

# ALAN EĞİTİMİ (ÇÖZÜMLÜ CEVAPLAR)

## 1. BÖLÜM - ÖĞRETİM PROGRAMLARI

### 1- Türkiye Yeterlilikler Çerçevesinde Belirlenen 8 Anahtar Yetkinlik

- Anadilde iletişim
- Yabancı dillerde iletişim
- Matematiksel yetkinlik ve bilim/teknolojide temel yetkinlikler
- Dijital yetkinlik
- Öğrenmeyi öğrenme
- Sosyal ve vatandaşlıkla ilgili yetkinlikler
- İnisiyatif alma ve girişimcilik
- Kültürel farkındalık ve ifade

### Cevap E

2- Türkiye Yeterlilikler Çerçevesine göre (TYÇ) sahne sanatları, müzik, görsel sanatlar ve edebiyat dâhil olmak üzere türlü kitle iletişim araçları kullanılarak tecrübe, görüş ve duyguların yaratıcı bir biçimde ifade edilmesinin öneminin takdirini yansıtan yetkinlik 'kültürel farkındalık ve ifade'dir.

### Cevap E

3- Türkiye Yeterlilikler Çerçevesine göre (TYÇ) kavram, fikir, görüş, olgu ve duyguları gerek sözlü gerekse yazılı şekilde aktarma ve değerlendirme (konuşma, dinleme, yazma ve okuma); eğitim ve öğretim, iş yeri, ev ve eğlence gibi her türlü sosyal ve kültürel bağlamda uygun ve yaratıcı bir biçimde lisansal etkileşimde olmak "anadilde iletişim" yetkinliği ile ilgilidir.

### Cevap D

4- Dijital yetkinlik; meslek, gündelik yaşam ve iletişim için bilgi iletişim teknolojilerinin emniyetli ve eleştirel biçimde kullanılmasını kapsamaktadır. Bu yetkinlik; bilgiye ulaşım ve bilginin yorumlanması, saklanması, üretimi, sunulması ve alışverişi için bilgisayarların kullanılması; ayrıca internet vasıtasıyla müşterek ağlara katılım sağlanması ve iletişim kurulması gibi temel beceriler yoluyla desteklenmektedir.

### Cevap B

5- İnisiyatif alma ve girişimcilik yetkinliği; her bireyi yalnızca evde veya toplumda değil, işlerine ait kontekst ve koşulların farkında olabilmeleri ve iş olanaklarını yakalayabilmeleri için aynı zamanda iş yaşamında destekleyen bu yetkinlik; sosyal ve ticari faaliyetlere katkıda bulunan bireylerin gereksinim duydukları daha orijinal bilgi ve beceriler için de bir temel teşkil etmektedir.

### Cevap D

### 6- Öğretim Programlarında Ölçme ve Değerlendirme Uygulamalarına Yön Veren Prensipler

- Ölçme ve değerlendirme çalışmaları öğretim programının tüm prensipleri ile azami uyum sağlamalı, kazanım ve açıklamaların sınırları esas alınmalıdır.
- Öğretim programı, ölçme sürecinde kullanılacak ölçme araç ve yöntemleri açısından uygulayıcılara kesin sınırlar çizmez, sadece yol gösterir. Ancak tercih edilen ölçme ve değerlendirme araç ve yönteminde, gereken teknik ve akademik standartlara uyulmalıdır.
- Eğitimde ölçme ve değerlendirme uygulamaları eğitimin ayrılmaz bir parçasıdır ve eğitim süreci boyunca yapılır. Ölçme sonuçları tek başına değil izlenen süreçlerle birlikte bütünlük içinde ele alınır.
- Bireysel farklılıklar gerçeğinden dolayı bütün öğrencileri kapsayan, bütün öğrenciler için genel geçer, tek tip bir ölçme ve değerlendirme yönteminden söz etmek uygun değildir. Öğrencinin akademik gelişimi tek bir yöntemle veya tekniikle ölçülüp değerlendirilmez.
- Eğitim sadece "bilme (düşünce)" için değil, "hissetme (duygu)" ve "yapma (eylem)" için de verilir; dolayısıyla sadece bilişsel ölçümler yeterli kabul edilemez.
- Eğitimde çok yönlü ölçme değerlendirme esastır. Ölçme ve değerlendirme uygulamaları öğretmen ve öğrencilerin aktif katılımıyla gerçekleştirilir.
- Bireylerin ölçme ve değerlendirmeye konu olan ilgi, tutum, değer ve başarı gibi özellikleri zamanla değişebilir. Bu sebeple söz konusu özellikleri tek bir zamanda ölçmek yerine süreç içindeki değişimleri dikkate alan ölçümler kullanmak esastır.

### Cevap B

### 7- Ortaokul Beden Eğitimi ve Spor Dersi Öğretim Programı'nın Özel Amaçları

- Çeşitli fiziksel etkinliklere ve sporlara özgü hareket becerilerini geliştirir.
- Hareket kavramlarını ve ilkelerini, çeşitli fiziksel etkinliklerde ve sporlarda kullanır.
- Hareket stratejilerini ve taktiklerini, çeşitli fiziksel etkinliklerde ve sporlarda kullanır.
- Sağlıklı hayatla ilgili fiziksel etkinlik ve spor kavramlarıyla ilkelerini açıklar.
- Sağlıklı olmak, sağlığını geliştirmek için fiziksel etkinliklere ve sporlara düzenli olarak katılır.
- Beden eğitimi ve sporla ilgili kültürel birikim ve değerlerimizi kavrar.
- Beden eğitimi ve spor yoluyla öz yönetim becerilerini geliştirir.
- Beden eğitimi ve spor yoluyla iletişim becerileri, iş birliği, adil oyun (fair play), sosyal sorumluluk, liderlik, doğaya duyarlılık ve farklılıklara saygı özelliklerini geliştirir.

A seçeneğinde verilen "Fiziksel etkinliklere katılım yoluyla hareket, bilgi ve becerilerini geliştirmesi ve bu becerileri alışkanlık hâline getirir." ifadesi, ortaöğretim beden eğitimi ve spor dersi öğretim programının özel amaçları arasındadır.

### Cevap A

### 8- Beden Eğitimi ve Spor Dersi Öğretim Programı'nın Alana Özgü Becerileri

- Dayanıklılık
- Çabukluk
- Esneklik
- Hareketlilik
- Koordinasyon
- Kuvvet
- Ritim

### Cevap B

9- Beden eğitimi öğretim programının amaçlarına ulaşmada öncelikli olarak öğrenci merkezli olan "taktik oyun", "spor eğitimi" ile "kişisel ve sosyal sorumluluk" modellerinin kullanımı önemlidir.

### Cevap B

10- B seçeneğinde verilen ifade yanlıştır. Temalar/konular istenilen kazanımlara ulaşmada sadece bir amaç değil, araçtır.

### Cevap B

11- Fiziksel etkinlik kartları, sarı ve mor kart gruplarından oluşmaktadır. Sarı kart grubunda "Öğretmen Kartı", "Temel Hareket Becerileri Kartları", "Temel Hareket Kavramları Kartı", "Birleştirilmiş Hareket Kartları", "Sağlık Anlayışı Kartları", "Spor Engel Tanımaz Kartı" ve "Fiziksel Etkinlik ve Beslenme Piramidi Kartı" vardır. Mor kart grubunda ise "Öğretmen Kartları", "File ve Raket Oyunları", "Hücum Oyunları", "Vurma ve Yakalama Oyunları", "Etkin Katılım", "Sağlık Anlayışı" ve "Spor Engel Tanımaz" kartları vardır.

### Cevap E

12- Fiziksel etkinlik kartları, sarı ve mor kart gruplarından oluşmaktadır. Sarı kart grubunda "Öğretmen Kartı", "Temel Hareket Becerileri Kartları", "Temel Hareket Kavramları Kartı", "Birleştirilmiş Hareket Kartları", "Sağlık Anlayışı Kartları", "Spor Engel Tanımaz Kartı" ve "Fiziksel Etkinlik ve Beslenme Piramidi Kartı" vardır. Mor kart grubunda ise "Öğretmen Kartları", "File ve Raket Oyunları", "Hücum Oyunları", "Vurma ve Yakalama Oyunları", "Etkin Katılım", "Sağlık Anlayışı" ve "Spor Engel Tanımaz" kartları vardır. Öğretmen kartı, spor engel tanımaz kartı ve sağlık anlayışı kartı her iki kart grubunda da yer almaktadır.

### Cevap E

13- 2018 yılında yayımlanan Beden Eğitimi ve Spor Dersi Öğretim Programı, ortaokul 5-8. sınıflar düzeyindeki öğrencilerin gelişim gereksinimleri ve eğitim öncelikleri göz önüne alınarak "Hareket Yetkinliği" ile "Aktif ve Sağlıklı Hayat" olmak üzere iki temel öğrenme ve gelişim alanı üzerine tasarlanmıştır.

### Cevap C

14- 2018 yılında yayımlanan Ortaokul Beden Eğitimi ve Spor Dersi Öğretim Programı'na göre en fazla kazanıma sahip öğrenme alanı "Hareket Yetkinliği", alt öğrenme alanı ise "Hareket kavramları, ilkeleri ve ilgili hayat becerileri"dir. Öğrenme alanları ve sınıf düzeylerine göre kazanım dağılımları şu şekildedir:

Öğrenme Alanı	Alt Öğrenme Alanı	5. Sınıf	6. Sınıf	7. Sınıf	8. Sınıf
Hareket Yetkinliği	Hareket becerileri	7	8	8	5
	Hareket kavramları, ilkeleri ve ilgili hayat becerileri	9	9	10	12
	Hareket strateji ve taktikleri	2	2	1	1
Aktif ve Sağlıklı Hayat	Düzenli fiziksel etkinlik	1	1	2	2
	Fiziksel etkinlik kavramları, ilkeleri ve ilgili hayat becerileri	7	6	5	6
	Kültürel birikimlerimiz ve değerlerimiz	5	5	4	4
Toplam		31	31	30	30

### Cevap B

15- İlkokul ve ortaokuldaki çocukların özelleşmiş ve sporla ilişkili hareket becerilerini geliştirmeyi içeren her bir fiziksel etkinlik kartının (FEK) ön yüzünde aşağıdaki açıklamalar yer almaktadır:

- Etkinliğin veya oyunun kısa bir açıklaması ve görsel sunumu
- Güvenliğin nasıl olması gerektiği
- Öğretimsel uyarılma ve tavsiyeler
- Ekipman önerileri

Her bir fiziksel etkinlik kartının (FEK) arka yüzünde dört ana öge kullanılmaktadır:

- Öğrenme anahtarları
- Sağlık anlayışı
- Değerlendirme ve iyileştirme
- Çeşitlendirme

### Cevap A

16- Öğretmen, dersinde mor kart grubunda bulunan "File ve Raket Oyunları" ek kartına yönelik etkinlik yaptırmaktadır. Bu etkinlikte; serbest olarak istenilen bölgeye servis atmak, hafif ve yumuşak toplar kullanmak, geniş yüzeyli raket kullanmak, filesiz çalışmak, yakın mesafeden topa vurmak, hedef alanını büyütme, bireysel çalışmak etkinliği daha kolaylaştırmış olacaktır. Ancak; küçük toplar kullanmak, hedef sayısını artırmak, hedef alanını küçültmek, hareketli eşe servis atmak, fileye olan mesafeyi artırmak ve eşin söylediği yere servis atmak etkinliği zorlaştırmış olacaktır.

### Cevap E

17- Fiziksel Etkinlik Kartlarında (FEK) etkinliklerin, hareketlerin veya oyunların çeşitlendirilmesi için sunulan dört ana başlık şunlardır:

- (G)örev
- (E)kipman
- (M)ekân
- (İ)nsan

### Cevap A

18- 2018 Ortaokul Beden Eğitimi ve Spor Dersi Öğretim Programı 5. sınıf "Hareket Yetkinliği" öğrenme alanının, "Hareket Becerileri" alt öğrenme alanında yer alan kazanımlar şunlardır:

- Yer değiştirme hareketlerini alan ve efor farkındalığını göstererek uygular.
- Dengelene gerektiren hareketleri vücut ve alan farkındalığını göstererek uygular.
- Nesne kontrolü gerektiren hareketleri vücut farkındalığı ve hareket ilişkilerini göstererek uygular.
- Birleştirilmiş hareket becerilerini çeşitli oyun ve etkinliklerde gösterir.
- Temel jimnastik hareketlerini yapar.
- Verilen ritim ve müziğe uygun adımları uygular.
- Yakın çevresine ait halk danslarını uygular.

C seçeneğinde verilen kazanım "Hareket Kavramları, İlkeleri ve İlgili Hayat Becerileri" alt öğrenme alanına aittir.

### Cevap C

19- Soruda "Hareket Yetkinliği" öğrenme alanının, "Hareket Strateji ve Taktikleri" alt öğrenme alanında yer alan kazanımların sarmallık ilkesine göre sıralanması istenmiştir. Buna göre doğru sıralama şu şekilde olmalıdır.

- **5. Sınıf:** Oyun ve etkinliklerde hücum ve savunmaya yönelik strateji ve taktikleri gösterir.
- **6. Sınıf:** Sporlara hazırlayıcı oyun ve etkinliklerde geliştirdiği strateji ve taktikleri uygular.
- **7. Sınıf:** Sporlara hazırlayıcı oyunlardaki strateji ve taktikleri çözümler.
- **8. Sınıf:** Spor dallarına özgü strateji ve taktikleri uygular.

### Cevap C

20- 2018 Ortaokul Beden Eğitimi ve Spor Dersi Öğretim Programı 8. sınıf "Aktif ve Sağlıklı Hayat" öğrenme alanının, "Fiziksel Etkinlik Kavramları, İlkeleri ve İlgili Hayat Becerileri" alt öğrenme alanında yer alan kazanımlar şunlardır:

- Fiziksel etkinlik düzeyini korumak için çeşitli motivasyon tekniklerini kullanır.
- Düzenli olarak yaptığı spor etkinliklerinin, fiziksel uygunluğuna etkilerini değerlendirir.
- Fiziksel etkinliklerde yiyecek ve içecek seçiminde bilinçli tüketici davranışları sergiler.
- Spor ortamlarında gerekli güvenlik önlemleri alır.
- Spor sakatlıklarından korunma yöntemlerini bilir.
- Fiziksel etkinlikler ve spor konusunda medyada çıkan haberleri takip eder.

E seçeneğinde verilen kazanım "Düzenli Fiziksel Etkinlik" alt öğrenme alanına aittir.

### Cevap E

21- Soruda "Aktif ve Sağlıklı Hayat" öğrenme alanının, "Kültürel Birikimlerimiz ve Değerlerimiz" alt öğrenme alanında yer alan kazanımların sarmallık ilkesine göre sıralanması istenmiştir. Buna göre doğru sıralama şu şekilde olmalıdır.

- **5. Sınıf:** Yakın çevresine ait halk danslarını tanır.
- **6. Sınıf:** Yakın çevresine ait halk danslarını araştırır.
- **7. Sınıf:** Farklı yörelere ait halk danslarını araştırır.
- **8. Sınıf:** Diğer kültürlere ait halk danslarını araştırır.

### Cevap B

22- Öğretmen, dersinde mor kart grubunda bulunan "File ve Raket Oyunları" ek kartına yönelik etkinlik yaptırmaktadır. Bu etkinlikte; pas sayısını sınırsız tutmak, karşılanması kolay ve yumuşak toplarla oynamak, kullanımı kolay geniş yüzeyli ve hafif raket kullanmak, üçe iki veya dörde iki oynamak (oyuncu sayısı fazla olan takımlar için) etkinliği daha kolaylaştırmış olacaktır. Ancak; topu zeminde zıplatmadan oynamak, uygun yükseklikte file kullanmak, kortu ya da sahayı büyütme, pas sayısını sınırlamak, küçük yüzeyli raket kullanmak, üçe iki veya dörde iki oynamak (oyuncu sayısı az olan takımlar için) etkinliği zorlaştırmış olacaktır.

### Cevap A

23- Öğretmen, dersinde mor kart grubunda bulunan "Vurma ve Yakalama Oyunları" ek kartına yönelik etkinlik yaptırmaktadır. Bu etkinlikte; topla iki adım koşmak, topu sürmek, hafif ve büyük top kullanmak, sahayı küçültmek, takımlardan birine daha fazla oyuncu vermek ya da kalecinin kale alanından çıkmasına izin vermek etkinliği daha kolaylaştırmış olacaktır. Ancak; topu sürmeden oynamak, topu 5 saniye içerisinde elden çıkarmak, küçük bir top kullanmak, sahayı genişletmek, yakalayıcı için kaleyi büyütme, takımlardan birine daha az oyuncu vermek ya da kalecinin kale alanından çıkmasına izin vermemek etkinliği zorlaştırmış olacaktır.

### Cevap D

24- 2018 Ortaokul Beden Eğitimi ve Spor Dersi Öğretim Programı 8. sınıf "Aktif ve Sağlıklı Hayat" öğrenme alanının, "Düzenli Fiziksel Etkinlik" alt öğrenme alanında yer alan kazanımlar şunlardır:

- Uyguladığı planın etkilerini gözleyerek fiziksel etkinliklere katılır.
- Yakın çevresindeki fiziksel etkinlik ve spor imkânlarını kullanır.

Diğer seçeneklerde verilen kazanımlar "Fiziksel Etkinlik Kavramları, İlkeleri ve İlgili Hayat Becerileri" alt öğrenme alanına aittir.

### Cevap C

25- 2018 Ortaokul Beden Eğitimi ve Spor Dersi Öğretim Programı 6. sınıf "Aktif ve Sağlıklı Hayat" öğrenme alanının, "Kültürel Birikimlerimiz ve Değerlerimiz" alt öğrenme alanında yer alan kazanımlar şunlardır:

- Bayram, kutlama ve törenlere istekle katılır.
- Atatürk'ün spora ve sporculara neden önem verdiğini bilir.
- Yakın çevresine ait halk danslarını araştırır.
- Farklı kültürlere ait çocuk oyunlarını araştırır.
- Olimpiyat oyunlarının önemini açıklar.

A seçeneğinde verilen kazanım "Hareket Becerileri" alt öğrenme alanına aittir.

#### **Cevap A**

26- Beden eğitimi öğretmeni, "Aktif ve Sağlıklı Hayat" öğrenme alanının "Fiziksel Etkinlik Kavramları, İlkeleri ve İlgili Hayat Becerileri" alt öğrenme alanında yer alan bir kazanıma yönelik çalışma yapmıştır. Bu kazanım "Katıldığı fiziksel etkinliklerin, fiziksel uygunluğuna olan etkilerini açıklar." kazanımıdır. Bu kazanımda çeşitli sporların sağlıkla ilgili fiziksel uygunluğa (vücut kompozisyonu, kalp-dolaşım sistemi dayanıklılığı, kas kuvveti ve dayanıklılığı ve esneklik) etkilerinin incelenmesi sağlanır.

#### **Cevap E**

27- Beden eğitimi öğretmeni, "Hareket Yetkinliği" öğrenme alanının "Hareket Kavramları, İlkeleri ve İlgili Hayat Becerileri" alt öğrenme alanında yer alan bir kazanıma yönelik çalışma yapmıştır. Bu kazanım "Spor ortamlarında yaşadığı stresli durumlarla başa çıkma yollarını söyler." kazanımıdır. Bu kazanımda öğrencilerin spor ve fiziksel etkinliklerde stresli durumlarla karşılaştıklarında, hangi başa çıkma yollarını (nefes egzersizleri, gevşeme egzersizleri, otojen çalışmalar, zihinsel stratejiler, psikolojik yardım stratejileri vb.) kullandıkları ve bunların etkilerini açıklamaları sağlanır.

#### **Cevap B**

28- Beden eğitimi öğretmeni, "Hareket Yetkinliği" öğrenme alanının "Hareket Becerileri" alt öğrenme alanında yer alan bir kazanıma yönelik çalışma yapmıştır. Bu kazanım "Hazırladığı jimnastik serisini uygular." kazanımıdır. Bu kazanımda öğrencilerin jimnastikte öğrendiği hareketleri (dönüşler, duruşlar, yuvarlanmalar, çember, kartvii vb.) birleştirerek kendisine özgü seri hazırlayıp uygulaması sağlanır.

