşididir.

Cevap B

8- Hentbolda Uygulanan Hücum Grup Taktikleri

- **Piston Hareketi:** Hentbolda bir oyuncunun hücum çıkışında topu öne doğru hareket içerisinde alıp içeriye dalması ya da bilek pası vermesidir.
- **Düz Dalma:** Topa sahip olan oyuncu, iki savunma oyuncusunun arasına doğru hareketlenir. Topsuz durumdaki diğer hücum oyuncusu da önünde oluşan boş hareket alanına doğru koşu yapar. Topa sahip oyuncu, hareketli olan topsuz oyuncuya pas atar. Topu alan hareket hâlindeki hücum oyuncusu ya kale atışı yapar ya da boştaki takım arkadaşına pas verir.
- **Verkaç:** Hentbolda oyun kurucular ile pivot oyuncuları arasında uygulanan kombinasyondur.
- **Çapraz Geçiş:** Genelde oyun kurucular arasında uygulanır. Savunma önünde uygulanan çapraz geçiş kombinasyonu ile uzaktan atış yapan oyun kuruculara uygun atış ortamı yaratır.

Cevap A

9- Hentbolda Uygulanan Kale Atış Çeşitleri

- **Yüksek Temel Atış:** Oyuncunun içeri dalması veya savunmayı geçmesi söz konusu olmadığında bu kale atışı uygulanır.
- **Alçak Temel Atış:** Bu atış, kalça yüksekliğinden uygulanır. Top, kaleye doğru diz ile ayak bileği arasında bir yükseklikte gider.
- **Sıçrayarak Atış:** Hentbolda en sık kullanılan ve en geçerli kale atış çeşididir.
- **Düşerek Atış:** Pivot bölgesinden en sık kullanılan atış çeşididir.
- **Yana Bükülü Atış:** Savunma oyuncusunun kale atışını engellediği anda hücum oyuncusu tarafından kullanılır. Kanat bölgesinden en sık kullanılan atış çeşididir.

Cevap A

10- Hentbolda Uygulanan Kale Atış Çeşitleri

- **Yüksek Temel Atış:** Oyuncunun içeri dalması veya savunmayı geçmesi söz konusu olmadığında bu kale atışı uygulanır.
- **Alçak Temel Atış:** Bu atış, kalça yüksekliğinden uygulanır. Top, kaleye doğru diz ile ayak bileği arasında bir yükseklikte gider.
- **Sıçrayarak Atış:** Hentbolda en sık kullanılan ve en geçerli kale atış çeşididir.
- **Düşerek Atış:** Pivot bölgesinden en sık kullanılan atış çeşididir.
- **Yana Bükülü Atış:** Savunma oyuncusunun kale atışını engellediği anda hücum oyuncusu tarafından kullanılır. Kanat bölgesinden en sık kullanılan atış çeşididir.

Cevap E

11- Hentbolda Kaleci Kurtarış Teknikleri

- **Hampelman Tekniği:** Kaleci, kollarını yukarıdan aşağıya indirirken veya aşağıdan yukarıya kaldırırken bacaklarını yanlara doğru kapatıp açmak suretiyle kurtarışını yapar.
- **Futbol Kalecisi Tekniği:** Kaleci sağa veya sola atlayarak ya da uçarak atılan topları kurtarmaya çalışır.

Cevap D

12- Hentbolda Uygulanan Kale Atış Çeşitleri

- **Yüksek Temel Atış:** Oyuncunun içeri dalması veya savunmayı geçmesi söz konusu olmadığında bu kale atışı uygulanır.
- **Alçak Temel Atış:** Bu atış, kalça yüksekliğinden uygulanır. Top, kaleye doğru diz ile ayak bileği arasında bir yükseklikte gider.
- **Sıçrayarak Atış:** Hentbolda en sık kullanılan ve en geçerli kale atış çeşididir.
- **Düşerek Atış:** Pivot bölgesinden en sık kullanılan atış çeşididir.
- **Yana Bükülü Atış:** Savunma oyuncusunun kale atışını engellediği anda hücum oyuncusu tarafından kullanılır. Kanat bölgesinden en sık kullanılan atış çeşididir.