#### **Cevap A**

29- Soruda "Aktif ve Sağlıklı Hayat" öğrenme alanının, "Kültürel Birikimlerimiz ve Değerlerimiz" alt öğrenme alanında yer alan kazanımların sarmallık ilkesine göre sıralanması istenmiştir. Buna göre doğru sıralama şu şekilde olmalıdır.

- **5. Sınıf:** Atatürk'ün sporla ilgili söylediği sözleri açıklar.
- **6. Sınıf:** Atatürk'ün spora ve sporculara neden önem verdiğini bilir.
- **7. Sınıf:** Cumhuriyet Dönemi'nde spora ve sporcuya verilen önem üzerinde durulur.
- **8. Sınıf:** Atatürk'ün spora ve sporcuya verdiği önemi inceleyerek çıkarımlarda bulunur.

#### **Cevap A**

30- Öğretmen, dersinde mor kart grubunda bulunan "Vurma ve Yakalama Oyunları" ek kartına yönelik etkinlik yaptırmaktadır. Bu etkinlikte; farklı atış teknikleri kullanmak, büyük toplar kullanmak, hedefi büyütme, hedef sayısını arttırmak, hedefe olan mesafeyi azaltmak, bireysel çalışmak etkinliği daha kolaylaştırmış olacaktır. Ancak; tek atış tekniği uygulamak, küçük toplar kullanmak, hedefi küçültme, hedef sayısını azaltmak, hedefe olan mesafeyi giderek arttırmak, eş veya grupla çalışmak etkinliği zorlaştırmış olacaktır.

#### **Cevap B**

31- 2018 yılında yayımlanan Ortaokul Beden Eğitimi ve Spor Dersi Öğretim Programı'na göre I. kazanım "Hareket Becerileri" alt öğrenme alanına, II. kazanım "Düzenli Fiziksel Etkinlik" alt öğrenme alanına, III. kazanım "Düzenli Fiziksel Etkinlik" alt öğrenme alanına, IV. kazanım ise "Hareket Becerileri" alt öğrenme alanına aittir.

#### **Cevap B**

32- A seçeneğinde verilen ifade "uygulama", B seçeneğinde verilen ifade "anlama", C seçeneğinde verilen ifade "analiz", D seçeneğinde verilen ifade "yaratma", E seçeneğinde verilen ifade "değerlendirme" basamağı ile ilgilidir. Yenilenmiş Bloom Taksonomisine göre en üst basamakta "yaratma" bulunduğu için cevabımız D olacaktır.

#### **Cevap D**

33- Vücut farkındalığı, bireyin vücut kısımlarının ve vücudunun uygulayabileceği hareketlerin farkında olarak hareket edebilmesidir. Bu farkındalık çeşidi "Vücut ne yapabilir?" sorusuna cevap arar. Vücudun bölümlerini tanıma (kol, el, dirsek, bacak, diz, ayak, gövde, baş vb.), vücudun bölümlerinin ve tamamının yapacağı hareketleri açıklama ve vücut ağırlığının transferi konularını kapsar.

#### **Vücut Farkındalığının Amaçları**

- Vücut parçalarını tanımlama ve yerlerini söyleme
- Vücudun alacağı şekiller ve pozisyonları bilme
- Vücut hareketlerinin farkında olma
- Vücudu duyguları anlatan bir iletişim aracı olarak algılama ve kullanma
- Kas geriliminin ve rahatlamanın farkında olma

C seçeneğinde verilen ifade alan farkındalığının amaçları arasındadır.

#### **Cevap C**

34- Efor (çaba) farkındalığı, "vücut nasıl hareket eder?" sorusuna cevap arar. Efor farkındalığı; zaman, güç, tempo ve akıcılık unsurlarından meydana gelen ve bedenini nasıl hareket ettiğinin tanımlanmasıdır. Alan farkındalığı ise çocuğun bedenini çeşitli yönlere hareket ettirenken daha güvenli hareket edebilmesi için seviye, uzam, ebat, yol, yön ve konumunun farkında olmasıdır. Soruda verilen "zıkkak" kavramı bizi alan farkındalığına, "hızlı-yavaş" kavramları ise efor farkındalığına götürecektir.

#### **Cevap D**

35- Alan farkındalığı, çocuğun bedenini çeşitli yönlere hareket ettirenken daha güvenli hareket edebilmesi için seviye, uzam, ebat, yol, yön ve konumunun farkında olmasıdır. Genel alan, bireylerin güvenli bir biçimde yer değiştirme yapabileceği, sınırları belli olan alandır. Kişisel alan, öğrencinin hareket ederken kollarını açtığında sahip olduğu varsayılan alan boşluğudur. Soruda sınırları belli olan bir alandan bahsedildiği için cevabımız genel alan olacaktır.

#### **Cevap A**

36- Hareket ilişkileri farkındalığı, hareket ederken vücut parçaları, nesne, eşli ve grupla nasıl doğru hareket edileceğinin tanımlanmasıdır. "Vücut parçaları ile, nesne veya bireyle, eş veya grupla neler yapabilir?" sorusuna cevap arar.

- Vücut parçaları ile (Dairesel, dar - geniş, salınarak, simetrik - asimetrik)
- Nesne ve/veya bireyle (Üzerinde - altında, İçinde - dışında, yakın - uzak, ön - arka, birlikte - aracılığıyla, birlikte - ayrı, çevresinde, yanında, etrafında, boyunca)
- Eş - grup ile (Yönetme / takip etme, ayna / eşleştirme, beraber / karşı, gruplar arası, grupla, eşler, bireysel, grup içinde bireysel)

#### **Hareket İlişkileri Farkındalığının Amaçları**

- Vücut parçalarının birbiri ve tüm vücutla olan ilişkilerini anlar.
- Eşle ve/veya grupla etkili bir şekilde hareket eder.
- Vücut veya onun parçaları ile obje arasındaki ilişkiyi anlar.

#### **Cevap C**

37- Alan farkındalığı, çocuğun bedenini çeşitli yönlere hareket ettirenken daha güvenli hareket edebilmesi için seviye, uzam, ebat, yol, yön ve konumunun farkında olmasıdır. Genel alan, bireylerin güvenli bir biçimde yer değiştirme yapabileceği, sınırları belli olan alandır. Kişisel alan, öğrencinin hareket ederken kollarını açtığında sahip olduğu varsayılan alan boşluğudur. Soruda öğrencinin önündeki arkadaşına temas etme aralığından bahsedildiği için cevabımız kişisel alan olacaktır.

#### **Cevap E**

38- Efor (çaba) farkındalığı, "vücut nasıl hareket eder?" sorusuna cevap arar. Efor farkındalığı; zaman, güç, tempo ve akıcılık unsurlarından meydana gelen ve bedenini nasıl hareket ettiğinin tanımlanmasıdır. Soruda zaman (kısa veya uzun süre) ve tempo (hızlı veya yavaş tempo) bileşenlerine vurgu yapıldığı için cevap efor farkındalığı olacaktır.

#### **Cevap B**

39- Vücut farkındalığı, "vücut ne yapabilir?" sorusuna cevap arar. Vücut farkındalığı, çocuğun beden kısımlarının ve bedeninin uygulayabileceği hareketlerin ayırımında olarak hareket edebilmesidir. Ayrıca vücudun bölümlerini tanıma (kol, el, dirsek, bacak, diz, ayak, gövde, baş vb.), vücudun bölümlerinin veya tamamının yapabileceği hareketleri açıklama, vücut ağırlığının transferi gibi konular hakkında bilgi sağlar.

#### **Cevap C**

40- Efor (çaba) farkındalığı, "vücut nasıl hareket eder?" sorusuna cevap arar. Efor farkındalığı; zaman, güç, tempo ve akıcılık unsurlarından meydana gelen ve bedeninin nasıl hareket ettiğinin tanımlanmasıdır. A seçeneğinde verilen "Seviyeler" ise alan farkındalığının bileşenlerinden biridir.

#### **Cevap A**

41- Hareket ilişkileri farkındalığı, hareket ederken vücut parçaları, nesne, eşli ve grupla nasıl doğru hareket edileceğinin tanımlanmasıdır. "Vücut parçaları ile, nesne veya bireyle, eş veya grupla neler yapabilir?" sorusuna cevap arar.

- Vücut parçaları ile (Dairesel, dar - geniş, salınarak, simetrik - asimetrik)
- Nesne ve/veya bireyle (Üzerinde - altında, İçinde - dışında, yakın - uzak, ön - arka, birlikte - aracılığıyla, birlikte - ayrı, çevresinde, yanında, etrafında, boyunca)
- Eş - grup ile (Yönetme / takip etme, ayna / eşleştirme, beraber / karşı, gruplar arası, grupla, eşler, bireysel, grup içinde bireysel)

#### **Hareket İlişkileri Farkındalığının Amaçları**

- Vücut parçalarının birbiri ve tüm vücutla olan ilişkilerini anlar.
- Eşle ve/veya grupla etkili bir şekilde hareket eder.
- Vücut veya onun parçaları ile obje arasındaki ilişkiyi anlar.

#### **Cevap E**

42- Hareket ilişkileri farkındalığı, hareket ederken vücut parçaları, nesne, eşli ve grupla nasıl doğru hareket edileceğinin tanımlanmasıdır. "Vücut parçaları ile, nesne veya bireyle, eş veya grupla neler yapabilir?" sorusuna cevap arar.

- Vücut parçaları ile (Dairesel, dar - geniş, salınarak, simetrik - asimetrik)
- Nesne ve/veya bireyle (Üzerinde - altında, İçinde - dışında, yakın - uzak, ön - arka, birlikte - aracılığıyla, birlikte - ayrı, çevresinde, yanında, etrafında, boyunca)
- Eş - grup ile (Yönetme / takip etme, ayna / eşleştirme, beraber / karşı, gruplar arası, grupla, eşler, bireysel, grup içinde bireysel)

Soruda "salınarak" ifadesi geçtiği için cevabımız hareket ilişkileri farkındalığı olacaktır.

#### **Cevap A**

43- Vücut farkındalığı, bireyin vücut kısımlarının ve vücudunun uygulayabileceği hareketlerin farkında olarak hareket edebilmesidir. Bu farkındalık çeşidi "Vücut ne yapabilir?" sorusuna cevap arar. Vücudun bölümlerini tanıma (kol, el, dirsek, bacak, diz, ayak, gövde, baş vb.), vücudun bölümlerinin ve tamamının yapacağı hareketleri açıklama ve vücut ağırlığının transferi konularını kapsar.

#### **Cevap C**

44- Öğretim programlarında bulunan "kök değerler" şunlardır: adalet, dostluk, dürüstlük, öz denetim, sabır, saygı, sevgi, sorumluluk, vatanseverlik, yardımseverlik. Bu değerler, öğrenme öğretme sürecinde gerek kendi başlarına gerekse ilgili olduğu alt değerlerle ve gerekse de öteki kök değerlerle beraber incelenerek hayat bulacaktır.

#### **Cevap D**

#### 45- 2018 Ortaöğretim Beden Eğitimi ve Spor Dersi Öğretim Programı Özel Amaçları

- Dünyada ve Türkiye’de sporun tarihsel gelişimi hakkında bilgi sahibi olması
- Fiziksel etkinliklere katılım yoluyla hareket, bilgi ve becerilerini geliştirmesi ve bu becerileri alışkanlık hâline getirmesi
- Türk spor tarihinde başarılı olmuş sporcuları tanınması
- Sportif etkinlikler yoluyla spor kültürü edinmesi, spora özgü kuralları, bilgi ve becerileri uygulayabilmesi ve bu becerileri yaşantısında olumlu olarak kullanabilmesi
- Engellilerin ve özel eğitime ihtiyaç duyan bireylerin bedensel, sosyal ve ruhsal olarak gelişmesinde sportif etkinliklerin rolünü ve önemini kavraması
- Millî bayramların ve kurtuluş günlerinin anlamını, önemini kavraması ve bu kutlamalara katılmaya gönüllü olması
- Atatürk’ün ve Türk düşünürlerinin beden eğitimi ve spor ile ilgili düşüncelerini özümsemesi
- Spor organizasyonlarına katılım yoluyla spor bilinci gelişmiş sosyal bireyler olarak yetişmesi
- Düzenli etkin katılım ile sağlığı güçlendirici bilgi ve becerileri hayatında ve kişisel gelişiminde kullanabilmesi,
- Beden ve ruh sağlığını olumsuz etkileyen alışkanlık ve bağımlılıklardan uzak durması
- Başkalarının varlığını da kabul ederek onlara karşı her zaman dürüst, saygılı “adil oyun (fair play)” davranışta bulunması ve bunu alışkanlık hâline getirmesi
- Spor alanında faaliyet gösteren meslek grupları hakkında bilgi sahibi olması

B seçeneğinde verilen ifade İlköğretim Beden Eğitimi ve Oyun Dersinin özel amaçlarındandır.

#### Cevap B

46- Beden eğitimi öğretim programlarına göre “Spor Bilinci ve Organizasyonları” alt öğrenme alanı sadece 2018 Ortaöğretim Beden Eğitimi ve Spor Dersi Öğretim Programı’nda yer almaktadır. Bu alt öğrenme alanı, “Aktif ve Sağlıklı Hayat” öğrenme alanında yer almaktadır.

#### Cevap C

#### 47- Öğretim Programının Uygulanmasında Dikkat Edilmesi Gereken Unsurlar

- Hareket yetkinliği öğrenme alanında yer verilen seçili sporla ilgili kazanımlardaki branşlar; atletizm, badminton, basketbol, bisiklet, bocce, boks, dama, dağcılık, dart, eskrim, futbol, futsal, güreş, halter, halk dansları, hentbol, jimnastik, judo, karate, kayak, masa tenisi, modern danslar, oryantiring, okçuluk, satranç, su doku, su sporları, tenis, trekking, voleybol, yüzme, etnospor branşları vb. olarak belirlenebilir.
- Her sınıf düzeyinde birden fazla branş seçilmeli; öğrencilerin ilgi ve istekleri, öğrencilerin maksimum seviyede katılımının sağlanması gerekliliği de dikkate alınarak yıllık plan yapılmalıdır.
- Yapılacak çalışmanın türü ne olursa olsun çalışmaya aktif katılacak eklem ve kas gruplarına yönelik yeterli ısınma (aktif ısınma ağırlıklı olmak üzere) yaptırılmalı, ısınma hareketleri alışkanlık hâline getirilmeli ve asla ihmal edilmemelidir. Çalışmaların sonunda mutlaka soğuma egzersizleri yapılmalıdır.
- Okul türüne ve okul şartlarına göre zümre öğretmenleri tarafından kazanımların seçilmesinde ve işleniş sıralamasında değişiklik yapılabilir.
- Öğrencilerin, öğretim yılı başında okul yönetimi tarafından okul hekimi veya sağlık merkezleri ile iş birliği yapılarak sağlık kontrolünden geçirilmesi önerilir.
- Öğretmenler, İş Sağlığı ve Güvenliği Kanunu gereği okullarda kurulan İş Sağlığı ve Güvenliği Kurulları ile iş birliği yapmalıdır.

#### Cevap E

48- Bir lisede görev yapan beden eğitimi öğretmeni, 9. sınıfların yıllık planını hazırlamadan önce Ortaöğretim Beden Eğitimi ve Spor Dersi Öğretim Programı’ndaki öğrenme alanları ve alt öğrenme alanlarını incelemiştir. Buna göre bu beden eğitimi öğretmenin “Hareket Kavramları, İlkeleri ve İlgili Hayat Becerileri” alt öğrenme alanına yönelik daha fazla ders işlemesi beklenir. Çünkü bu alt öğrenme alanının kazanım sayısı diğerlerinden daha fazladır.

Öğrenme Alanı	Alt Öğrenme Alanı	Kazanım Sayısı	Süre/Ders Saati	Oran (%)
HAREKET YETKİNLİĞİ	HAREKET BECERİLERİ	8	22	31
	HAREKET KAVRAMLARI, İLKELERİ VE İLGİLİ	12	26	36
	HAYAT BECERİLERİ			
	HAREKET STRATEJİLERİ VE TAKTİKLERİ	2	4	5
AKTİF VE SAĞLIKLI HAYAT	DÜZENLİ FİZİKSEL ETKİNLİK	2	3	4
	FİZİKSEL ETKİNLİK KAVRAMLARI, İLKELERİ VE İLGİLİ HAYAT BECERİLERİ	6	7	10
	KÜLTÜREL BİRİKİMLERİMİZ VE DEĞERLERİMİZ	5	5	7
	SPOR BİLİNCİ VE ORGANİZASYONLARI	6	5	7
TOPLAM		41	72	100

#### Cevap A



49- Soruda "Hareket Yetkinliği" öğrenme alanının, "Hareket Becerileri" alt öğrenme alanında yer alan kazanımların sarmallık ilkesine göre sıralanması istenmiştir. Buna göre doğru sıralama şu şekilde olmalıdır.

- **9. Sınıf:** Oyun ve drama yoluyla kendini ifade etmenin önemini açıklar.
- **10. Sınıf:** Oyun ve drama yoluyla kendini ifade eder.
- **11. Sınıf:** Oyun yoluyla stratejiler geliştirerek uygular.
- **12. Sınıf:** Oyun ve drama yoluyla kendini ifade etmenin önemini açıklar.

#### **Cevap A**

50- Bir beden eğitimi öğretmeni, dersinde "Bireysel Mücadele, Alan Mücadelesi, File-Raket, Dođa, Zekâ Sporları ve Halk Dansları" konusunu işliyorsaa "Hareket Kavramları, İlkeleri ve İlgili Hayat Becerileri" alt öğrenme alanına hangisine yönelik faaliyet yürütüyordur. Bu konu içerisinde "Seçili spor dalına özgü ısınma hareketlerini uygular.", "Seçili spor dalına özgü kuralları açıklar." ve "Seçili spor dalına özgü kuralları uygular." gibi kazanımlar bulunmaktadır.

#### **Cevap B**

51- 2018 Ortaöğretim Beden Eğitimi ve Spor Dersi Öğretim Programı'na göre; serbest hareketler, oyun ve drama, ritmik hareketler konuları "Hareket Yetkinliği" öğrenme alanının "Hareket Becerileri" alt öğrenme alanında yer almaktadır. Birinci öncülde verilen "serbest zaman etkinlikleri" konusu ise "Aktif ve Sağlıklı Hayat" öğrenme alanının "Fiziksel Etkinlik Kavramları, İlkeleri ve İlgili Hayat Becerileri" alt öğrenme alanında bulunmaktadır.

#### **Cevap E**

52- 2018 Ortaöğretim Beden Eğitimi ve Spor Dersi Öğretim Programı'na göre "Aktif ve Sağlıklı Hayat" öğrenme alanının "Düzenli Fiziksel Etkinlik" alt öğrenme alanında yalnızca "Hayat Boyu Egzersiz" konusu yer almaktadır. Buna göre beden eğitimi öğretmenin bu konuya yönelik ders işleme beklenir. Diğer seçeneklerde verilen "Serbest Zaman Etkinlikleri", "Fiziksel Gelişim Gözlemi" ve "Temel Sağlık Bilgisi" konuları "Fiziksel Etkinlik Kavramları, İlkeleri ve İlgili Hayat Becerileri" alt öğrenme alanına yer almaktadır.

#### **Cevap D**

53- 2018 Ortaöğretim Beden Eğitimi ve Spor Dersi Öğretim Programı 12. sınıf "Aktif ve Sağlıklı Hayat" öğrenme alanının, "Fiziksel Etkinlik Kavramları, İlkeleri ve İlgili Hayat Becerileri" alt öğrenme alanında yer alan konular ve kazanımlar şunlardır:

##### **1. Konu: Serbest Zaman Etkinlikleri**

• Kendisi için uygun olan serbest zaman etkinliklerine katılır.

##### **2. Konu: Fiziksel Gelişim Gözlemi**

- Fiziksel gelişimi hakkında bilgi almak için periyodik olarak testlere katılır.
- Kendisine uygun fiziksel gelişim hedeflerini uygular.

##### **3. Konu: Temel Sağlık Bilgisi**

- Madde bağımlılığı ve zararlı alışkanlıkların sporcular üzerindeki olumsuz etkilerini açıklar.
- Fiziksel etkinlikler ve spor konusunda medyada çıkan haberleri takip eder.

A seçeneğinde verilen kazanım "Düzenli Fiziksel Etkinlik" alt öğrenme alanının "Hayat Boyu Egzersiz" konusuna aittir.

#### **Cevap A**

54- 2018 Ortaöğretim Beden Eğitimi ve Spor Öğretim Programı'na göre "Aktif ve Sağlıklı Hayat" öğrenme alanının "Kültürel Birikimlerimiz ve Değerlerimiz" adlı alt öğrenme alanında 9 ve 10. sınıf düzeyinde şu konular yer almaktadır:

- Atatürk ve Spor
- Tören ve Kutlamalar
- Türk Spor Tarihi ve Örnek Sporcularımız

11 ve 12. sınıf düzeyinde ise şu konular yer almaktadır:

- Atatürk ve Spor
- Tören ve Kutlamalar

#### **Cevap A**

55- Beden eğitimi öğretmeni, "Aktif ve Sağlıklı Hayat" öğrenme alanının "Fiziksel Etkinlik Kavramları, İlkeleri ve İlgili Hayat Becerileri" alt öğrenme alanında yer alan "Temel Sağlık Bilgisi" konusunun bir kazanımına yönelik çalışma yapmıştır. Bu kazanım "Temel ilk yardım uygulamalarını açıklar." kazanımıdır. Bu kazanımda koruma, bildirme ve kurtarma kavramları üzerinde durulur.

### Cevap E

56- Soruda "Aktif ve Sağlıklı Hayat" öğrenme alanının "Spor Bilinci ve Organizasyonları" alt öğrenme alanında yer alan kazanımların sarmallık ilkesine göre sıralanması istenmiştir. Buna göre doğru sıralama şu şekilde olmalıdır.

- **9. Sınıf:** Sporun tarihsel gelişimini açıklar.
- **10. Sınıf:** Ulusal sporun tarihsel gelişimini açıklar.
- **11. Sınıf:** Sporun toplum üzerindeki etkisini açıklar.
- **12. Sınıf:** Dünyadaki spor politikalarının ülkemizdeki spor politikasına etkisini açıklar.

### Cevap B

57- 2018 Ortaöğretim Beden Eğitimi ve Spor Dersi Öğretim Programı 9. sınıf "Aktif ve Sağlıklı Hayat" öğrenme alanının, "Kültürel Birikimlerimiz ve Değerlerimiz" alt öğrenme alanında yer alan konular ve kazanımlar şunlardır:

#### 1. Konu: Atatürk ve Spor

- Atatürk'ün sözlerinden hareketle Atatürk'ün spora ve sporcuya verdiği önemi açıklar.

#### 2. Konu: Tören ve Kutlamalar

- Tören ve kutlamalarda yapılan okul içi ve okul dışı etkinliklerin önemini açıklar.
- Tören ve kutlamalarda verilen komutları uygular.

#### 3. Konu: Türk Spor Tarihi ve Örnek Sporcularımız

- Türk tarihinde yapılan spor türlerini açıklar.
- Türk spor tarihine katkıda bulunmuş şahsiyetleri tanıır.

C seçeneğinde verilen kazanım "Spor Bilinci ve Organizasyonları" alt öğrenme alanının "Türkiye'de ve Dünyada Spor" konusuna aittir.

### Cevap C

58- 2018 Ortaöğretim Beden Eğitimi ve Spor Öğretim Programı'na göre "Aktif ve Sağlıklı Hayat" öğrenme alanının "Spor Bilinci ve Organizasyonları" alt öğrenme alanında yalnızca 12. sınıf düzeyinde bulunan konu "Engelliler ve Spor" konusudur. Yalnızca 11. sınıf düzeyinde bulunan konu ise "Sporda Centilmenlik" konusudur.

### Cevap D

59- 2018 Ortaöğretim Beden Eğitimi ve Spor Dersi Öğretim Programı 11. sınıf "Hareket Yetkinliği" öğrenme alanının, "Hareket Kavramları, İlkeleri ve İlgili Hayat Becerileri" alt öğrenme alanında yer alan kazanımlar şunlardır:

- Seçili spor dalına özgü ısınma hareketlerini uygular.
- Seçili spor dalına özgü kuralları açıklar.
- Seçili spor dalına özgü kuralları uygular.
- Seçili spor dalına özgü hareketleri açıklar.
- Seçili spor dalına özgü temel hareketleri uygular.
- Seçili spor dalına özgü birleşik hareketleri uygular.
- Seçili spor dalına özgü etkinliklerde kendisi ve çevresi ile ilgili güvenlik önlemlerini alır.
- Seçili spor etkinliklerini sorumluluk alarak uygular.
- Seçili spor dalına özgü müzikleri, geleneksel oyunları ve halk danslarını tanıır.
- Seçili spor etkinliklerini yardımlaşarak uygular.
- Seçili spor etkinliklerinde araçları amacına uygun ve doğru kullanır.

A seçeneğinde verilen kazanım "Hareket Stratejileri ve Taktikleri" alt öğrenme alanına aittir.

### Cevap A

60- 2018 Ortaöğretim Beden Eğitimi ve Spor Öğretim Programı'na göre "Aktif ve Sağlıklı Hayat" öğrenme alanının "Spor Bilinci ve Organizasyonları" alt öğrenme alanında yalnızca 11. sınıf düzeyinde bulunan konu "Sporda Centilmenlik" konusudur. Bu konunun içerisinde "Sporda centilmenliğin gerekliliğini ifade eder." kazanımı yer almaktadır.

### Cevap D

61- Duyuşsal alan taksonomisi sırasıyla; alma, tepkide bulunma, değer verme, örgütlenme ve kişilik haline getirme basamaklarından oluşur. A seçeneğinde verilen "Sporlara hazırlayıcı oyun ve etkinliklerde adil oyun anlayışına uygun davranır." ifadesi örgütlenme, B seçeneğinde verilen "Adil oyun anlayışına uygun davranmayı alışkanlık hâline getirir." ifadesi kişilik haline getirme, C seçeneğinde verilen "Bayram, kutlama ve törenlere istekle katılır." ifadesi değer verme, D seçeneğinde verilen "Sporlara hazırlayıcı oyun ve etkinliklerde bireysel farklılığı olanlarla çalışmaya gönüllü olur." ifadesi tepkide bulunma, E seçeneğinde verilen "Sporlara hazırlayıcı oyun ve etkinliklerde iş birliği yapmaya istekli olur." ifadesi alma basamağıyla ilgilidir.

### Cevap B

62- Psikomotor alan taksonomisi sırasıyla; algılama, kurulma, kılavuzla yapma, beceri haline getirme, duruma uydurma ve yaratma basamaklarından oluşur. A seçeneğinde verilen "Belli bir temada hazırladığı koreografisini sunar." ifadesi yaratma, B seçeneğinde verilen "Sporlara hazırlayıcı oyun ve etkinliklerde kullanabileceği materyaller tasarlar." ifadesi yaratma, C seçeneğinde verilen "Verilen ritim ve müziğe uygun adımları uygular." ifadesi duruma uydurma, D seçeneğinde verilen "Bireysel sporlara hazırlayıcı oyun ve etkinliklerdeki hareket becerilerini artan bir doğrulukla sergiler." ifadesi beceri haline getirme, E seçeneğinde verilen "Oyunlara ve etkinliklere katılımda güçlü ve geliştirilmesi gereken yönlerinin farkına varır." ifadesi algılama basamağıyla ilgilidir.

### Cevap C

## 2. BÖLÜM - ÖĞRETİM MODELLERİ

### 1- Nitelikli Beden Eğitimi Programının Öğeleri

- NASPE'nin belirlediği hususlara sahip olma
- Öğrenci merkezli ve gelişimine elverişli olma
- Programın odağına fiziksel etkinlikleri ve psikomotor becerileri alma
- Yönetim yetenekleri ve öz kontrolü yaygın duruma getirmek
- Bütün öğrencileri kapsama
- Başarıdan daha çok öğrenmeye odaklanma
- Hayat boyu fiziksel etkinliklere katılma alışkanlığı edindirme
- Sorumluluk, iş birliği ve farklılıklara hassasiyet kazandırma

### Cevap C

### 2- Öğretim Modeli ve Yöntemi Belirlerken Dikkat Edilmesi Gereken Öğeler

- Öğretilecek Dersin Amaçları
- Öğrencilere Öğretilecek Tema ya da Etkinlikler
- Öğrencilerin Nitelikleri
- Araç Gereçler ve İmkânlar
- Öğretmenin Bilgisi ve Pratik Yeteneği

### Cevap A

### 3- Beden Eğitimi Dersinde Model Bazlı Öğretimin Yararları

- Genel bir plan imkânı ve öğretmene basitçe anlaşılan bir yaklaşım sunması
- Öğrenme alanlarındaki önceliklere ve bu alanların birbirleriyle olan ilişkisine akıcılık sağlaması
- Öğretme teması sağlaması
- Teorik bir çatı sağlaması
- Araştırma destekli olması
- Öğretmenler için teorik bir lisan sağlaması
- Öğretmenlerin daha geçerli değerlendirilmesine imkân sağlaması
- Kendi teorik çatısı altında öğretmenlerin karara varmasını desteklemesi

### Cevap D

### 4- Beden Eğitimi Öğretmenlerinin Kullanacakları Metotları Saptarken Cevaplaması Gereken Bazı Sorular

- Seçtiğim model üzerinde hangi düzenlemeleri yapmalıyım?
- Seçtiğim model için ben ve öğrencilerim gerekli ön koşulları sağlayabiliyor muyuz?
- Hangi öğrenme alanlarını ve alt öğrenme alanlarını ön plana almalıyım?
- Öğrencilerimin derste neler öğrenmesini amaçlıyorum?
- Seçtiğim modeller için çevresel ön koşullar nelerdir?
- Hangi modeller, hangi önceliklere sahipler?
- Benim olanaklarım seçtiğim modelin ihtiyaçlarını ne kadar iyi sağlar?

### Cevap A

### 5- Beden Eğitimiinde Öğretim Modellerinin Öğeleri

- Modelin odağı
- Öğretim ve öğrenim niteliği
- Öğretmen uzmanlığı ve olanaklar
- Öğretim işleminin geçerliliği
- Öğrenmenin değerlendirilmesi
- Çevresel düzenlemeler

### Cevap E

6- Beden eğitimi ve spor öğretiminde kullanılan doğrudan öğretim modelinin ana amacı, beden eğitimi ve spor dersinde öğrenciler için gelişim seviyelerine uygun olarak tüm sınıfın katılmasıyla öğretmenin kontrolünde spor, fiziksel aktivite ve deneyimleri sağlamaktır. B seçeneğinde verilen ifade akran öğretim modeli, D seçeneğinde verilen ifade bireyselleşmiş öğretim modeli, E seçeneğinde verilen ifade ise iş birlikli öğretim modeli ile ilgilidir. C seçeneğinde verilen ifade ise kafa karıştırabilir ancak söz konusu modelin hedefleri arasında yoktur.

### Cevap A

7- Doğrudan öğretim modelini kullanan beden eğitimi öğretmenleri; öğrenmeyi yapılandırır, tümevarım yöntemiyle dersleri işler, yüksek başarıyı amaçlar, öğrencileri devamlı etkin tutarak yüksek oranda öğrenmeyi amaçlar, bütünü küçük parçalara bölerek anlamlı küçük birimlerden bütüne giden bir strateji izler; neyi, neden ve nasıl öğreteceğini planlar.

### Cevap C

#### 8- Doğrudan Öğretim Modelinin Özellikleri

- Parçadan bütüne bir öğretim yaklaşımına sahiptir.
- Öğrenme görevlerinde küçük adımlarla ancak tempolu bir hızda ilerleyen bir modeldir.
- Öğrenmenin ilk başlarında dönüt ve düzeltmelerin verildiği bir modeldir.
- Ayrıntılı açıklama ve bilgilerin verildiği bir modeldir.
- Detaylı akademik öğrenme görevlerini küçük öğrenme görevlerine ayırır.
- Öğrenme görevlerinde başarıda %80 ve üzeri başarı oranı sağlar.
- Öğrenme görevlerinde %90 veya %100 başarı düzeyi ile devam eden öğrenci uygulaması sağlar.
- Sırasıyla psikomotor, bilişsel ve duyuşsal öğrenme alanlarına hitap eder.

E seçeneğinde verilen ifade bireyselleşmiş öğretim modeliyle ilgilidir.

### Cevap E

9- Doğrudan öğretim modelinde becerilerin öğretimindeki temel hedef, öğrencileri öğrendiği beceride bağımsız duruma getirmektir. Bundan dolayı model uygulanmadan önce öğretilecek olan içerik yapılandırılır. Öğretmen, öğretilmesi amaçlanan beceriyi çözümler, becerinin alt basamaklarını saptar. Öğrencilere ne yapacaklarını veya ne öğreneceklerini söyler. Böylece öğrenci katılımını artırır ve becerilerde olabildiğince çok tekrar sağlar.

### Cevap D

#### 10- Doğrudan Öğretim Modelinin Uygulama Aşamaları

- Önceki öğrenmeleri gözden geçirme
- Yeni beceriyi/içeriği sunma
- İlk öğrenci uygulaması
- Dönüt ve düzeltmeler
- Bağımsız uygulamalar
- Periyodik gözden geçirme

### Cevap A

#### 11- Doğrudan Öğretim Modelinde Yeni Konunun Sunumunun Aşamaları

- İçeriği organize etme
- Ana noktaları belirleme
- Ön düzenleyicileri seçme
- Örnekler sunma
- Pekleştirici sorular sorma
- Ana noktaları özetleme

### Cevap E

12- Doğrudan öğretim modeli matematik ve türkçe gibi eğitim alanlarında kavramsal öğretimin geliştirilmesi hedefiyle oluşturulmuş olsa da beden eğitimi ve spor öğretiminde öncelikli olarak psikomotor alandaki çıktıların öğrenilmesi, ikincil olarak bilişsel öğrenme ve üçüncül olarak duyuşsal öğrenme hedefiyle kullanılmaktadır.

### **Cevap C**

#### **13- Modelde İzlenmesi Gereken Temel Özellikler**

- Kendi kendine ilerleme hızını ayarlama
- Öğrenme görevlerinde ilerleme için üniteye uzmanlaşma ihtiyacı
- Motivasyon araçları olarak ders ve demonstrasyonların kullanılması
- Öğretmen-öğrenci iletişimde yazılı materyallerin kullanılması
- Geri dönüt için yardımcı öğretmenlerin kullanılması

### **Cevap A**

#### **14- Bireyselleşmiş Öğretim Modelinin Öğrenme Hakkındaki Hipotezleri**

- Öğrenme, öğretmene fazla bağlı kalmadan oluşabilir.
- Öğrenciler, farklı düzeylerde içerik öğrenirler.
- Öğrenciler, öğrenme içerikleri için farklı kabiliyetlere sahiptirler.
- Yeterli süre verildiğinde hemen hemen bütün öğrenciler belirlenen amaçları gerçekleştirebilirler.
- Öğrenciler bağımsız kaldıkları zaman yüksek motivasyona sahip olurlar.

### **Cevap E**

15- Bireyselleşmiş öğretim modeli öğrenme ve öğretmeye ilişkin belirli ilkeleri varsaymaktadır. Bu modeldeki görev sunumları öğretmen tarafından tasarlanan görsel, sesli ve basılı medya vasıtasıyla sağlanabilir. Aynı zamanda öğretmenin temel fonksiyonu, öğrenme ve güdüleme için öğrencilerle etkileşim sağlamaktır. Sınıf yönetimi işlemleri, öğretmen yönlendirmesiyle öğrenciler tarafından az miktarda yürütülebilir. Öğrencilerin derse katılması ve öğrenme gerçekleştirmesi, öğretmenden büyük oranda bağımsız olduklarında daha etkili olmaktadır. Bu modeldeki planlama kararı, öğrencinin öğrenmesi üzerine toplanan veriler paralelinde uygulanmaktadır. Öğretmenler, içeriklerin tercihinde ve sıralanmasında tam kontrole sahiptirler. Yani öğretmenler, öğrenme görevlerinin sırasını, üniteye dahil edilecekleri ve her bir görevin uzmanlaşma seviyesini saptamak amacıyla kullanılan performans göstergelerine karar verirler.

### **Cevap B**

16- Beden eğitimi ve spor derslerinde öğrenmeler genellikle psikomotor alanda gerçekleşmektedir. Bilişsel öğrenme alanı da psikomotor alan performansını olumlu yönde etkilemek amacıyla kullanılmaktadır. Bu sebepten ötürü bireyselleşmiş öğretim modelindeki öğrenme alanları önceliklerine göre sırasıyla psikomotor, bilişsel ve duyuşsaldır.

### **Cevap D**

17- Bireyselleşmiş öğretim modelinde yönetsel planlar ve sınıf kurallarını öğretmen belirlemektedir. Öğretmen; öğrencilere öğrenme görevlerini nasıl gerçekleştirecekleri konusunda, hatalarını nasıl saptayacakları konusunda ve her bir öğrenme görevi için nasıl sorumluluk alabilecekleri konusunda öğrenme atmosferi sunmaktadır. Uygulama evresinde ise öğrenciler, öğretmen ve diğer öğrencilerden bağımsız olarak çalışır. Bu evrede öğretmen, öğrencilere içerik ile ilgili yüksek seviyede öğretim etkileşimi sağlar. Aynı zamanda her bir öğrenci, öğrenme görevlerinde kendi hızını kendi belirler ve kontrol eder. Öğrenciler, her bir öğrenme görevinde çalışmalara ne zaman başlayacağını ve bitireceğini kendileri belirler.

### **Cevap A**

#### **18- Bireyselleşmiş Öğretim Modelinde Öğretmenin Sorumlulukları**

- Öğrencilere ihtiyaç duydukları materyalleri sağlamak
- Ders esnasında çok düşük oranda yönetsel zaman harcamak
- Öğrencilerle yüksek düzeyde öğretim etkileşimine geçmek
- Sistematiik olarak öğrencilerin ilerlemesini denetlemek
- Öğrencilerin uzmanlaşma teşebbüslerini değerlendirmek
- Öğrenciler için görev sunumları hazırlamak
- Öğrenme görevlerinin uygun zorluk seviyesindeki performans ölçütlerini ayarlamak

### **Cevap E**

### 19- Bireyselleşmiş Öğretim Modelinde Öğrencilerin Sorumlulukları

- Görsel veya yazılı görev sunumlarını kavramak
- Yazılı biçimde kendilerine sunulan görev yapılarından öğrenme faaliyetleri oluşturmak
- Uygun olmayan öğrenme görevlerini gerçekleştirmemek
- Öğretmenle öğretimsel etkileşimde bulunmak
- Öğrenme görevlerinde kendi hızlarına göre ilerlemek

### Cevap C

### 20- Bireyselleşmiş Öğretim Modeli Ünitelerinde Bulunan Görev Türleri

- **Hazırlayıcı Çalışmalar:** Öğrencilerin görev sunumlarını öğretmenden aldıktan sonra materyalleri ve nesnelere tanırlar.
- **Kavrama Görevleri:** Öğrenciler, öğretmenin yaptığı görev sunumlarındaki davranışları anladıklarına yönelik gösterim yaparlar.
- **Kriter Görevleri:** Öğrencilerin becerilere hâkim olduklarını göstermeleri gereken görevlerdir.
- **Mücadele Görevleri:** Daha önce öğrenilen becerilerle beraber yeni öğrenilen becerilerin de sergilendiği oyunlardır.
- **Sınavlar:** Öğrencilerin ekipmanlarla çalıştıktan hemen sonra sınava tabi tutulmasıdır.
- **Maç ve Oyunlar:** Öğrencilerin öğrenme görevlerini bitirdikten hemen sonra maç ve oyunlarda ilerleme göstermesidir.