Cevap C

13- Hentbolda Piston Hareketi

Hücum yapan takımın kanat oyuncusu, karşı takımın kanat savunması yapan oyuncusunun üzerine doğru topa hareketlenerek onu kendi üzerine çeker. Sonrasında topu, bilek pası atma suretiyle hücumun oyun kurucularına atar ve top diğer kanat oyuncusuna kadar gider. Bunun sonucu savunmada boşluklar oluşur.

Cevap E

14- Hentbolda Uygulanan Savunma Grup Taktikleri

- **Öne Çıkma-Emniyete Alma:** Hentbolda bir savunma oyuncusunun; rakip takımın hücum oyuncusunun kale atışını, savunma oyuncularını arasına doğru yapacağı koşulları önlemek amacıyla ön bölgeye doğru kayma adımlarıyla çıkması ve takım arkadaşlarının da onun boş bıraktığı görev bölgesini doldurarak orayı emniyet altına almasıdır.
- **Atışların Bloke Edilmesi:** Hentbolda genelde 6:0 sistemi uygulayan takımların, serbest atışlarda ve kale atışlarının savunulmasında kullandığı bir taktiktir. Ön bölgeye gelerek blok yapan oyuncunun solundaki veya sağındaki savunma oyuncuları kademeye girerler.
- **Perdelemeden Çözülme:** Hentbolda hücum oyuncularının savunma oyuncularına perde yapması neticesinde, savunma oyuncularının kayma adımlarıyla rakip değiştirmesidir.
- **Adam Değiştirme:** Savunma oyuncularının, oyunun gidişatına göre savundukları hücum oyuncularını birbirleriyle değiştirmesidir.

Cevap A

15- Hentbolda Uygulanan Kale Atış Çeşitleri

- **Yüksek Temel Atış:** Oyuncunun içeri dalması veya savunmayı geçmesi söz konusu olmadığında bu kale atışı uygulanır.
- **Alçak Temel Atış:** Bu atış, kalça yüksekliğinden uygulanır. Top, kaleye doğru diz ile ayak bileği arasında bir yükseklikte gider.
- **Sıçrayarak Atış:** Hentbolda en sık kullanılan ve en geçerli kale atış çeşididir.
- **Düşerek Atış:** Pivot bölgesinden en sık kullanılan atış çeşididir.
- **Yana Bükülü Atış:** Savunma oyuncusunun kale atışını engellediği anda hücum oyuncusu tarafından kullanılır. Kanat bölgesinden en sık kullanılan atış çeşididir.

Cevap C

3. BÖLÜM - OYUN SİSTEMLERİ

1- Hentbolda yer alan kombine savunma sistemleri 5:0+1, 4:1+1, ve 4:0+2'dir.

Cevap C

2- Hentbolda Savunma Sistemleri

- **6:0 Savunma:** Fiziksel manada güçlü, kuvvetli ve uzun boylu oyuncular, savunmanın ortasında yer alarak uzak atışları engellemeye çalışır. Genelde adama veya topa dönük bir şekilde uygulanır. Yakın atış alanları tamamıyla kapatılarak takım savunmasında genişlik sağlanır. Her bir savunmacı yakın atış alanında kontrol altında tutabileceği bir alanın savunma sorumluluğunu alır.
- **3:2:1 Savunma:** Kale sahası çizgisinde bulunan üç oyuncu yanlara doğru kayma adımlarıyla rakip takımın pivotunu ve kale sahasını kontrol altında tutarlar. Onların önünde yer alan oyuncular ise oyunun durumuna göre yana, öne ve arkaya hareketlenerek oyun kurucuların atış dengesini bozmaya çalışırlar. Kanatları sağlam olmayan takımlara karşı uygulanır.
- **4:2 Savunma:** İki tane iyi pivotu ve uzaktan iyi atış yapabilen oyuncusu bulunan, fakat iyi kale çizgisi oyuncusu olmayan takımlara yönelik uygulanır.
- **5:1 Savunma:** Bir tane iyi pivotu ve uzaktan iyi atış yapabilen oyuncusu bulunan takımlara yönelik uygulanır.
- **5:0+1 Kombine Savunma:** Hücum eden takımın bir tane çok iyi oyun kurucusu veya golcüsü varsa bununla adam adama oynanır.
- **4:0+2 Kombine Savunma:** Hücum eden takımın iki tane çok iyi oyun kurucusu veya golcüsü varsa bunlarla adam adama oynanır.
- **4:1+1 Kombine Savunma:** Dört oyuncu kale sahası çizgisinde dizilirken bir savunma oyuncusu adam adama savunma yapar, bir savunma oyuncusu ise öne çıkarak bölge savunması yapar.

NOT: Soruya baktığımızda Abdürrahim'in uzak atışlarının iyi olduğunu ve iyi bir pivot olduğunu görmekteyiz. Bundan dolayı soruda bir tek Abdürrahim'den bahsettiği için 5:1 savunma sistemi uygulanmalıdır.

Cevap B

3- Hentbolda Bölge Savunmalarının Ögeleri

- **Savunmanın Genişliği:** Rakip takımdaki hücum oyuncularının kaleye ulaşmak için kullanacağı alanın, savunma oyuncuları tarafından kapatılmasıdır. Bu öge en iyi şekilde 6:0 savunmada uygulanır.
- **Savunmanın Sıklığı:** Bir takımın savunma oyuncularının, rakip takımdaki hücum oyuncularının kendi aralarından geçemeyecek şekilde sıralanmalarıdır. Bu öge en iyi şekilde 6:0 savunmada uygulanır.
- **Savunmanın Derinliği:** Bir takımın savunma oyuncularının, rakip takımdaki hücum oyuncularının kale sahası çizgisine yaklaşmalarına izin vermeyecek biçimde sıralanmalarıdır. Bu öge en iyi şekilde 3:2:1 savunmada uygulanır.

Cevap A

4- Hentbolda Savunma Sistemleri

- **6:0 Savunma:** Fiziksel manada güçlü, kuvvetli ve uzun boylu oyuncular, savunmanın ortasında yer alarak uzak atışları engellemeye çalışır. Genelde adama veya topa dönük bir şekilde uygulanır. Yakın atış alanları tamamıyla kapatılarak takım savunmasında genişlik sağlanır. Her bir savunmacı yakın atış alanında kontrol altında tutabileceği bir alanın savunma sorumluluğunu alır.
- **3:2:1 Savunma:** Kale sahası çizgisinde bulunan üç oyuncu yanlara doğru kayma adımlarıyla rakip takımın pivotunu ve kale sahasını kontrol altında tutarlar. Onların önünde yer alan oyuncular ise oyunun durumuna göre yana, öne ve arkaya hareketlenerek oyun kurucuların atış dengesini bozmaya çalışırlar. Kanatları sağlam olmayan takımlara karşı uygulanır.
- **4:2 Savunma:** İki tane iyi pivotu ve uzaktan iyi atış yapabilen oyuncusu bulunan, fakat iyi kale çizgisi oyuncusu olmayan takımlara yönelik uygulanır.
- **5:1 Savunma:** Bir tane iyi pivotu ve uzaktan iyi atış yapabilen oyuncusu bulunan takımlara yönelik uygulanır.
- **5:0+1 Kombine Savunma:** Hücum eden takımın bir tane çok iyi oyun kurucusu veya golcüsü varsa bununla adam adama oynanır.
- **4:0+2 Kombine Savunma:** Hücum eden takımın iki tane çok iyi oyun kurucusu veya golcüsü varsa bunlarla adam adama oynanır.
- **4:1+1 Kombine Savunma:** Dört oyuncu kale sahası çizgisinde dizilirken bir savunma oyuncusu adam adama savunma yapar, bir savunma oyuncusu ise öne çıkarak bölge savunması yapar.

Cevap C

5- Hentbolda 6:0 savunmada; fiziksel manada güçlü, kuvvetli ve uzun boylu oyuncular, savunmanın ortasında yer alarak uzak atışları engellemeye çalışır. Genelde adama veya topa dönük bir şekilde uygulanır. Yakın atış alanları tamamıyla kapatılarak takım savunmasında genişlik sağlanır. Her bir savunmacı yakın atış alanında kontrol altında tutabileceği bir alanın savunma sorumluluğunu alır.