### Cevap B

21- Bireyselleşmiş öğretim modelinin tam kapasiteyle sürdürülebilmesini sağlayan ana prensipler; çalışma kitapları, ünite modülleri, kişisel hız, uzmanlaşma girişimleri, görev sunumları, yazılı veya görsel materyaller şeklinde sıralanabilir. Grup ödülü ise iş birlikli öğretim modelinde vardır.

### Cevap E

22- Bireyselleşmiş öğretim modelinde her öğrenci derse geldiğinde uygulamaya kendisi başlar. Öğretmen ise öğrencilerin ihtiyaç duyduğu materyalleri sağlar. Öğrenciler bu materyalleri alırlar, görev tamamlanınca öğretmene geri götürürler. Her bir öğrenci, kendi çalışma kitaplarına devamsızlık durumlarını kendileri kaydeder. Öğretmen ise bu devamsızlıkları denetler. Öğretmen görev sunumlarını hazırlar, öğrenciler de bu görev sunumlarını kullanırlar. Öğretmen gelişimsel bir sıra ile görev yapısını belirler, öğrenciler de talimatlara göre yeni görevler alır. Öğrenciler çalışma kitabındaki her bir görevde uzmanlaştıklarını kendileri doğrularlar. Öğrenciler bu süreçte kendi hızlarında ilerler, öğretmen de öğrencilerin ilerlemesini denetler.

### Cevap D

### 23- İşbirlikli Öğretim Modelinin Özellikleri

- Öğrenme grupları heterojen bir yapı gösterir.
- Gruplardaki liderlik rolü grupta bulunan tüm üyelerce paylaşılır.
- Öğrenciler ortak bir amaç doğrultusunda beraber çalışırlar.
- Grubun amaçları ve yapacağı çalışmalar önceden saptanır.
- Görsel ve yazılı materyaller öğretmen tarafından hazırlanır.

### Cevap C

### 24- İşbirlikli Öğretim Modelinin Öğretmen Tarafından Uygulama Basamakları

- Hedefleri belirleme
- Kaynaklarla öğrenciye bilgi sunma
- Bir konuda çalışarak öğrencilerden küçük gruplar oluşturma
- Gruba çalışmalarını için zaman verme
- Sonuçları değerlendirme
- Hem bireyin hem de grubun erişimini kavrama

### Cevap D

### 25- İşbirlikli Öğrenmenin Gerçekleşmesi İçin Gereken Koşullar

- Olumlu bağlılık
- Bireysel sorumluluk (değerlendirilebilirlik)
- Yüz yüze etkileşim
- Grup ödülü
- Grubun kendini değerlendirmesi

### Cevap E

26- İşbirlikli öğrenmede olumlu bağlılık, grupta bulunan her bir öğrencinin öğrenebilmesi için tüm öğrencilerin görev ve sorumluluklarını yerine getirmelerini belirtmektedir. Bundan ötürüdür ki olumlu bağlılık, gruptaki öğrencilerin sağlayacağı başarının kendisine, kendisinin sağlayacağı başarının da gruptaki diğer öğrencilere etki edeceğini, kendisi başarılı olamadığı müddetçe grubun da başarılı olamayacağını algılamasıdır. Öğretmenlerin, grubun ortak puanını hesaplaması ise olumlu bağlılığı daha fazla artırmaktadır.

#### **Cevap A**

27- İşbirlikli öğrenmede olumlu bağlılık, grupta bulunan her bir öğrencinin öğrenebilmesi için tüm öğrencilerin görev ve sorumluluklarını yerine getirmelerini belirtmektedir. Olumlu bağlılığı sağlayan öğeler şunlardır:

- **Olumlu hedef bağlılığı:** Öğrencilerin, grubun ortak hedefleri paralelinde hareket etmesidir.
- **Olumlu kaynak bağlılığı:** Öğrencilerin, var olan kaynakları kendi aralarında paylaşmasıdır.
- **Olumlu rol bağlılığı:** Öğrencilerin, birbirlerini tamamlayıcı rolde olmalarıdır.
- **Olumlu ödül bağlılığı:** Her bir öğrencinin, hedefe ulaşıldığında aynı ödülü almasıdır.

#### **Cevap B**

28- Akran öğretim modelindeki öğrenme aktivitelerinde öğrenen ve öğreten öğrencilerin öğrenme alanı öncelikleri farklılık göstermektedir. Bu modelde öğrenen öğrenciler, öğrenme aktivitelerinde fiziksel becerileri sergilediklerinde ilk olarak psikomotor öğrenme alanında etkin olacaklardır. Bundan ötürü öğrenme alanının öncelikleri sırasıyla; psikomotor, bilişsel ve duygusal alandır. Öğreten öğrenci için ise öğrenme alanlarının öncelikleri sırasıyla; bilişsel, duygusal ve psikomotor şeklindedir.

#### **Cevap C**

29- Akran öğretim modelinin başarılı olması, yüksek oranda ve devamlı olarak öğrenen ve öğreten öğrenciler arasındaki iletişime ve etkileşime bağlıdır. Akranların her ikisi de bu rollere uygun değilse ve biri diğerinin öğrenmesini önemsemiyorsa modelde başarı sağlanamaz.

#### **Cevap D**

30- Spor eğitim modelinin temel amacı; bilgili, becerili ve istekli spor insanları yetiştirmektir. Bu noktada becerili spor insanı, aktivitelere katılabilmek için gerekli becerileri sergileyendir. Bilgili spor insanı; sporun kurallarını, ayinlerini ve teamüllerini anlayan ve değer veren kişidir. İstekli spor insanı; her çeşit spor aktivitesinde spor kültürünü koruyacak ve geliştirecek biçimde davranan bireydir. Bu modelin ikinci en önemli hedefi ise öğrencilere aktif roller vererek (oyuncu ve bir rol daha hakem, antrenör, malzemeci vb.) onları spor kültürünün her evresinde eğitmektir.

#### **Cevap E**

##### **31- Spor Eğitim Modelinin Temel Amaçları**

- Spora has beceri ve fiziksel uygunluğu geliştirmek
- Spora has stratejileri uygulayabilmek ve takdir etmek
- Sportif aktivitelere, gelişimine uygun düzeyde katılmak
- Sportif aktiviteleri planlama ve yönetimini paylaşmak
- Sorumlu liderlik nitelikleri göstermek
- Ortak amaçlara ulaşmak için takımla beraber çalışmak
- Spora anlam veren ritüel ve gelenekleri takdir etmek
- Spor ile ilgili mantıklı karar vermek için kapasiteyi geliştirmek
- Antrenörlük ve hakemlik ile ilgili bilgiyi geliştirmek
- Okul dışı sportif aktivitelere gönüllü bir şekilde katılmak

#### **Cevap D**

##### **32- Spor Eğitim Modelini Uygulamada Dikkat Edilecek Özellikler**

- Kazanımlara ulaşmak için sezonun planlanması
- Sezon uzunluğunun belirlenmesi
- Seçilecek olan sporlara (etkinliklere) karar verilmesi
- Takımların belirlenmesi
- Öğrenci rollerinin belirlenmesi
- Müsabaka biçimine karar verilmesi
- Ölçme ve değerlendirme

#### **Cevap A**

### 33- Spor Eğitim Modelinin Temel Özellikleri

- **Sezonlar:** Bir spor dalının derinlemesine öğrenilebilmesi için harcanan zamandır.
- **Takım Üyeliği:** Öğrencilerin bir sezonda, yalnızca bir takımın üyesi olabilmesidir.
- **Resmi Müsabakalar:** Sezon içerisinde hazırlık maçlarının ve resmi maçların oynanmasıdır.
- **Sonuç Etkinliği:** Resmi müsabakaların sonrasında düzenlenen etkinliktir.
- **Kayıt Tutma:** Müsabaka sonuçlarının, takımların ve oyuncuların kayıt altına alınmasıdır.
- **Festival:** Sezonun şölen havasında düzenlenmesidir.

### Cevap B

34- Spor eğitim modelinde bir sezon, öğrencilerin yalnızca bir spor dalını detaylıca öğrenebilmeleri için harcanan toplam zamandır. Bir sezon, en az 10 hafta içinde 20 ders saati olacak biçimde belirlenir. Öğrenciler, belirlenen sezon boyunca yalnızca bir takımın ferdi olabilirler. Her bir öğrenciden oyunculuğun yanında birden çok rol (antrenör, kaptan, idareci, istatistikçi vb.) alması beklenir. Resmi müsabakalar; lig usulü, ikili mücadele ya da turnuvadan oluşabilir. Modelde spor eğitimi şölen havasında düzenlenmektedir.

### Cevap A

### 35- Taktiksel Oyun Modelinin Özel Öğrenme Hedefleri

- Bireylerde heyecan ve ilgi oluşturmak
- Oyun oynamayı odağına almak
- Öğrencide bilginin güçlendirilmesini sağlamak
- Oyunlar arasında performans ve anlamının transfer edilmesini sağlamak

### Cevap B

36- Taktiksel oyun modelinde yer alan oyun kategorileri tablosu şu şekildedir:

Oyun Kategorileri			
Mücadele	File/Duvar	Hedef	Alan/Vuruş
Futbol	Badminton	Okçuluk	Beyzbol
Basketbol	Masa Tenisi	Bilardo	Kriket
Hentbol	Tenis	Bowling	Softbol
Hokey	Voleybol	Atıcılık	
Ragbi	Raketbol	Golf	
Amerikan Futbolu	Squash		
Frizbi			
Korfbol			
Su Topu			

### Cevap D

### 37- Araştırma Öğretim Modeline Dayanan Araştırma Döngüsünün Basamakları

- Problemin tanımlanması
- Problemin sunumu
- Problemi kılavuz yardımıyla araştırma
- Nihai çözümleri tanımlama ve rafine etme
- Analiz değerlendirme ve tartışma-gösterim

### Cevap C

38- İlerlemecilik eğitim felsefesi, pragmatizmin (faydacılık) eğitim sistemine uyarlanmış şeklidir. Bu eğitim felsefesine göre eğitim, devamlı olarak değişen bir olguyu yansıtır. Aynı zamanda sosyal, kültürel, ekonomik ve teknolojik gelişmelere göre eğitimin hedefleri de devamlı olarak değişmektedir. Bu bağlamda araştırma öğretim modelinin temeli pragmatizme dayalı ilerlemecilik eğitim felsefesine dayanmaktadır.

### Cevap D



39- Araştırma öğretim modeli, bilişsel öğrenme alanına dayanmaktadır. Öğretmen, öğrencilere bazı sorular ya da problemler yönelterek onların çeşitli düzeylerde düşünmesini sağlar. Bundan dolayı tipik olarak bu öğretim modelinde öncelikli öğrenme alanları sırasıyla; bilişsel alan, psikomotor alan ve duyuşsal alandır.

#### **Cevap E**

40- Bireysel ve sosyal sorumluluk modelinin uygulanmasında öğrencilerin izlemesi gereken aşamalar sırasıyla; başkalarının hak ve duygularına saygı, çaba ve iş birliği, öz yönetim, başkalarına yardım ve liderlik, beden eğitimi dışındaki hayata transferdir.

#### **Cevap E**

41- **Bireysel ve Sosyal Sorumluluk Modelinin Geliştirilmesinde Öğretmenlere Rehberlik Edecek Temalar**

- **Bütünleştirme:** Beden eğitimi aktiviteleri ile model bileşenlerinin bütünleştirilmesidir.
- **Yetkilendirme:** Öğretmenin gücünün kademe kademe öğrenciye kaydırılmasıdır.
- **Öğretmen-Öğrenci ilişkisi:** Öğretmenlerin öğrencilerle saygı çerçevesinde pozitif etkileşime girmesidir.
- **Transfer:** Derste öğrenilen davranışların gerçek yaşama aktarılmasıdır.

#### **Cevap A**

42- **Bireysel ve Sosyal Sorumluluk Modelinin Ders İşleme Aşamaları**

- Danışma Saati
- Farkındalık Konuşmaları
- Fiziksel Etkinlik
- Grup Toplantısı
- Yansıma Zamanı

#### **Cevap C**

43- Bireysel ve sosyal sorumluluk modeli, öğrenci merkezli öğrenme ile yakından ilgilidir. Bu model, öğrenciyi öğrenme-öğretme sürecinin merkezine koymayı hedeflemektedir. Modelin felsefi temelleri, öğrencinin kendi öğrenme sorumluluğunu alma kabiliyetlerinin olduğu varsayımına bağlıdır.

#### **Cevap D**

44- Soruda verilen metinde doğrudan öğretim modelinin uygulama aşamaları olan önceki öğrenmeleri gözden geçirme, yeni içeriği sunma, ilk öğrenci uygulaması, dönüt ve düzeltmeler, bağımsız uygulamalar, periyodik gözden geçirmeye açıkça vurgu yapıldığı için cevabımız doğrudan öğretim modeli olacaktır.

#### **Cevap B**

45- Bireyselleşmiş öğretim modeli, "modül" olarak adlandırılan çeşitli öğretim birimlerinden meydana gelmektedir. Her modülün, daha önceden belirlenen yeterlilikleri içeren merkezi bir odağı bulunmaktadır. Örnek olarak basketbolla ilişkili bir öğrenme modülü top sürme, pas ve şut görevlerini içerebilir. Bu model, modüller kapsamında her bir öğrencinin kendi sırasıyla belirlenmiş öğrenme görevi paralelinde ilerlemesine müsaade edecek biçimde planlanmalıdır.

#### **Cevap E**

46- Öğretmenin derste kullandığı öğretim modeli akran öğretim modelidir. Akran öğretim modeli; tek yönlü, çift yönlü ve tüm sınıf akran öğretimi olarak üçe ayrılır. Tüm sınıf akran öğretiminde, bütün sınıf 4-6 kişilik gruplara bölünür. Ardından her bir grup kendi içerisinde 2'şerli gruplara bölünür. Alıştırmanın başlangıcında öğretmen, alıştırmanın başlangıcında her gruptan kaç doğru performansla ulaşabileceklerine dair tahmin ister. Daha sonra öğrencilere içerik kartı dağıtarak karttaki prosedürlere göre alıştırma ve eşine yönelik değerlendirme yapmalarını ister. Gruplar çalışmaları sonlandırdıklarında, alıştırma başlangıcında tahmin ettikleri sayı ile başarılı performans sayısını karşılaştırırlar ve herkesin görebileceği bir levhaya kaydederler.

#### **Cevap A**

47- Spor eğitim modelinin temel özellikleri; sezonlar, takım üyeliği, resmi müsabakalar, sonuç etkinliği, kayıt tutma ve festivaldir. Aynı zamanda bu model öğrencilere etkin görevler yükleyerek (oyunculuk dışında antrenör, hakemlik, malzemeci vb.) spor kültürünün her evresinde eğitmeyi amaçlamaktadır.

#### **Cevap C**

48- Taktiksel oyun modelinde beden eğitimi öğretmenleri, dersin başlangıç aşamasında uyarlanmış bir etkinlik formu hazırlar. Öğretmenin bu aşamada belirlediği ders odağını, öğrenciye soru-cevap yöntemiyle keşfettirir ve öğrencilere taktiksel problem açıklar. Ardından öğrencilerin taktiksel farkındalığını ortaya çıkarmak için ders başlangıcında belirlenen taktiksel problemi çözmeye yarayacak becerileri öğrencilere sorular yoluyla keşfettirir. Son olarak beceri alıştırmaları bittikten sonra son oyun uygulamasını planlanarak dersi bitirir.

#### **Cevap B**

49- Araştırmaya dayalı öğretim modeli; öğrencilerin, bir soru formatı biçiminde öğretmen tarafından planlanan bir ya da daha fazla problemi çözmeye çalıştıkları öğrenme görevleri ile yönlendirilir. Bu modelde problem cümlesi öğretmen tarafından çeşitli şekillerde (görev kartı, ipucu kartı, CD-ROM vb.) verilir. Problem cümlesi belirlendikten sonra öğretmen, öğrencileri görev yapısında düşünmeye ve hareket ettirmeye yönlendirir.

#### **Cevap B**

50- Bireysel ve sosyal sorumluluk modeli, öğrenci merkezli öğrenme ile yakından ilgilidir. Bu model, öğrenciyi öğrenme-öğretme sürecinin merkezine koymayı hedeflemektedir. Bireysel ve sosyal sorumluluk modelinin uygulanmasında öğrencilerin izlemesi gereken aşamalar sırasıyla; başkalarının hak ve duygularına saygı, çaba ve iş birliği, öz yönetim, başkalarına yardım ve liderlik, beden eğitimi dışındaki hayata transferdir. Bu aşamaların içerisinde öğretmen tarafından akordion prensibi, spor mahkemesi, yoğunluk skalası ve beş temiz gün gibi stratejiler kullanılmaktadır.

#### **Cevap C**

##### **51- İşbirlikli Öğretim Modeli - Eşleş-Kontrol Et-Uygula Tekniği**

Öğretmen derste öğrencileri ikiye bölerek eşleştirir, daha sonra eşleşen öğrencileri dört grupta toplar. İkişerli eşleşen öğrenciler değişken şekilde uygulayıcı ve gözlemci rollerini üstlenir. Bir çift öğrenci hareketi başarıyla tamamladığında diğer çiftlere katılır ve her öğrenci beceriyi bir kez daha uygular. Grup üyeleri, performansın başarısında mutabık kaldıklarında bir sonraki tekniği uygulamaya başlarlar.

#### **Cevap D**

52- Bireyselleşmiş öğretim modeline göre her bir öğrencinin öğrenmesi kendine özgüdür. Bundan ötürü öğrencileri kendi hızlarına göre ilerletirler. Öğrenme görevlerinde ilerleme için uzmanlaşma ihtiyacı vardır. Dolayısıyla öğrenciler bir sonraki öğrenme görevine geçmeden önce belirli performans ölçütlerini karşılamak zorundadır. Öğretmen-öğrenci iletişimde yazılı metinler kullanılır. Aynı zamanda geri bildirim aşamasında yardımcı eğitimci kullanılır.

#### **Cevap E**

53- Araştırma öğretim modeli, bilişsel öğrenme alanına dayanmaktadır. Öğretmen, öğrencilere bazı sorular ya da problemler yönelterek onların çeşitli düzeylerde düşünmesini sağlar. Daha sonra problemi çözen öğrenciler soruyu bilişsel olarak cevaplar ve bir ya da daha fazla hareket yanıtını buna göre şekillendirir.

#### **Cevap D**

54- Doğrudan öğretim modelinin uygulama aşamaları sırasıyla; önceki öğrenmeleri gözden geçirme, yeni beceriyi/içeriği sunma, ilk öğrenci uygulaması, dönüt ve düzeltmeler, bağımsız uygulamalar ve periyodik gözden geçirmedir. Soruda öğretmenin önceki derslerinde öğrettiği beceriler ile plonjon becerisi arasında bağlantı kurarak beceriyi göstermesi, önceki öğrenmeleri gözden geçirme ve yeni beceriyi sunma aşamasıyla ilgilidir. Ders bitiminde öğrencilerinden bir sonraki ders için plonjon becerisiyle ilgili hareket serileri hazırlamalarını istemesi ise ödevlerle ilgili olan periyodik gözden geçirme aşamasıyla ilgilidir.

#### **Cevap C**

55- Akran öğretiminin birçok türü bulunmaktadır. Tek yönlü akran öğretiminde sadece bir öğrenci diğerine öğretir, karşılıklı rol değişimi yoktur. Çift yönlü akran öğretiminde öğrenciler birbirlerine öğretirler. Tüm sınıf akran öğretiminde sınıfın tamamı eşli akran öğretimine katılmaktadır. Karşılıklı akran öğretiminde öğrencilerin her ikisi de aynı başarı seviyesindedir. Çapraz akran öğretiminde öğrencilerin biri, diğerine göre daha ileri seviyededir.

#### **Cevap A**

56- İşbirlikli öğretim modelinde kullanılan 'düşün-paylaş-uygula' tekniğinde eleştirel düşünme, paylaşma, tartışma ve uygulamaya dökme gibi yollarla öğrencinin derse katılmaları amaçlanır. Öğretmen, öğrencilere bazı taktiksel problemler sunar. Öğrenciler de kişisel olarak muhtemel cevapları diğer öğrencilerden bağımsız olarak düşünürler. Daha sonra öğrenciler gruplara ayrılır ve cevaplarını gruptaki diğer öğrencilere söylerler. Öğrenciler problemi çözebilmek için tavsiyelerini nasıl birleştirebileceklerine karar verirler. Ardından her grup, sınıftaki diğer öğrencilerle ortaya çıkardıkları muhtemel çözümleri uygularlar.

#### **Cevap E**

57- Bireysel ve sosyal sorumluluk modelinin ders işleme aşamaları sırasıyla; danışma saati, farkındalık konuşmaları, fiziksel etkinlik, grup toplantısı ve yansıma zamanıdır. Soruda vurgu yapılan durumlardan; öğrencinin olumlu ve olumsuz yanlarını bilmesi danışma saati, ders sonuna doğru öğrencilerinin sınıf ortamında ortaya çıkan bazı olayların öğrenciler tarafından tartışılması ise grup toplantısı aşamasıyla ilgilidir.

#### **Cevap B**

58- Bireyselleşmiş öğretim modelinde görev sunumunun çalışması genelde yazılı metin, yazılı medya, çalışma kitapları, fotoğraf, CD-ROM ve videokaset gibi materyallerin kombinasyonu ile gerçekleştirilir.

#### **Cevap D**

59- Akran öğretim modeli, öğrenci merkezli bir yaklaşımı ve etkin öğrenme-öğretme sürecini vurgulayan bir modeldir. Bu modelde öğretmen, seçtiği bazı öğrencilere önceden bir konuyu öğretir ve diğer öğrencilere öğretmesini sağlar. Yani bazı öğrenciler öğretmen rolünü üstlenerek akranlarına öğretim yaparlar.

#### **Cevap E**

60- Araştırma öğretim modeli, bilişsel öğrenme alanına dayanmaktadır. Öğretmen, öğrencilere bazı sorular ya da problemler yönelterek onların çeşitli düzeylerde düşünmesini sağlar. Daha sonra problemi çözen öğrenciler soruyu bilişsel olarak cevaplar ve bir ya da daha fazla hareket yanıtını buna göre şekillendirir.

#### **Cevap C**

61- Spora anlam veren gelenek ve ritüelleri takdir etme, sorumlu liderlik özellikleri gösterme, adil oyun anlayışı geliştirme ve okul dışı sportif aktivitelere gönüllü bir şekilde katılma davranışları spor eğitim modelinin temel amaçları arasında yer almaktadır. Bu nedenle öğretmen bu modeli kullanmalıdır.

#### **Cevap A**

62- Soruda verilen hücumda oyun kurma, sayı kazanma, takım olarak hücum yapma ve takım savunması gibi konular birer taktiksel problemlerdir. Taktiksel oyun modelinde beden eğitimi öğretmenleri, dersin başlangıç aşamasında uyarlanmış bir etkinlik formu hazırlar. Öğretmenin bu aşamada belirlediği ders odağını, öğrenciyi soru-cevap yöntemiyle keşfettirir ve öğrencilere taktiksel problem açıklar. Ardından öğrencilerin taktiksel farkındalığını ortaya çıkarmak için ders başlangıcında belirlenen taktiksel problemi çözmeye yarayacak becerileri öğrencilere sorular yoluyla keşfettirir. Son olarak beceri alıştırmaları bittikten sonra son oyun uygulamasını planlanarak dersi bitirir.

#### **Cevap B**

63- İşbirlikli öğretim modelinde kullanılan 'birlikte öğrenme' tekniğinde öğretmen, heterojen biçimde oluşturduğu gruplara ders öncesinde kazanımlara uygun olarak belirlediği konuyu dağıtır. Ardından her grup kendi içerisinde konuyu alt bölümlere ayırır ve iş bölümü yapar. Öğretmen, süreçte öğrencilerin sorularını yanıtlayarak onlara rehberlik yapar. Önceden belirlenen yönergeye göre çalışmalarını tamamlayan grup üyeleri, başka gruplara katılabilirler. Süreç sonunda gruplar sunumlarını yaparak konu hakkında çözümlerini gösterirler. Başarılı olan gruplara ödül verilir.

#### **Cevap A**

64- **Bireysel ve Sosyal Sorumluluk Modelinin Geliştirilmesinde Öğretmenlere Rehberlik Edecek Temalar**

- **Bütünleştirme:** Beden eğitimi aktiviteleri ile model bileşenlerinin bütünleştirilmesidir.
- **Yetkilendirme:** Öğretmenin gücünün kademe kademe öğrenciyeye kaydırılmasıdır.
- **Öğretmen-Öğrenci İlişkisi:** Öğretmenlerin öğrencilerle saygı çerçevesinde pozitif etkileşime girmesidir.
- **Transfer:** Derste öğrenilen davranışların gerçek yaşama aktarılmasıdır.

#### **Cevap C**

#### 65- Doğrudan Öğretim Modelinin Özellikleri

- Parçadan bütüne bir öğretim yaklaşımına sahiptir.
- Öğrenme görevlerinde küçük adımlarla ancak tempolu bir hızda ilerleyen bir modeldir.
- Öğrenmenin ilk başlarında dönüt ve düzeltmelerin verildiği bir modeldir.
- Ayrıntılı açıklama ve bilgilerin verildiği bir modeldir.
- Detaylı akademik öğrenme görevlerini küçük öğrenme görevlerine ayırır.
- Öğrenme görevlerinde başlangıçta %80 ve üzeri başarı oranı sağlar.
- Öğrenme görevlerinde %90 veya %100 başarı düzeyi ile devam eden öğrenci uygulaması sağlar.
- Sırasıyla psikomotor, bilişsel ve duyuşsal öğrenme alanlarına hitap eder.

#### Cevap D

66- Spor eğitim modelinde takımlarda bulunan her bir öğrenci, oyunculuk dışında bir rol daha almalıdır. Her bir öğrenciye tercih edilen spor branşına özel olarak farklı roller de verilebilir. Sınıf seviyesi yükseldikçe aynı rol içerisinde bazı değişiklikler yapılabilir. Öğrencilerin aldığı rollerle ilgili bilgi ve beceriler öğretmen tarafından değerlendirilebilir. Her bir öğrencinin bir sezon içerisinde oyunculuk dışında yalnızca bir rol daha (hakem, malzemeci, istatistikçi vb.) üstlenmesi beklenir.

#### Cevap A

67- Beden eğitimi ve spor öğretiminde kullanılan modeller arasında yer alan taktiksel oyun modelinin bir unsuru da ölçme ve değerlendirmedir. Oyun odaklı anlayışların kullanılmaya başlanmasıyla beraber bu yaklaşımların odak noktasını oluşturan taktiksel becerilerin ölçümü için yeni ölçüm araçlarına gereksinim duyulmuştur. Oyun Performansı Değerlendirme Ölçeği (OPDÖ) ve Takım Sporları Ölçüm Protokolü (TSÖP) bu modelde en çok kullanılan ölçme araçlarıdır.

#### Cevap E

#### 68- Bireyselleşmiş Öğretim Modeli Ünitelerinde Bulunan Görev Türleri

- **Hazırlayıcı Çalışmalar:** Öğrencilerin görev sunumlarını öğretmenden aldıktan sonra materyalleri ve nesnelere tanırlar.
- **Kavrama Görevleri:** Öğrenciler, öğretmenin yaptığı görev sunumlarındaki davranışları anladıklarına yönelik gösterim yaparlar.
- **Kriter Görevleri:** Öğrencilerin becerilere hâkim olduklarını göstermeleri gereken görevlerdir.
- **Mücadele Görevleri:** Daha önce öğrenilen becerilerle beraber yeni öğrenilen becerilerin de sergilendiği oyunlardır.
- **Sınavlar:** Öğrencilerin ekipmanlarla çalıştıktan hemen sonra sınava tabi tutulmasıdır.
- **Maç ve Oyunlar:** Öğrencilerin öğrenme görevlerini bitirdikten hemen sonra maç ve oyunlarda ilerleme göstermesidir.

#### Cevap D

#### 69- Doğrudan Öğretim Modelinin Özellikleri

- Parçadan bütüne bir öğretim yaklaşımına sahiptir.
- Öğrenme görevlerinde küçük adımlarla ancak tempolu bir hızda ilerleyen bir modeldir.
- Öğrenmenin ilk başlarında dönüt ve düzeltmelerin verildiği bir modeldir.
- Ayrıntılı açıklama ve bilgilerin verildiği bir modeldir.
- Detaylı akademik öğrenme görevlerini küçük öğrenme görevlerine ayırır.
- Öğrenme görevlerinde başlangıçta %80 ve üzeri başarı oranı sağlar.
- Öğrenme görevlerinde %90 veya %100 başarı düzeyi ile devam eden öğrenci uygulaması sağlar.
- Sırasıyla psikomotor, bilişsel ve duyuşsal öğrenme alanlarına hitap eder.

#### Cevap A

70- İşbirlikli öğretim modelinde kullanılan 'öğrenci takımları-başarı bölümleri' tekniğinde öğretmen sınıfta heterojen gruplar oluşturarak öğreteceği konuyu öğretim teknolojileri yardımıyla öğrencilere sunar ve ardından öğrencilere konuyla ilgili çalışma yaprakları dağıtır. Öğrenciler de çalışma yapraklarındaki bilgileri ikili olarak tartışır ve fikir birliğine vardıkları sonuçları çalışma kağıdına yazarlar. Daha sonra çalışma kağıdındaki soruları birbirlerine sorarak sınava hazırlanırlar. Öğretmen de öğrencileri bireysel olarak sınav yapar ve son olarak testten aldıkları puanlara göre bireysel ve grup puanını hesaplar.

#### Cevap C

71- Akran öğretim modelindeki öğrenme aktivitelerinde öğrenen ve öğreten öğrencilerin öğrenme alanı öncelikleri farklılık göstermektedir. Bu modelde öğrenen öğrenciler, öğrenme aktivitelerinde fiziksel becerileri sergilediklerinde ilk olarak psikomotor öğrenme alanında etkin olacaklardır. Bundan ötürü öğrenme alanının öncelikleri sırasıyla; psikomotor, bilişsel ve duygusal alandır. Öğreten öğrenci için ise öğrenme alanlarının öncelikleri sırasıyla; bilişsel, duygusal ve psikomotor şeklindedir.

#### Cevap A

72- Spor eğitim modelinde bir sezon, öğrencilerin bir spor dalını etraflıca kavrayabilmeleri için harcadıkları toplam zamanı ifade etmektedir. Öğretmen, bir sezonu en az 10 hafta içerisinde 20 ders saati olarak planlamalıdır. Öğrenciler, bir sezon süresince yalnızca bir takımın üyesi olabilirler.

#### Cevap C

73- Taktiksel oyun modelinde yer alan oyun kategorileri tablosu şu şekildedir:

Oyun Kategorileri			
Mücadele	File/Duvar	Hedef	Alan/Vuruş
Futbol	Badminton	Okçuluk	Beyzbol
Basketbol	Masa Tenisi	Bilardo	Kriket
Hentbol	Tenis	Bowling	Softbol
Hokey	Voleybol	Atıcılık	
Ragbi	Raketbol	Golf	
Amerikan Futbolu	Squash		
Frizbi			
Korfbol			
Su Topu			

#### Cevap E

74- Araştırma öğretim modeli, bilişsel öğrenme alanına dayanmaktadır. Öğretmen, öğrencilere bazı sorular ya da problemler yönelterek onların çeşitli düzeylerde düşünmesini sağlar. Daha sonra problemi çözen öğrenciler soruyu bilişsel olarak cevaplar ve bir ya da daha fazla hareket yanıtını buna göre şekillendirir.

#### Cevap C

75- Bireysel ve sosyal sorumluluk modelinde yer alan bazı stratejiler şunlardır:

• **Akordion Prensipli:** Öğrenci olumsuz bir davranış gösterdiğinde o öğrenciye yönelik etkinlik süresi kısaltılır. Öğrenci olumlu bir davranış sergilediğinde de etkinlik süresi artırılır.

• **Beş Temiz Gün:** Öğrencinin, üst üste beş gün boyunca ihlal yapmadan planı uygulamasıyla bir sonraki seviyeye geçebilmesidir. Bunun için öğrenciyle davranış sözleşmesi yapılabilir.

• **Anlaşmalı Katılmama:** Öğretmen ve öğrencinin ders bitiminde, yaşanan problem ve öğrenci rolü konusunda anlaşmasıdır. Bu stratejide öğretmen ve öğrenci sorunu çözmek için anlaşır ve plan üzerinde uzlaşırlar.

• **Çılgın İstasyon:** Karmaşık alıştırmalar yaratmak için çoklu zekânın kullanılmasıdır.

• **Dışarıda Bekletme:** Etkinliklere katılmak için isteksiz olan ve arkadaşlarıyla sıklıkla tartışma yaşayan öğrenciler için kullanılır. Bunun için etkinlik kuralları en başta saptanır. Böylelikle öğrenciler, olumsuz davranışları sonucunda neyle karşılaşacaklarını bilirler.

#### Cevap A

76- Doğrudan öğretim modeliyle işlenen beden eğitimi ve spor derslerinde faydalanılan yöntem ve teknikler arasında komut yöntemi, düz anlatım tekniği, soru-cevap tekniği ve demonstrasyon (gösteri) teknikleri sayılabilir.

#### Cevap E

77- Bireyselleşmiş öğretim modeline göre her bir öğrencinin öğrenmesi kendine özgüdür. Bundan ötürü öğrencileri kendi hızlarına göre ilerletirler. Öğrenme görevlerinde ilerleme için uzmanlaşma ihtiyacı vardır. Dolayısıyla öğrenciler bir sonraki öğrenme görevine geçmeden önce belirli performans ölçütlerini karşılamak zorundadır. Öğretmen-öğrenci iletişimde yazılı metinler kullanılır. Aynı zamanda geri bildirim aşamasında yardımcı eğitmen kullanılır.

#### Cevap D

78- İşbirlikli öğretim modelinde kullanılan 'takım-oyun-turnuva' tekniğinde öğretmen, sınıftaki öğrencileri 4 kişilik heterojen gruplara ayırır ve öğreteceği konuyla ilgili materyalleri (kitap, makale vb.) dağıtır. Her bir öğrenci, kendi grubuyla beraber bu materyaller üzerinde çalışır ve tüm grup üyelerinin konuyu öğrenmesini sağlar. Daha sonra öğretmen, öğreteceği konuyla ilgili kısa cevaplı sözlü soruları her gruptan bir ya da iki öğrenciye yöneltir ve buna göre puan verir. Bu öğrencilerin aldıkları puanı, grup puanı olarak kaydeder. Tüm grup üyeleri bu soru yarışmasına katılım sağladığında ise etkinliği sonlandırır.

#### Cevap B

79- Bireysel ve sosyal sorumluluk modelinde ders öncesinde hazırlanması gereken materyaller; yansıma posterleri, saygı posterleri, seviyeler posterleri, övgü sözleri posterleri ve grup toplantı kuralları posteridir.

#### Cevap D

80- Bireysel ve sosyal sorumluluk modelinde yer alan bazı stratejiler şunlardır:

- **Spor Mahkemesi:** Sınıfta görülen birtakım sorunları çözmek için öğrenciler bireysel olarak öneriler sunabilir. Sorunun karmaşıklığı arttıkça bir öğrenci komitesi kurulur. Grup olarak ortak bir karar alınmadığı durumlarda üç öğrencinin yer aldığı spor mahkemesi kurulur.
- **Beş Temiz Gün:** Öğrencinin, üst üste beş gün boyunca ihlal yapmadan planı uygulamasıyla bir sonraki seviyeye geçebilmesidir. Bunun için öğrenciyle davranış sözleşmesi yapılabilir.
- **Anlaşmalı Katılmama:** Öğretmen ve öğrencinin ders bitiminde, yaşanan problem ve öğrenci rolü konusunda anlaşmasıdır. Bu stratejide öğretmen ve öğrenci sorunu çözmek için anlaşır ve plan üzerinde uzlaşırlar.
- **Çılgın İstasyon:** Karmaşık alıştırmalar yaratmak için çoklu zekânın kullanılmasıdır.
- **Dışarıda Bekletme:** Etkinliklere katılmak için isteksiz olan ve arkadaşlarıyla sıklıkla tartışma yaşayan öğrenciler için kullanılır. Bunun için etkinlik kuralları en başta saptanır. Böylelikle öğrenciler, olumsuz davranışları sonucunda neyle karşılaşacaklarını bilirler.

#### Cevap A

### 3. BÖLÜM - ÖĞRETİM STİLLERİ

#### 1- Mosston'un Öğretim Stilleri Yelpazesine Göre Etkileşim Öncesi (Hazırlık) Aşaması Kararları

- Bölümün amacının saptanması
- Öğretim stiline belirlenmesi
- Beklenen öğretim stiline karar verilmesi
- Kime öğretileneğine karar verilmesi
- Konuya karar verilmesi
- Nerede öğretileneğine karar verilmesi
- Ne zaman öğretileneğine karar verilmesi
- Duruşa karar verilmesi
- Kıyafet ve görünüme karar verilmesi
- İletişim şekline karar verilmesi
- Öğrenci sorularına nasıl yaklaşılacağına karar verilmesi
- Düzen ayarlamalarına karar verilmesi
- Parametrelere karar verilmesi
- Sınıf iklimine karar verilmesi
- Değerlendirme işlem ve araçlarına karar verilmesi

A seçeneğinde verilen "Uyarlamaya yönelik kararlar" ifadesi etkileşim (uygulama ve performans) aşaması kararlarından biridir.

#### Cevap A

#### 2- Mosston'un Öğretim Stilleri Yelpazesine Göre Etkileşim Sonrası (Değerlendirme) Aşaması Kararları

- Bilgiyi ölçüte göre değerlendirme
- Performans hakkında bilgi toplama
- Beklenen öğretim stiline değerlendirilmesi
- Tercih edilen öğretim stiline değerlendirilmesi
- Dönüt

E seçeneğinde verilen "Değerlendirme işlem ve araçları" kararı etkileşim öncesi (hazırlık) aşamasında alınan kararlardan biridir.

#### Cevap E

### 3- Mosston'un Öğretim Stilleri Yelpazesine Göre Etkileşim (Uygulama ve Performans) Aşaması Kararları

- Hazırlık evresi kararlarının kullanılması
- Hazırlık evresi kararlarına bağlı kalınması
- Uyarlamaya ilişkin kararlar

#### Cevap C

4- A seçeneğinde verilen "Atış biçimini çok beğendim." ifadesi değer ifadelerine, B seçeneğinde verilen "Şut atma şekli için yeni bir tarz yaratmışsın." ifadesi yansız (nötr) ifadelerle, C seçeneğinde verilen "On atışının altısı gol oldu." ifadesi yansız (nötr) ifadelerle, D seçeneğinde verilen "Son atışını tekrar yap." ifadesi belirsiz ifadelerle, E seçeneğinde verilen "Hareket kalıbını 6 saniyede sergiledin." ifadesi yansız (nötr) ifadelerle örnek oluşturur.

#### Cevap D

5- A, C, D ve E seçeneğinde verilen ifadeler değer ifadeleridir. Değer ifadelerinin hem olumlu hem de olumsuz olabileceği unutulmamalıdır. Bunun birlikte bu ifadeler uygulamaya ilişkin duyguları yansıtmaktadır. Bu geri bildirim biçimini öğrencileri cesaretlendirmek, güdülemek için kullanmak gerekmektedir. Nadiren de olsa öğrenciyeye hareketin olumsuz olduğunu bildirmek için kullanılır. B seçeneğinde verilen ifade düzeltici bir ifadedir.