Cevap C

6- Hentbolda Hücum Sistemleri

- **3:3 Hücum Sistemi:** Tek pivotlu olarak uygulanır. Hücum yapan takımın pivotu, kanat oyuncuları ve oyun kurucuları arasındaki paslaşmada hayalî bir üçgen kullanılır. Rakip takımın savunma oyuncuları, hücum oyuncuları tarafından hayalî üçgenlerin içine alınır. Hücum oyuncuları ise paslaşmalarını bu üçgenlerin içerisinde yaparak savunmayı az adama yakalamaya çalışır.
- **2:4 Hücum Sistemi:** Çift pivotlu olarak uygulanır. Yüksek savunma yapan takımların savunma kurgusunu etkisizleştirmek için uygulanır.
- **5:5 Hücum Sistemi:** Oyuncular bu sistemde piston hareketini devamlı kullanarak rakip takımın savunmasının sıklığını bozarlar. Genelde 5:0+1 kombine savunma sistemini uygulayan takımlara karşı bu hücum sistemi uygulanmaktadır.

Cevap B

7- Hentbolda Kombine Savunma Sistemleri

- **5:0+1 Kombine Savunma:** Hücum eden takımın bir tane çok iyi oyun kurucusu veya golcüsü varsa bununla adam adama oynanır.
- **4:0+2 Kombine Savunma:** Hücum eden takımın iki tane çok iyi oyun kurucusu veya golcüsü varsa bunlarla adam adama oynanır.
- **4:1+1 Kombine Savunma:** Dört oyuncu kale sahası çizgisinde dizilirken bir savunma oyuncusu adam adama savunma yapar, bir savunma oyuncusu ise öne çıkarak bölge savunması yapar.

Cevap D

8- Hentbolda Savunmanın Aşamaları

- **Savunmaya Geri Dönüş:** Top kayıbindan sonra yapılması gereken, ivedi bir şekilde takımca geri dönmektir.
- **Kısa Süreli Adam Adama Savunma:** Savunma oyuncularının sayısı rakipten daha az ise öne çıkan bir oyuncu, geriye çekilmek suretiyle topa sahip oyuncuya karşı adam adama savunma yapar.
- **Organize Olma:** Savunma oyuncuları, uygun bir savunma düzeni içerisinde yerlerini almalıdır.
- **Sistem İçinde Savunma:** Hücumdan dönen oyuncular savunmada uyguladıkları kurguya takım halinde geri dönerler.

Cevap E

9- Hentbolda Bölge Savunmalarının Ögeleri

- **Savunmanın Genişliği:** Rakip takımdaki hücum oyuncularının kaleye ulaşmak için kullanacağı alanın, savunma oyuncuları tarafından kapatılmasıdır. Bu öge en iyi şekilde 6:0 savunmada uygulanır.
- **Savunmanın Sıklığı:** Bir takımın savunma oyuncularının, rakip takımdaki hücum oyuncularının kendi aralarından geçemeyecek şekilde sıralanmalarıdır. Bu öge en iyi şekilde 6:0 savunmada uygulanır.
- **Savunmanın Derinliği:** Bir takımın savunma oyuncularının, rakip takımdaki hücum oyuncularının kale sahası çizgisine yaklaşmalarına izin vermeyecek biçimde sıralanmalarıdır. Bu öge en iyi şekilde 3:2:1 savunmada uygulanır.

Cevap D

10- Hentbolda Adam Adama Savunmanın Özellikleri

- Rakip üzerinde şaşırtıcı etkisi vardır.
- Her hücum şekline karşı uygulanabilir.
- Diğer savunma türleri için iyi bir altyapı oluşturulur.
- Faul yapma oranı fazladır.
- Savunmadan hücumla geçiş zaman alır.

Cevap C

11- Hentbolda Kombine Savunma Sistemleri

- **5:0+1 Kombine Savunma:** Hücum eden takımın bir tane çok iyi oyun kurucusu veya golcüsü varsa bununla adam adama oynanır.
- **4:0+2 Kombine Savunma:** Hücum eden takımın iki tane çok iyi oyun kurucusu veya golcüsü varsa bunlarla adam adama oynanır.
- **4:1+1 Kombine Savunma:** Dört oyuncu kale sahası çizgisinde dizilirken bir savunma oyuncusu adam adama savunma yapar, bir savunma oyuncusu ise öne çıkarak bölge savunması yapar.