#### Cevap B

6- Komut (A) stilinde öğretmen ve öğrencinin belirli sorumlulukları bazı sonuçları ortaya koymaktadır. Bu stilde öğretmen, yapıyla alakalı kararları verdikten sonra öğrenci bu kararları uyguladığında aşağıdaki amaçlara ulaşmaktadır:

- Aynılık
- Önceden belirlenmiş bir modele bağlı kalma
- Uyuma
- Eş zamanlı performans
- Uyarıcıya anında tepki verilmesi
- Tepkinin açıklığı ve doğruluğu
- Tören, âdet, kostüm ve dini etkinlikler yoluyla kültürel geleneklerin sürdürülmesi
- Grubun ortak ruhu düşüncesinin yüceltilmesi
- Estetik standartların korunması
- Zaman kullanımında verimlilik
- Güvenlik

#### Cevap B

7- Mosston'un öğretim stilleri yelpazesinin ilk stili olan komut stilinin en belirgin özelliği, stil yapısındaki tüm kararları öğretmenin vermesidir. Hazırlık, uygulama ve değerlendirme aşamalarında bütün kararları öğretmen alır. Öğrencilerin görevi ise bu kararları uygulamak, takip etmek ve söyleneni yapmaktır. Komut stili; bale gösterileri, halk oyunları, senfoni orkestrası, senkronize yüzme, kürek çekme, jimnastikteki zorunlu seriler, bandolar ve korolar gibi birçok aktivitede kullanılır. Futbolda ayak içi pas becerisi komut stilinin uygulanması için uygun değildir.

#### Cevap E

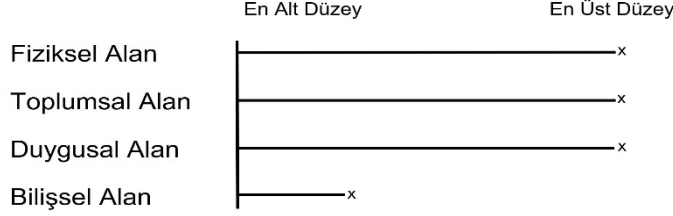
##### 8- Komut (A) Stilinin Doğurguları

- Konu sabit olmakla beraber tek bir standardı gösterir.
- Konu, anında hatırlamalarla ve tekrar edilen performans vasıtasıyla öğrenilir.
- Konu, uyarıcı-tepki yöntemiyle taklit edilebilen ve kısa bir zamanda öğrenilebilen kısımlara ayrılabilir.
- Hatırlama ne kadar çabuk olursa öğrencinin konunun başka bir yönüne geçmesi de o kadar yeterli olacaktır.
- Konuyu saptamada belirleyici olan öğretmendir.
- Kişisel farklılıklar önemsizdir.
- Sık yapılan taklitler vasıtasıyla gruplar, çalışmaları aynı şekilde uygulayabilir.
- Öğrenciler, becerilerde hızlı ilerleme kaydedecektir.
- Ana performans amacı; modeli uygulamada bireysel sapmaları ortadan kaldırmaktır.

A seçeneğinde verilen "Öğrenciler bağımsız çalışmanın başlangıcını deneyebilirler." ifadesi alıştırmaya (B) stilinin doğurgularındandır.

#### Cevap A

9- Komut (A) stilinde öğrenciler zihinsel olaylara fazla müdahil olmazlar. Gerekli tek zihinsel olay ezberdir. Bilhassa ezber işini yalnız başına incelemek durumunda kalsak bilişsel alandaki konum üst seviyeye yakın olur. Fakat zihinsel gelişim; karşılaştırma, sınıflandırma, problem çözme, hipotez kurma ve buluş yapma gibi pek çok zihinsel işleme katılmak manasına gelir. Komut stili, öğrenciyi bu işleri yapmaya yöneltmez ve bu sebeple de zihinsel alandaki konum en düşük seviyeye yakındır. Komut stilindeki katılımın sosyal (toplumsal) gereklilikleri yüksektir. Birey, kendi çabasını arkadaşları ile birleştirmek ve diğerleri ile tam manasıyla iş birliği yapmak durumundadır. Bu da öğrenciyi toplumsal alanda en yüksek seviyeye yaklaştırır.



### Cevap C

10- Alıştırma (B) stili; uygulama aşamasındaki dokuz kararın öğretmenden öğrenciye aktarıldığı, öğretmen ile öğrenci arasında ve öğrencilerin kendi aralarında yeni ilişkiler oluşturmak amacıyla kullandığı bir stildir. Bu stilin yapısında öğretmenin görevi hazırlık ve değerlendirme evresinde bütün kararları vermektir. Uygulama evresinde öğretmen dokuz kararı da öğrenciye devreder. Bu stilde öğrencinin görevi öğretmen tarafından sunulan çalışmalarını yapmak ve uygulama evresindeki dokuz kararı vermektir.

### Cevap D

11- Alıştırma (B) stili; uygulama aşamasındaki dokuz kararın öğretmenden öğrenciye aktarıldığı, öğretmen ile öğrenci arasında ve öğrencilerin kendi aralarında yeni ilişkiler oluşturmak amacıyla kullandığı bir stildir. Bu stilin yapısında öğretmenin görevi hazırlık ve değerlendirme evresinde bütün kararları vermektir. Uygulama evresinde öğretmen dokuz kararı da öğrenciye devreder. Bu kararlar şunlardır:

- Duruş (Öğrencinin duruşu)
- Yer
- Çalışmaların sıralaması
- Başlama zamanı
- Hız ve ritim (Alıştırmanın ritmi ve hızı)
- Durma zamanı (Alıştırmanın bitiş zamanı)
- Aralık (Alıştırmalar arasında ara vermek)
- Kıyafet ve görünüm
- Açıklık getirme için başlangıç soruları (konu ile ilgili açıklayıcı soru sorma)

### Cevap A

12- Eşli çalışma (C) stilinde, sınıf ikili gruplara ayrılır. Her eşin belirli bir görevi vardır. Eşlerden biri uygulayıcı, diğeri ise gözlemci olarak belirlenir. Bu stildeki özel görevinde öğretmen belirli bir gruba katılırsa, bu süre içinde üçlü bir ilişki oluşur. Bu üçlüde her birey, kendi belirli görevi dahilinde çeşitli kararlar verir. Uygulayıcının görevi, alıştırma stilindeki ile aynıdır ve sadece gözlemciyle iletişimi içerir. Gözlemcinin görevi hem uygulayıcıya dönüt sağlamak hem de öğretmenle iletişim kurmaktır. Öğretmenin görevi ise uygulayıcıyı ve gözlemciyi gözlemlemek ve yalnızca gözlemciyle iletişim kurmaktır. Eşli çalışma stilindeki bölümün başarısını belirleyen tek unsur ölçüt çizelgesidir. Gözlemcinin davranışları için değişkenler belirler; öğrencinin, performansı hakkında doğru şekilde bilgilendirilmesini sağlar ve öğretmene, gözlemci ile iletişim içinde olması için somut bir zemin sağlar.

### Cevap D

13- Kendini denetleme (D) stilinde öğretmenin görevi; hazırlık evresinde bütün kararları, bilhassa konuyla ilgili kararları vermektir. Eşli çalışma stilinde olduğu gibi öğrenci alıştırma sergilerken dokuz kararı verir. Fakat bu stilde kendisi ile ilgili değerlendirme kararlarını da verir. Bu stilin sınırlılıkları şunlardır:

- Bireysel öğrenme ekipmanlarının öğretmen tarafından hazırlanması uzun zaman alabilir.
- Bireysel çalışmaya ilişkin olduğundan öğrenciler arası ilişkilerde azalma görülür ve sosyal etkileşim zayıflar.
- Kalabalık sınıflarda materyaller yetersiz olduğundan ders işlemek zorlaşır.
- Kalabalık sınıflarda bireyselleşmiş değerlendirmeler için öğretmenin çoklu değerlendirme aracı geliştirmesi gerekir.

B seçeneğinde verilen "Basitten karmaşığa hazırlanan sorular her zaman tüm öğrenciler için uygun olmayabilir." ifadesi yönlendirilmiş buluş stilinin sınırlılıklarındandır.

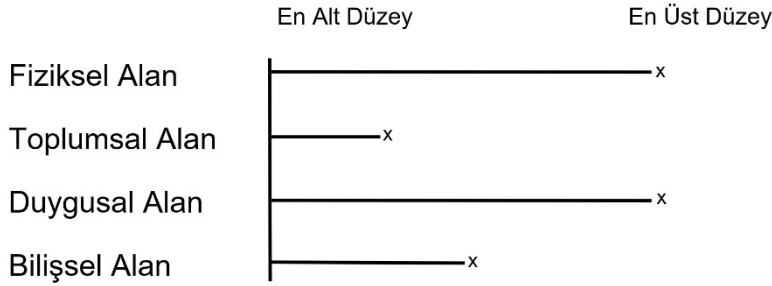
### Cevap B



14- Katılım (E) stilinde öğretmenin temel görevi, hazırlık aşamasında kararlar almaktır. Uygulama kararlarını öğrenci verir. Buna konuya giriş noktası ile ilgili kararlar da dahildir; çalışma performansı seviyesini öğrenci belirler. Değerlendirme evresinde, öğrenci kendi performansıyla ilgili değerlendirme kararlarını verir ve hangi seviyede sürdüreceğini belirler. Katılım stilinde aynı görevin farklı düzeyleri öğretmen tarafından öğrenciye sunulur ve öğrenci ise görevin hangi düzeyinden başlayacağını ve ne zaman görevin diğer bir düzeyine geçeceğini belirler.

### Cevap C

15- Katılım (E) stili, her öğrencinin kişiselleşmesini artırmak için kullanılır. Bundan ötürü toplumsal alandaki gelişim en düşük düzeye yakındır. Fiziksel alandaki gelişim en üst düzeye yakındır, çünkü öğrenci fiziksel gelişimiyle ilgili kararlar vermede özgürdür. Duygusal alandaki gelişim en üst seviyeye yakındır çünkü alıştırmada performansında bireyin kendi başarısıyla ilgili kararlar vermesi, özgüven duygusunu olumlu etkiler. Bilişsel alandaki gelişim en üst düzeye yakındır, çünkü öğrenciler öğretmen tarafından hazırlanan bir ölçütü değil, kendi ölçütlerini kullanmak zorundadır.



### Cevap E

#### 16- Mosston'un Öğretim Stilleri Yelpazesi

	Hazırlık	Uygulama	Değerlendirme
<b>Komut</b>	Öğretmen	Öğretmen	Öğretmen
<b>Alıştırma</b>	Öğretmen	Öğrenci	Öğretmen
<b>Eşli Çalışma</b>	Öğretmen	Öğrenci	Öğrenci
<b>Kendini Denetleme</b>	Öğretmen	Öğrenci	Öğrenci
<b>Katılım</b>	Öğretmen	Öğrenci	Öğrenci
<b>Yönlendirilmiş Buluş</b>	Öğretmen	Öğretmen-Öğrenci	Öğretmen-Öğrenci
<b>Problem Çözme</b>	Öğretmen	Öğretmen-Öğrenci	Öğretmen-Öğrenci
<b>Öğrencinin Tasarımı (Bireysel Programlama)</b>	Öğretmen	Öğretmen-Öğrenci	Öğretmen-Öğrenci
<b>Öğrencinin Başlatması</b>	Öğrenci	Öğrenci	Öğrenci
<b>Kendi Kendine Öğretme</b>	Öğrenci	Öğrenci	Öğrenci

### Cevap A

17- Problem çözme (G) stilinin spektrumunda özel bir yeri vardır. Bu stilde öğrenci, konu çerçevesinde bulma ve seçenekler yaratma işine ilk kez girer. Uyarıcı, uzlaşma ve yanıt aşamalarından oluşur. Uyarıcı aşamasında öğretmen tarafından sorulan bir soru, sorun ya da bir durum biçimindeki uyarıcı vasıtasıyla öğrenci bilişsel uyumsuzluk durumuna geçirilir. Öğrencinin çözümler arama ihtiyacı doğar. Uzlaşma aşamasında öğrenciler sorunu çözecek çeşitli çözümler arar. Yanıt aşamasında ise uzlaşma aşamasındaki arayış, buluş ve birçok farklı düşüncenin üretilmesiyle neticelenir.

### Cevap C

18- Yönlendirilmiş buluş (F) stilini diğer stillerden ayıran en temel özellik öğrenciyi buluşa yönlendirmesi, öğretmenin sorduğu her bir sorunun öğrenci tarafından keşfedilen tek bir doğru yanıtı ortaya çıkarmasıdır. Bu stilde öğretmen, öğrencide merak duygusunu uyandırmak adına belirsizlik durumu ortaya koymalıdır. Öğretmen, bu belirsizliği sorular sorarak ortaya çıkarmalı ve sorulan sorunun yanıtını kesinlikle söylememelidir.

#### Cevap D

#### 19- Mosston'un Öğretim Stilleri Yelpazesi

	Hazırlık	Uygulama	Değerlendirme
<b>Komut</b>	Öğretmen	Öğretmen	Öğretmen
<b>Alıştırma</b>	Öğretmen	Öğrenci	Öğretmen
<b>Eşli Çalışma</b>	Öğretmen	Öğrenci	Öğrenci
<b>Kendini Denetleme</b>	Öğretmen	Öğrenci	Öğrenci
<b>Katılım</b>	Öğretmen	Öğrenci	Öğrenci
<b>Yönlendirilmiş Buluş</b>	Öğretmen	Öğretmen-Öğrenci	Öğretmen-Öğrenci
<b>Problem Çözme</b>	Öğretmen	Öğretmen-Öğrenci	Öğretmen-Öğrenci
<b>Öğrencinin Tasarımı (Bireysel Programlama)</b>	Öğretmen	Öğretmen-Öğrenci	Öğretmen-Öğrenci
<b>Öğrencinin Başlatması</b>	Öğrenci	Öğrenci	Öğrenci
<b>Kendi Kendine Öğretme</b>	Öğrenci	Öğrenci	Öğrenci

#### Cevap E

20- Bireysel programlama (öğrencinin tasarımı) stilinde öğretmen konu başlıkları ile ilgili kararları, öğrenci ise bu başlıklar çerçevesinde soru ve çözümlerle ilgili kararları vermektedir. Öğrenci; kategorilere, temalara ve amaçlara göre çözümleri düzenlemektedir. Bu sebeple bu stil, öğrencinin bulunduğu ve düzenlediği bireysel programı oluşturur. Bu stil öğrenciye, performansında ve belirli başlıklardaki gelişiminde yol gösterir.

#### Cevap A

21- Alıştırma (B) stili; uygulama aşamasındaki dokuz kararın öğretmenden öğrenciye aktarıldığı, öğretmen ile öğrenci arasında ve öğrencilerin kendi aralarında yeni ilişkiler oluşturmak amacıyla kullandığı bir stildir. Bu stilin yapısında öğretmenin görevi hazırlık ve değerlendirme evresinde bütün kararları vermektir. Uygulama evresinde öğretmen dokuz kararı da öğrenciye devreder. Bu kararlar şunlardır:

- Duruş (Öğrencinin duruşu)
- Yer
- Çalışmaların sıralaması
- Başlama zamanı
- Hız ve ritim (Alıştırmanın ritmi ve hızı)
- Durma zamanı (Alıştırmanın bitiş zamanı)
- Aralık (Alıştırmalar arasında ara vermek)
- Kıyafet ve görünüm
- Açıklık getirme için başlangıç soruları (konu ile ilgili açıklayıcı soru sorma)

#### Cevap A

22- Yönlendirilmiş buluş (F) stilinde uygulama kararları, öğretilmesi hedeflenen ve öğrenilmesi beklenen belli konuyu ilgilendirir. Konu belirlendikten sonra, bir sonraki ve en önemli basamak adımları sıraya koymaktır. Bu adımlar öğrencinin kademe kademe güvenli bir şekilde sonucu bulacak soru ve ipuçlarından oluşmaktadır. Yönlendirilmiş buluşun en ideal biçimi, her bir ipucuna tek bir cevap olacak biçimde düzenlenmesidir.

#### Cevap E

23- Eşli çalışma (C) stilinde, sınıf ikili gruplara ayrılır. Her eşin belirli bir görevi vardır. Eşlerden biri uygulayıcı, diğeri ise gözlemci olarak belirlenir. Bu stildeki özel görevinde öğretmen belirli bir gruba katılırsa, bu süre içinde üçlü bir ilişki oluşur. Bu üçlüde her birey, kendi belirli görevi dahilinde çeşitli kararlar verir.

#### Cevap C

24- Öğrencilerinin kendi performanslarının farkında olmasını desteklemek ve dışsal geri bildirim olan bağımlılıklarını azaltmak isteyen bir beden eğitimi öğretmeni, derste kendini denetleme (D) stilini kullanmalıdır. Kendini denetleme stilinde öğretmen, dersin hazırlık evresindeki bütün kararları alırken öğrenci uygulama evresindeki dokuz kararı verir ve kendisi için performansla ilgili değerlendirme kararları alır. Kendini denetleyen öğrenci, kendi performansını belirli ölçütlere göre değerlendirdiğini belirtir. Öğrenci, artık kendi performansı ile ilgili geri bildirim için dışarıdan bir kaynağa bağlı değildir.

#### Cevap D

25- Katılım (E) stili; bütün öğrencilerin etkinliklere katılması, öğrencilere aktivitede daha fazla özgürlük tanınması ve onların ilgisini çekmesi açısından öğrenciler için oldukça heyecan verici bir stildir. Stilin uygulamasında öğretmen, öğrenciye çalışmalarında bağlı kalacakları bir ölçüt sunmaz. Bundan dolayı öğrenci belirli ölçütlere bağlı olma zorunluluğu hissetmediği için yapılacak çalışmaya katılmaktan kaçınmaz. Etkinliklere katılan bütün öğrencilere başarılı olmaları için eşit imkânlar sunulduğu için etkinlik sonundaki performanslarda görülen farklılıklar önemli görülmemektedir. Çünkü bu stilde önemli olan bütün öğrencilerin etkinliğe katılmasıdır.

#### Cevap B

26- Problem çözme (G) stiline spektrumda özel bir yeri vardır. Bu stilde öğrenci, konu çerçevesinde bulma ve seçenekler yaratma işine ilk kez girer. Uyarıcı, uzlaşma ve yanıt aşamalarından oluşur. Uyarıcı aşamasında öğretmen tarafından sorulan bir soru, sorun ya da bir durum biçimindeki uyarıcı vasıtasıyla öğrenci bilişsel uyumsuzluk durumuna geçirilir. Öğrencinin çözümler arama ihtiyacı doğar. Uzlaşma aşamasında öğrenciler sorunu çözecek çeşitli çözümler arar. Yanıt aşamasında ise uzlaşma aşamasındaki arayış, buluş ve birçok farklı düşüncenin üretilmesiyle neticelenir. Yönlendirilmiş buluş stilinde de uyarıcı, uzlaşma ve yanıt aşaması vardır.

#### Cevap A

#### 27- Mosston'un Öğretim Stilleri Yelpazesi

	Hazırlık	Uygulama	Değerlendirme
Komut	Öğretmen	Öğretmen	Öğretmen
Alıştırma	Öğretmen	Öğrenci	Öğretmen
Eşli Çalışma	Öğretmen	Öğrenci	Öğrenci
Kendini Denetleme	Öğretmen	Öğrenci	Öğrenci
Katılım	Öğretmen	Öğrenci	Öğrenci
Yönlendirilmiş Buluş	Öğretmen	Öğretmen-Öğrenci	Öğretmen-Öğrenci
Problem Çözme	Öğretmen	Öğretmen-Öğrenci	Öğretmen-Öğrenci
Öğrencinin Tasarımı (Bireysel Programlama)	Öğretmen	Öğretmen-Öğrenci	Öğretmen-Öğrenci
Öğrencinin Başlatması	Öğrenci	Öğrenci	Öğrenci
Kendi Kendine Öğretme	Öğrenci	Öğrenci	Öğrenci

#### Cevap C

## 28- Katılım Stilinde Zorluk Derecesini Belirleyen Etmenin Tanımı

Katılım stili ile bir çalışma düzenlemek isteyen öğretmenin karşı karşıya kaldığı önemli sorular şunlardır:

- Seçilen çalışmadaki etmenleri nasıl belirlerim?
- Çalışma hakkında neler bilmem gerekir?

Etmen değerlendirme çizelgesi öğretmenlerin bu sorunları yanıtlamasında yol gösterecek bir malzemedir. Fiziksel çalışmaların düzenlenmesini etkileyen özel etmenlere ve dış etmenlere yönelik bir düşünme şekli sunar. Özel etmenler seçilen çalışma yapısının bir parçasıdır. Özel etmenler; mesafe, aletlerin ağırlığı, yükseklik, aletlerin büyüklüğü, hedefin büyüklüğü, hız ve duruştur. Dış etmenler ise yapılan çalışmada kullanılacak tekrar sayısı ya da süre ile ilgili olan kısımıdır.

### Cevap B

#### 29- Alıştırma Stilinin Sınırlılıkları

- Sergilenen hareketlerde öğrenci düzeyinin altına inildiğinde ders monoton olur.
- Çalışma zamanı iyi ayarlanmadığında verimlilik azalır.
- Alıştırmalar sırasında öğrenciler dağınık görünebilir ve gürültü olabilir.
- Tembel ve kaytaran öğrenciler gözden kaçabilir.
- Hareketlerin düzgün uygulanmasının sağlanabilmesi için çalışmaların devamlı olarak gözlemlenmesi gerekmektedir ama bazen ders esnasında tüm öğrencilerin gözlemlenmesi mümkün olmayabilir.
- Çalışma formlarının devamlı tekrar edilmesi, bilhassa genç ve henüz olgunlaşmamış öğrencilerin ilgisinin azalmasına neden olabilir.

A seçeneğinde verilen "Düzeltilmeler doğrudan öğretmen tarafından yapılmadığından, tekniğin uygulamasında eksiklikler meydana gelebilir." ifadesi eşli çalışma stilinin sınırlılıklarındandır. Alıştırma stilinde değerlendirme kararını yalnızca öğretmen almaktadır.

### Cevap A

30- Öğrencinin başlatması (I) stili her ne kadar yapı ve işleyiş bakımından öğrencinin tasarımı stiline benzese de önemli bir değişikliğe sahiptir. İlk kez bir yöntemi öğretmen değil, öğrenci başlatmaktadır. Öğrenci kendi gelişimi için ilerlemeye, araştırmaya, bulmaya ve bir program düzenleyip onu uygulamaya hazır olup olmadığını bilir. Bu stilde hazırlık aşamasındaki bütün kararları öğrenci alır. Uygulama aşamasında öğrenci hazırlık aşamasında belirlediği problemlere göre keşfetme ve hareketlerin uygulanmasıyla ilgili kararları alır.

### Cevap B

31- Eşli çalışma (C) stilinde, sınıf ikili gruplara ayrılır. Her eşin belirli bir görevi vardır. Eşlerden biri uygulayıcı, diğeri ise gözlemci olarak belirlenir. Bu stildeki özel görevinde öğretmen belirli bir gruba katılırsa, bu süre içinde üçlü bir ilişki oluşur. Bu üçlüde her birey, kendi belirli görevi dahilinde çeşitli kararlar verir. Uygulayıcının görevi, alıştırma stilindeki ile aynıdır ve sadece gözlemciyle iletişimi içerir. Gözlemcinin görevi hem uygulayıcıya dönüt sağlamak hem de öğretmenle iletişim kurmaktır. Öğretmenin görevi ise uygulayıcıyı ve gözlemciyi gözlemlemek ve yalnızca gözlemciyle iletişim kurmaktır.

### Cevap E

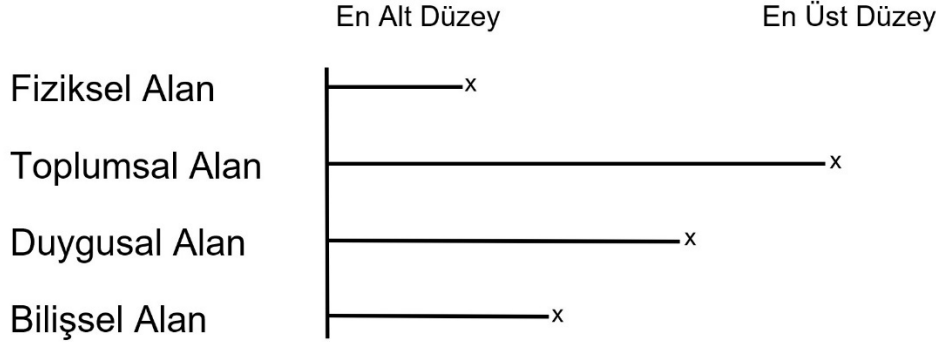
32- Kendini denetleme stilinde öğretmen, dersin hazırlık evresindeki bütün kararları alırken öğrenci uygulama evresindeki dokuz kararı verir ve kendisi için performansla ilgili değerlendirme kararları alır. Kendini denetleyen öğrenci, kendi performansını belirli ölçütlere göre değerlendirdiğini belirtir. Öğrenci, artık kendi performansıyla ilgili geri bildirim için dışarıdan bir kaynağa bağlı değildir. Ölçüt çizelgesi bu stilin temel yapısını meydana getirir.

### Cevap D

33- Bireysel programlama (öğrencinin tasarımı) stilinde öğretmen konu başlıkları ile ilgili kararları, öğrenci ise bu başlıklar çerçevesinde soru ve çözümlerle ilgili kararları vermektedir. Öğrenci; kategorilere, temalara ve amaçlara göre çözümleri düzenlemektedir. Bu sebeple bu stil, öğrencinin bulduğu ve düzenlediği bireysel programı oluşturur. Bu stil öğrenciye, performansında ve belirli başlıklardaki gelişiminde yol gösterir.

### Cevap C

34- Eşli çalışma (C) stilinde, sınıf ikili gruplara ayrılır. Her eşin belirli bir görevi vardır. Eşlerden biri uygulayıcı, diğeri ise gözlemci olarak belirlenir. Bu stildeki özel görevinde öğretmen belirli bir gruba katılırsa, bu süre içinde üçlü bir ilişki oluşur. Bu üçlüde her birey, kendi belirli görevi dahilinde çeşitli kararlar verir. Eşli çalışma stilineki gelişim alanları tablosu şu şekildedir:



### Cevap C

35- Kendi kendine öğretme stilinde bütün aşamalarda kararlar öğrenciye kaydırılır. Birey hem öğretmen hem de öğrenci olarak hareket etmektedir. Bu stil sınıf dışında mevcuttur. Öğrenci kendi öğrenme deneyimini başlatır, tasarlar, uygular ve değerlendirir. Ayrıca öğretmenin muhtemel katılım derecesini kendi belirler. Yelpezedeki bu noktada öğrenci tamamen bağımsızlığa ulaşmıştır.

### Cevap B

36- Komut stilinde öğretmen, etkinlikle ilgili bütün kararları verir; öğrenci ise öğretmen tarafından verilen kararları izleyerek kendinden istenenleri yapar. Öğrenci öğretmenin vereceği komuta göre davranır.

### Cevap C

#### 37- Çalışma Yapraklarının Amaçları

Çalışmaya ayrılan zamanda ve öğretmen-öğrenci etkileşiminde verimliliği arttırmak için öğrenci, ilgili bölüme ait bir çalışma yaprağı kullanabilir. Çalışma yaprağının amaçları şunlardır:

- Öğrencinin alıştırmayı anımsamasına veya hatırlamasına yardımcı olmak
- Öğretmen tarafından yapılan açıklamaların sayısını azaltmak
- Öğrenciye, açıklama birinci kez yapılırken daha fazla dikkatini vermeyi öğretmek
- Öğrenciye belli yazılı komutları takip etmeyi öğretmek
- Öğrencinin gelişimini kayıt altına almak

A seçeneğinde verilen ifade yanlıştır. Çünkü alıştırma stilinde etki öncesi (hazırlık) evresi kararlarını öğretmen almaktadır.

### Cevap A

38- Katılım (E) stilinde öğretmenin temel görevi, hazırlık aşamasında kararlar almaktır. Uygulama kararlarını öğrenci verir. Buna konuya giriş noktası ile ilgili kararlar da dahildir; çalışma performansı seviyesini öğrenci belirler. Değerlendirme evresinde, öğrenci kendi performansıyla ilgili değerlendirme kararlarını verir ve hangi seviyede sürdüreceğini belirler. Katılım stilinde aynı görevin farklı düzeyleri öğretmen tarafından öğrenciye sunulur ve öğrenci ise görevin hangi düzeyinden başlayacağını ve ne zaman görevin diğer bir düzeyine geçeceğini belirler.

### Cevap B

39- Kendi kendine öğretme stilinde bütün aşamalarda kararlar öğrenciye kaydırılır. Birey hem öğretmen hem de öğrenci olarak hareket etmektedir. Bu stil sınıf dışında mevcuttur. Öğrenci kendi öğrenme deneyimini başlatır, tasarlar, uygular ve değerlendirir. Ayrıca öğretmenin muhtemel katılım derecesini kendi belirler. Yelpezedeki bu noktada öğrenci tamamen bağımsızlığa ulaşmıştır.

### Cevap B

#### 40- Katılım Stilinde Zorluk Derecesini Belirleyen Etmenin Tanımı

Katılım stili ile bir çalışma düzenlemek isteyen öğretmenin karşı karşıya kaldığı önemli sorular şunlardır:

- Seçilen çalışmadaki etmenleri nasıl belirlerim?
- Çalışma hakkında neler bilmem gerekir?

Etmen değerlendirme çizelgesi öğretmenlerin bu sorunları yanıtlamasında yol gösterecek bir malzemedir. Fiziksel çalışmaların düzenlenmesini etkileyen özel etmenlere ve dış etmenlere yönelik bir düşünme şekli sunar. Özel etmenler seçilen çalışma yapısının bir parçasıdır. Özel etmenler; mesafe, aletlerin ağırlığı, yükseklik, aletlerin büyüklüğü, hedefin büyüklüğü, hız ve duruştur. Dış etmenler ise yapılan çalışmada kullanılacak tekrar sayısı ya da süre ile ilgili olan kısımdır.

#### Cevap B

41- Alıştırma (B) stili; uygulama aşamasındaki dokuz kararın öğretmenden öğrenciye aktarıldığı, öğretmen ile öğrenci arasında ve öğrencilerin kendi aralarında yeni ilişkiler oluşturmak amacıyla kullandığı bir stildir. Bu stilin yapısında öğretmenin görevi hazırlık ve değerlendirme evresinde bütün kararları vermektir. Uygulama evresinde öğretmen dokuz kararı da öğrenciye devreder. Bu stilde öğrencinin görevi öğretmen tarafından sunulan çalışmaları yapmak ve uygulama evresindeki dokuz kararı vermektir.

#### Cevap A

42- Yönlendirilmiş buluş (F) stilini diğer stillerden ayıran en temel özellik öğrenciyi buluşa yönlendirmesi, öğretmenin sorduğu her bir sorunun öğrenci tarafından keşfedilen tek bir doğru yanıtı ortaya çıkarmasıdır. Bu stilde öğretmen, öğrencide merak duygusunu uyandırmak adına belirsizlik durumu ortaya koymalıdır. Öğretmen, bu belirsizliği sorular sorarak ortaya çıkarmalı ve sorulan sorunun yanıtını kesinlikle söylememelidir.

#### Cevap E

43- Katılım (E) stilinde öğretmenin temel görevi, hazırlık aşamasında kararlar almaktır. Uygulama kararlarını öğrenci verir. Buna konuya giriş noktası ile ilgili kararlar da dahildir; çalışma performansı seviyesini öğrenci belirler. Değerlendirme evresinde, öğrenci kendi performansıyla ilgili değerlendirme kararlarını verir ve hangi seviyede sürdüreceğini belirler. Katılım stilinde aynı görevin farklı düzeyleri öğretmen tarafından öğrenciye sunulur ve öğrenci ise görevin hangi düzeyinden başlayacağını ve ne zaman görevin diğer bir düzeyine geçeceğini belirler.

#### Cevap C

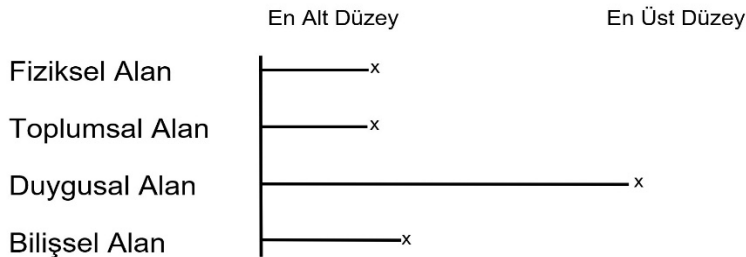
##### 44- Yönlendirilmiş Buluş Stilinin Sınırlılıkları

- Öğretmen her bir öğrenciyle özel ilgilendiğinden kalabalık sınıflarda ders verimli geçmez.
- Öğretmen her sorunun cevabını almak için beklemek zorunda olduğundan süre kaybı olur.
- Soruların çözüm yolları, öğrenci seviyesinden yüksek olduğunda öğrencide bıkkınlık oluşur.
- Öğrenci öğretmenle yakın, arkadaşlarıyla sosyal ilişkiden uzak olmalarından dolayı sosyal gelişim en alt düzeyde olur.
- Basitten karmaşığa hazırlanan soru seti her zaman tüm öğrenciler için uygun olmayabilir.
- Öğretmen tarafından seçilen şeyleri görmeye ve söylemeye yönelttiği için, bu öğrencinin geçmiş yaşantısıyla çatışabilir.

A seçeneğinde verilen "Öğrencilerin görevlerini anlama ve algılamaları uzun sürdüğünde zaman kaybı meydana gelir." ifadesi eşli çalışma stilinin sınırlılıklarındandır. Yönlendirilmiş buluş stilinde görev verme olayı yoktur.

#### Cevap A

45- Kendini denetleme (D) stilinde öğretmenin görevi; hazırlık evresinde bütün kararları, bilhassa konuyla ilgili kararları vermektir. Eşli çalışma stilinde olduğu gibi öğrenci alıştırma sergilerken dokuz kararı verir. Fakat bu stilde kendisi ile ilgili değerlendirme kararlarını da verir. Bu stilin gelişim alanlarının düzeyleri şu şekildedir:



#### Cevap B

46- Problem çözme stilinde öğrenciler öğrenme-öğretme sürecine aktif bir şekilde katılarak olaylara bilimsel bir bakış açısıyla yaklaşım kalıcı izli öğrenmeler sağlıyorlar. Öğrencilerin araştırma becerisi geliştirerek kendi yeteneklerinin farkında olmasına katkıda bulunulur.

#### Cevap D

#### 47- Mosston'un Öğretim Stilleri Yelpazesi

	Hazırlık	Uygulama	Değerlendirme
Komut	Öğretmen	Öğretmen	Öğretmen
Alıştırma	Öğretmen	Öğrenci	Öğretmen
Eşli Çalışma	Öğretmen	Öğrenci	Öğrenci
Kendini Denetleme	Öğretmen	Öğrenci	Öğrenci
Katılım	Öğretmen	Öğrenci	Öğrenci
Yönlendirilmiş Buluş	Öğretmen	Öğretmen-Öğrenci	Öğretmen-Öğrenci
Problem Çözme	Öğretmen	Öğretmen-Öğrenci	Öğretmen-Öğrenci
Öğrencinin Tasarımı (Bireysel Programlama)	Öğretmen	Öğretmen-Öğrenci	Öğretmen-Öğrenci
Öğrencinin Başlatması	Öğrenci	Öğrenci	Öğrenci
Kendi Kendine Öğretme	Öğrenci	Öğrenci	Öğrenci

Soruda öğretmen ve öğrencinin değerlendirme aşamasında beraber aktif olduğunu görüyoruz. Buna göre doğru cevap yönlendirilmiş buluş olacaktır.

#### Cevap A

48- Öğrencinin tasarımı (Bireysel programlama) stilinde öğretmen, tüm hazırlık aşaması kararlarını verir. Etki sırası (uygulama) setinde öğrenci, soruların nasıl tasarlanacağını ve bu sorular için çoklu çözümler belirler. Programın ne zaman tamamlanacağını da yine öğrenci belirler. Öğretmen, öğrenciyle diyalog başlatır ve öğrencinin yaptığı iş için bir rehber görevi görür. Hem öğretmen hem de öğrenci, etki sonrası (değerlendirme) setteki değerlendirici rolleri paylaşırlar.

#### Cevap A

49- Komut stilinin niteliği, öğretmenin uyarıcısı ile öğrencinin tepkisi arasındaki doğrudan ve anında gerçekleşen ilişkidir. Öğrencinin her hareketinden önce öğretmen tarafından sağlanan bir uyarıcı (komut sinyali) vardır. Bu stilde öğretmen, yapıyla alakalı kararları verdikten sonra öğrenci bu kararları uyguladığında aşağıdaki amaçlara ulaşmaktadır:

- Aynılık
- Önceden belirlenmiş bir modele bağlı kalma
- Uyuma
- Eş zamanlı performans
- Uyarıcıya anında tepki verilmesi
- Tepkinin açıklığı ve doğruluğu
- Tören, âdet, kostüm ve dini etkinlikler yoluyla kültürel geleneklerin sürdürülmesi
- Grubun ortak ruhu düşüncesinin yüceltilmesi
- Estetik standartların korunması
- Zaman kullanımında verimlilik
- Güvenlik

#### Cevap C

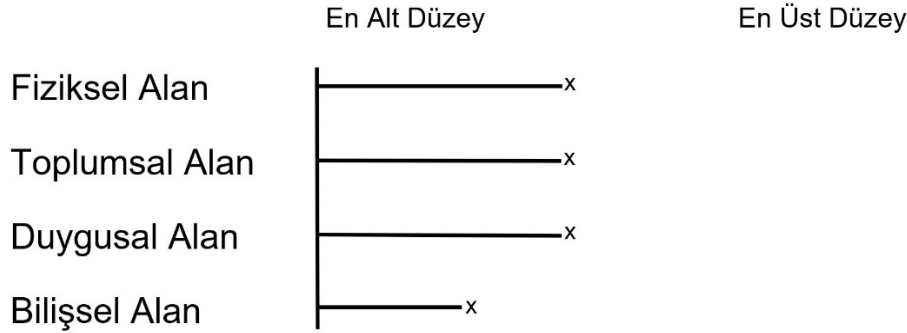
50- Alıştırma stili beden eğitimi ve spor derslerinde, oyun ve aktiviteler için gerekli becerilerin geliştirilmesinde ve öğrencilerin alıştırmayı pekiştirmelerini sağlamasında en çok kullanılan yöntemlerden birisidir. Belirli kararların öğretmenden öğrenciye aktarıldığı, öğretmen ile öğrenci ve öğrencilerin kendi aralarında yeni ilişkiler oluşturmak için kullanıldığı bir stildir. Alıştırma stilinde çalışma yapıları önemli bir yer tutmaktadır.

#### Cevap B

51- Eşli çalışma (C) stilinde, sınıf ikili gruplara ayrılır. Her eşin belirli bir görevi vardır. Eşlerden biri uygulayıcı, diğeri ise gözlemci olarak belirlenir. Bu stildeki özel görevinde öğretmen belirli bir gruba katılırsa, bu süre içinde üçlü bir ilişki oluşur. Bu üçlüde her birey, kendi belirli görevi dahilinde çeşitli kararlar verir. Uygulayıcının görevi, alıştırmadaki ile aynıdır ve sadece gözlemciyle iletişimi içerir. Gözlemcinin görevi hem uygulayıcıya dönüt sağlamak hem de öğretmene iletişim kurmaktır. Öğretmenin görevi ise uygulayıcıyı ve gözlemciyi gözlemlemek ve yalnızca gözlemciyle iletişim kurmaktır. Eşli çalışma stilindeki bölümün başarısını belirleyen tek unsur ölçüt çizelgesidir.