Cevap D

12- Hentbolda Hücum Sistemleri

- **3:3 Hücum Sistemi:** Tek pivotlu olarak uygulanır. Hücum yapan takımın pivotu, kanat oyuncuları ve oyun kurucuları arasındaki paslaşmada hayalî bir üçgen kullanılır. Rakip takımın savunma oyuncuları, hücum oyuncuları tarafından hayalî üçgenlerin içine alınır. Hücum oyuncuları ise paslaşmalarını bu üçgenlerin içerisinde yaparak savunmayı az adamla yakalamaya çalışır.
- **2:4 Hücum Sistemi:** Çift pivotlu olarak uygulanır. Yüksek savunma yapan takımların savunma kurgusunu etkisizleştirmek için uygulanır. Örneğin 5:1 savunma yapan takımın ön savunma oyuncusu, oyun kurucular arasındaki etkili pasları durdurmak üzere sorumludur. Savunmadaki bu oyuncuyu etkisiz duruma getirmek için hücum, tek pivot uygulamasından çift pivot uygulamasına geçmektedir.
- **5:5 Hücum Sistemi:** Oyuncular bu sistemde piston hareketini devamlı kullanarak rakip takımın savunmasının sıklığını bozarlar. Genelde 5:0+1 kombine savunma sistemini uygulayan takımlara karşı bu hücum sistemi uygulanmaktadır.

Cevap C

13- Hentbolda uygulanan 3:2:1 savunma sisteminde, kale sahası çizgisinde bulunan üç oyuncu yanlara doğru kayma adımlarıyla rakip takımın pivotunu ve kale sahasını kontrol altında tutarlar. Onların önünde yer alan oyuncular ise oyunun durumuna göre yana, öne ve arkaya hareketlenerek oyun kurucuların atış dengesini bozmaya çalışırlar. Kanatları sağlam olmayan takımlara karşı uygulanır.

Cevap E

14- Hentbolda Hücum Sistemleri

- **3:3 Hücum Sistemi:** Tek pivotlu olarak uygulanır. Hücum yapan takımın pivotu, kanat oyuncuları ve oyun kurucuları arasındaki paslaşmada hayalî bir üçgen kullanılır. Rakip takımın savunma oyuncuları, hücum oyuncuları tarafından hayalî üçgenlerin içine alınır. Hücum oyuncuları ise paslaşmalarını bu üçgenlerin içerisinde yaparak savunmayı az adamla yakalamaya çalışır.
- **2:4 Hücum Sistemi:** Çift pivotlu olarak uygulanır. Yüksek savunma yapan takımların savunma kurgusunu etkisizleştirmek için uygulanır. Örneğin 5:1 savunma yapan takımın ön savunma oyuncusu, oyun kurucular arasındaki etkili pasları durdurmak üzere sorumludur. Savunmadaki bu oyuncuyu etkisiz duruma getirmek için hücum, tek pivot uygulamasından çift pivot uygulamasına geçmektedir.
- **5:5 Hücum Sistemi:** Oyuncular bu sistemde piston hareketini devamlı kullanarak rakip takımın savunmasının sıklığını bozarlar. Genelde 5:0+1 kombine savunma sistemini uygulayan takımlara karşı bu hücum sistemi uygulanmaktadır.

Cevap E

15- 3:2:1 Savunma Dizilişinin Pozitif Yönleri

- Her savunma oyuncusunun belirgin bir görevinin olması
- Topa sahip olan hücum oyuncusunun devamlı olarak rahatsız edilmesi
- Hücum geçişin oldukça kolay olması
- Savunmanın sıklığı ve derinliğinin olması
- Etkili oyun kurucuları olan takımlara karşı başarılı olması

3:2:1 Savunma Dizilişinin Negatif Yönleri

- Büyük bir dikkat ve kondisyon gerektirmesi
- Bütün oyunculara sürekli bir kol ve bacak çalışması istemesi
- Savunmanın genişliği olmadığından kanatlarda çok etkili olmaması
- Orta alanda geniş boşluklar oluşturması.
- Perdeleme ve kanat katlarına karşı oldukça hassas olması

B seçeneğinde verilen "Hücum oyuncuları her an uzak kale atışları uygulayabilirler." ifadesi 6:0 savunma dizilişinin negatif yönleri arasındadır. 3:2:1 sistemi uzak atışlara karşı oldukça etkilidir.

Cevap B