#### Cevap D

52- Alıştırma (B) stili; uygulama aşamasındaki dokuz kararın öğretmenden öğrenciye aktarıldığı, öğretmen ile öğrenci arasında ve öğrencilerin kendi aralarında yeni ilişkiler oluşturmak amacıyla kullandığı bir stildir. Bu stilin yapısında öğretmenin görevi hazırlık ve değerlendirme evresinde bütün kararları vermektir. Uygulama evresinde öğretmen dokuz kararı da öğrenciye devreder. Bu stilin gelişim alanlarının düzeyleri şu şekildedir:



#### Cevap A

53- Kendini denetleme stilinde öğretmen, dersin hazırlık evresindeki bütün kararları alırken öğrenci uygulama evresindeki dokuz kararı verir ve kendisi için performansla ilgili değerlendirme kararları alır. Kendini denetleyen öğrenci, kendi performansını belirli ölçütlere göre değerlendirdiğini belirtir. Öğrenci, artık kendi performansı ile ilgili geri bildirim için dışarıdan bir kaynağa bağlı değildir. Ölçüt çizelgesi bu stilin temel yapısını meydana getirir.

#### Cevap E

54- Katılım (E) stilinde öğretmenin temel görevi, hazırlık aşamasında kararlar almaktır. Uygulama kararlarını öğrenci verir. Buna konuya giriş noktası ile ilgili kararlar da dahildir; çalışma performansı seviyesini öğrenci belirler. Değerlendirme evresinde, öğrenci kendi performansı ile ilgili değerlendirme kararlarını verir ve hangi seviyede sürdüreceğini belirler. Katılım stilinde aynı görevin farklı düzeyleri öğretmen tarafından öğrenciye sunulur ve öğrenci ise görevin hangi düzeyinden başlayacağını ve ne zaman görevin diğeri bir düzeyine geçeceğini belirler.

#### Cevap C

55- Yönlendirilmiş buluş (F) stilini diğeri stillerden ayıran en temel özellik öğrenciyi buluşa yönlendirmesi, öğretmenin sorduğu her bir sorunun öğrenci tarafından keşfedilen tek bir doğru yanıtı ortaya çıkarmasıdır. Bu stilde öğretmen, öğrencide merak duygusunu uyandırmak adına belirsizlik durumu ortaya koymalıdır. Öğretmen, bu belirsizliği sorular sorarak ortaya çıkarmalı ve sorulan sorunun yanıtını kesinlikle söylememelidir.

#### Cevap B



56- Problem çözme (G) stilinin spektrumunda özel bir yeri vardır. Bu stilde öğrenci, konu çerçevesinde bulma ve seçenekler yaratma işine ilk kez girer. Uyarıcı, uzlaşma ve yanıt aşamalarından oluşur. Uyarıcı aşamasında öğretmen tarafından sorulan bir soru, sorun ya da bir durum biçimindeki uyarıcı vasıtasıyla öğrenci bilişsel uyumsuzluk durumuna geçirilir. Öğrencinin çözümler arama ihtiyacı doğar. Uzlaşma aşamasında öğrenciler sorunu çözecek çeşitli çözümler arar. Yanıt aşamasında ise uzlaşma aşamasındaki arayış, buluş ve birçok farklı düşüncenin üretilmesiyle neticelenir.

#### Cevap A

57- Problem çözme stilinde yer alan aşamalar, bilişsel üretim ve fiziksel performans arasındaki kuramsal ve uygulama ilişkisiyle alakalıdır. Bazı zamanlar oyun alanı ve spor salonundaki gerçekler bilişsel üretim ve fiziksel cevaplara sınırlamalar getirmektedir. Bu sınırlamalar, fiziksel ve kültürel sınırlamaları olarak ikiye ayrılmaktadır. Fiziksel sınırlamalarda, bazen öğrenci probleme çeşitli çözümler bulabilir ancak onları uygulayamaz. Kültürel sınırlamaları ise öğrenciler arasındaki bir anlaşma ile oluşturulan sınırlamalardır.

#### Cevap E

58- Öğrencinin tasarımı stili; beden eğitimi dersinde, öğrencinin kendi fiziksel ve bilişsel kapasitesini göz önüne alarak kendisi için bir program geliştirmesine dayanmaktadır. Bu stilde öğrencileri kişisel kapasitelerini artırmak amacıyla öğretmenin rehberliğinde aktiviteleri kendisi tasarlar, uygular ve değerlendirir.

#### Cevap A

59- Öğrencinin başlatması (I) stili her ne kadar yapı ve işleyiş bakımından öğrencinin tasarımı stiline benzese de önemli bir değişikliğe sahiptir. İlk kez bir yöntemi öğretmen değil, öğrenci başlatmaktadır. Öğrenci kendi gelişimi için ilerlemeye, araştırmaya, bulmaya ve bir program düzenleyip onu uygulamaya hazır olup olmadığını bilir. Bu stilde hazırlık aşamasındaki bütün kararları öğrenci alır. Uygulama aşamasında öğrenci hazırlık aşamasında belirlediği problemlere göre keşfetme ve hareketlerin uygulanmasıyla ilgili kararları alır. Öğrencinin ilk defa bir aktiviteyi kendisi için planlamaya gönüllü olduğu, tasarladığı, uyguladığı ve değerlendirdiği öğretim stilidir.

#### Cevap B

60- Kendi kendine öğretme stilinde öğrenme görevlerinin karşılıklı etkileşimi, öğrencinin düşüncelerinin ve yaşantılarının gizliliği içerisinde gerçekleşmektedir. Öğrenciye dışarıdan gözlem, rehberlik ya da değerlendirme yapan birine gerek yoktur. Aynı zamanda bu stil sınıfta değil, öğrencinin kendini eğitmekle uğraştığı durumlarda gerçekleşir.

#### Cevap C

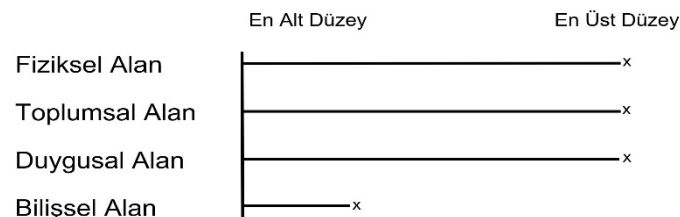
##### 61- Eşli Çalışma Stilinin Faydaları

- Ekipmanların kısıtlı olduğu kalabalık sınıflarda rahatlıkla kullanılabilir.
- Görev değişikliği nedeniyle yorulan öğrenciler dinlenme imkânı bulur.
- Hataların anında düzeltilmesi tekniğin yanlış oturmasına engel olur.
- Öğrenci isteyerek katıldığı için derse ve öğretmene ilgi artar.
- Öğrencilerin arkadaşlık, dostluk ve liderlik etme duyguları gelişir.
- Öğrenme ortamında öğrenciler birbirlerine bağımlı oldukları için sınıf içerisinde sosyal ortam oluşur.

D seçeneğinde verilen ifade hatalıdır. Bu stilde uygulayıcı öğrenci ile öğretmen doğrudan iletişimde bulunamaz.

#### Cevap D

62- Komut (A) stilinde öğrenciler zihinsel olaylara fazla müdahil olmazlar. Gerekli tek zihinsel olay ezberdir. Bilhassa ezber işini yalnız başına incelemek durumunda kalsak bilişsel alandaki konum üst seviyeye yakın olur. Fakat zihinsel gelişim; karşılaştırma, sınıflandırma, problem çözme, hipotez kurma ve buluş yapma gibi pek çok zihinsel işleme katılmak manasına gelir. Komut stili, öğrenciyi bu işleri yapmaya yöneltmez ve bu sebeple de zihinsel alandaki konum en düşük seviyeye yakındır. Komut stiline katılımin sosyal (toplumsal) gereklilikleri yüksektir. Birey, kendi çabasını arkadaşları ile birleştirmek ve diğerleri ile tam manasıyla iş birliği yapmak durumundadır. Bu da öğrenciyi toplumsal alanda en yüksek seviyeye yaklaştırır.



#### Cevap C

63- Öğrencinin tasarımı (Bireysel programlama) stilinde öğretmen, tüm hazırlık aşaması kararlarını verir. Etki sırası (uygulama) setinde öğrenci, soruların nasıl tasarlanacağını ve bu sorular için çoklu çözümler belirler. Programın ne zaman tamamlanacağını da yine öğrenci belirler. Öğretmen, öğrenciyle diyalog başlatır ve öğrencinin yaptığı iş için bir rehber görevi görür. Hem öğretmen hem de öğrenci, etki sonrası (değerlendirme) setteki değerlendirici rolleri paylaşırlar. Bu stilin gelişim alanlarına yönelik düzey tablosu şu şekildedir:

	En Alt Düzey	En Üst Düzey
Fiziksel Alan		x
Toplumsal Alan	x	
Duygusal Alan		x
Bilişsel Alan		x

#### Cevap E

#### 64- Katılım Stilinde Zorluk Derecesini Belirleyen Etmenin Tanımı

Katılım stili ile bir çalışma düzenlemek isteyen öğretmenin karşı karşıya kaldığı önemli sorular şunlardır:

- Seçilen çalışmadaki etmenleri nasıl belirlerim?
- Çalışma hakkında neler bilmem gerekir?

Etmen değerlendirme çizelgesi öğretmenlerin bu sorunları yanıtlamasında yol gösterecek bir malzemedir. Fiziksel çalışmaların düzenlenmesini etkileyen özel etmenlere ve dış etmenlere yönelik bir düşünme şekli sunar. Özel etmenler seçilen çalışma yapısının bir parçasıdır. Özel etmenler; mesafe, aletlerin ağırlığı, yükseklik, aletlerin büyüklüğü, hedefin büyüklüğü, hız ve duruştur. Dış etmenler ise yapılan çalışmada kullanılacak tekrar sayısı ya da süre ile ilgili olan kısımır.

#### Cevap D

#### 65- Yönlendirilmiş Buluş Stilinin Hedefleri

- Hem öğretmen hem de öğrencide keşif işlemi için gereken sabrı geliştirmek
- Mantıksal olarak bir olgunun bulunmasına neden olan düzenli keşif becerilerini geliştirmek
- Öğrenciyi, bulduğu cevap ile öğretmen tarafından sorulan soru arasında kusursuz bir ilişki geliştirmek
- Öğrenciyi belirli bir keşif sürecine sokmak

A seçeneğinde verilen ifade alıştırmaya stili ile ilgilidir.

#### Cevap A

66- Komut stilinde öğretmen, etkinlikle ilgili bütün kararları verir; öğrenci ise öğretmen tarafından verilen kararları izleyerek kendinden istenenleri yapar. Öğrenci öğretmenin vereceği komuta göre davranır. Komut stilinin kullanıldığı bir derste, öğretmen sergileyebileceği hareketi ancak tek bir standartta yapabilir. Bu standardın düşük olması durumunda öğrenciler, iyi uygulanmayan bir hareketi taklit etmeye çalışacaklardır.

#### Cevap C

67- Alıştırma (B) stili; uygulama aşamasındaki dokuz kararın öğretmenden öğrenciye aktarıldığı, öğretmen ile öğrenci arasında ve öğrencilerin kendi aralarında yeni ilişkiler oluşturmak amacıyla kullandığı bir stildir. Bu stilin yapısında öğretmenin görevi hazırlık ve değerlendirme evresinde bütün kararları vermektir.

#### Cevap C

68- Alıştırma (B) stili; uygulama aşamasındaki dokuz kararın öğretmenden öğrenciye aktarıldığı, öğretmen ile öğrenci arasında ve öğrencilerin kendi aralarında yeni ilişkiler oluşturmak amacıyla kullandığı bir stildir. Bu stilin yapısında öğretmenin görevi hazırlık ve değerlendirme evresinde bütün kararları vermektir. Bu stil, ilkökul seviyesinde kullanıldığında ilk zamanlarda iki olay görülebilir. Birincisi, öğrenciler öğrendiklerini sergilemek ve geri bildirim almak için öğretmenin çevresinde dolanabilirler. İkincisi ise öğrenciler bir uygulamadan sonra çalışmayı durdurabilir ve öğretmenin geri bildirim vermesi için yanlarına gelmesini bekleyebilirler.

#### Cevap E

69- Eşli çalışma (C) stilinde, sınıf ikili gruplara ayrılır. Her eşin belirli bir görevi vardır. Eşlerden biri uygulayıcı, diğeri ise gözlemci olarak belirlenir. Bu stildeki özel görevinde öğretmen belirli bir gruba katılırsa, bu süre içinde üçlü bir ilişki oluşur. Bu üçlüde her birey, kendi belirli görevi dahilinde çeşitli kararlar verir. Uygulayıcının görevi, alıştırmadaki ile aynıdır ve sadece gözlemciyle iletişimi içerir. Gözlemcinin görevi hem uygulayıcıya dönüt sağlamak hem de öğretmenle iletişim kurmaktır. Öğretmenin görevi ise uygulayıcıyı ve gözlemciyi gözlemlemek ve yalnızca gözlemciyle iletişim kurmaktır. Eşli çalışma stiline bölümün başarısını belirleyen tek unsur ölçüt çizelgesidir. Gözlemcinin davranışları için değişkenler belirler; öğrencinin, performansı hakkında doğru şekilde bilgilendirilmesini sağlar ve öğretmene, gözlemci ile iletişim içinde olması için somut bir zemin sağlar.

#### **Cevap D**

70- Kendini denetleme stilinde öğretmen, dersin hazırlık evresindeki bütün kararları alırken öğrenci uygulama evresindeki dokuz kararı verir ve kendisi için performansla ilgili değerlendirme kararları alır. Kendini denetleyen öğrenci, kendi performansını belirli ölçütlere göre değerlendirdiğini belirtir. Öğrenci, artık kendi performansıyla ilgili geri bildirim için dışarıdan bir kaynağa bağlı değildir. Ölçüt çizelgesi bu stilin temel yapısını meydana getirir.

#### **Cevap E**

71- Kendini denetleme stilinde öğretmenin temel görevi, öğrencilerin kendilerini doğru biçimde değerlendirmelerine yardımcı olmaktır. Örneğin futbolda şut çalışması yapan bir öğrenciye öğretmen "Şut çalışman nasıl gidiyor?" diyebilir. Öğrenci de "On şutumdan dördünü gole çevirdim." diyerek performansıyla ilgili kendi değerlendirmesini belirtebilir. Burada amaç, öğrencilerin kendilerini objektif biçimde değerlendirebilmesidir. Eşli çalışma yönteminde olduğu gibi öğrenciler performans ölçüt kartlarını kullanırlar. Kendini denetleme stili hareketin yapılmasından çok hareket sonunda elde edilen sonucu değerlendirmek için kullanılır.

#### **Cevap E**

72- Katılım stilinde öğretmenin temel görevi, hazırlık aşamasında kararlar vermektir. Uygulama kararlarını öğrenci verir. Bu kararlara konuya giriş noktasıyla ilgili kararlar da dahildir. Alıştırma performansı seviyesini öğrenci belirler. Değerlendirme aşamasında öğrenci kendi performansıyla ilgili değerlendirme kararlarını da verir ve hangi seviyede devam edeceğini saptar.

#### **Cevap B**

##### **73- Katılım Stilinde Öğrencinin Görevleri**

- Kendisine sunulan seçenekleri gözden geçirmek
- Performans için bir başlangıç seviyesi seçmek
- Performans çalışması yapmak
- Kendi performansını ölçütlere göre değerlendirmek
- Başka bir seviyenin istenip istenmediğine ya da uygun olup olmadığına karar vermek

C seçeneğinde verilen ifade yanlıştır. Katılım stiline hazırlık evresinde tüm kararları öğretmen almaktadır. Öğrencinin burada hiçbir etkisi yoktur.

#### **Cevap C**

74- Komut stiline uygulandığı bir derste öğretmenin göstereceği hareket ancak tek bir standartta yapılabilir. Bu standardın düşük olması durumunda öğrenciler, iyi uygulanmamış bir hareketi taklit etmeye çalışacaklardır. Öğrenciler, öğretmenin komutlarına değişiklik yapmadan tam olarak uyarlar. Öğretmenin verdiği kararların iyi olup olmadığı asla tartışılmaz, en önemlisi de bireysel farklılıklar göz ardı edilir.

#### **Cevap E**

75- Alıştırma (B) stili; uygulama aşamasındaki dokuz kararın öğretmenden öğrenciye aktarıldığı, öğretmen ile öğrenci arasında ve öğrencilerin kendi aralarında yeni ilişkiler oluşturmak amacıyla kullandığı bir stildir. Bu stiline yapısında öğretmenin görevi hazırlık ve değerlendirme evresinde bütün kararları vermektir. Uygulama evresinde öğretmen dokuz kararı da öğrenciye devreder. Bu kararlar şunlardır:

- Duruş (Öğrencinin duruşu)
- Yer
- Çalışmaların sıralaması
- Başlama zamanı
- Hız ve ritim (Alıştırmanın ritmi ve hızı)
- Durma zamanı (Alıştırmanın bitiş zamanı)
- Aralık (Alıştırmalar arasında ara vermek)
- Kıyafet ve görünüm
- Açıklık getirme için başlangıç soruları (konu ile ilgili açıklayıcı soru sorma)

#### **Cevap E**

76- Alıştırma stiline uygulanabilmesi için öğrencilere hangi konularda karar verme hürriyetine sahip oldukları belirtilmelidir. Bu stilde uygulanması gereken hareket gösterilecekse hareketin çok iyi ve doğru olarak uygulanması gerekir. Fakat gerek hareketler gerekse alıştırmalar şema ya da çalışma yapıları ile de anlatılabilir. Böylelikle öğretmen, hareketi tekrar tekrar göstermekten ve uygulamaktan kurtulur.

#### **Cevap C**

77- Kendi kendine öğretme stiline bütün aşamalardaki kararlar öğrenciye kaydırılır. Birey hem öğretmen hem de öğrenci olarak hareket etmektedir. Bu stil sınıf dışında mevcuttur. Öğrenci kendi öğrenme deneyimini başlatır, tasarlar, uygular ve değerlendirir. Ayrıca öğretmenin muhtemel katılım derecesini kendi belirler. Yelpazedeki bu noktada öğrenci tamamen bağımsızlığa ulaşmıştır.

#### **Cevap B**

78- Öğrencinin başlatması stiline ilk kez bir yöntemi öğretmen değil, öğrenci başlatmaktadır. Öğrenci kendi gelişimi için ilerlemeye, araştırmaya, bulmaya ve bir program düzenleyip onu uygulamaya hazır olup olmadığını bilir. Bu stilde hazırlık aşamasındaki bütün kararları öğrenci alır. Uygulama aşamasında öğrenci hazırlık aşamasında belirlediği problemlere göre keşfetme ve hareketlerin uygulanmasıyla ilgili kararları alır. Öğrencinin ilk defa bir aktiviteyi kendisi için planlamaya gönüllü olduğu, tasarladığı, uyguladığı ve değerlendirdiği öğretim stildir. Tezli yüksek lisans programında eğitim alan bir öğrenci, kendi belirlediği bir konuda yaptığı bilimsel bir araştırma sonucu hazırladığı tezini jüri önünde sözlü olarak savunmaktadır. Bu nedenle tezli yüksek lisansta en fazla öğrencinin başlatması stili kullanılır.

#### **Cevap D**

79- Eşli çalışma stili öğrenciye değerlendirme kararlarını verme, öğrenci ve öğretmen arasındaki ilişkilerde yeni bir gerçeklik yaratma fırsatı tanır. Bu gerçeklik, öğrencileri sorumlu bir hürriyete davet eder. Onlara bu hürriyet, kendilerine bırakılan yeni kararlarla verilir. Bu, değerlendirme kararlarını geliştirmekte olan öğrencilere devretmeyi öğrenen öğretmen için de yeni bir gerçekliği yansıtır.

#### **Cevap D**

80- Öğrencinin tasarımı (Bireysel programlama) stili, öğrenci merkezli eğitim-öğretim yaklaşımının yaygınlaştığı günümüzde, öğrencinin kendini daha iyi keşfedebilmesi ve sınırlarını görebilmesi bakımından denetim altında tutulduğunda oldukça öğretici; verimli ve etkin kullanıldığında bilhassa süre problemi olmayan durumlarda geri bildirim güzel bir şekilde alınacağı düşünülen bir öğretim stildir.

#### **Cevap C**

81- Kendi kendine öğretme stiline kararlar öğretmenden öğrenciye bırakılır. Bu öğretim stiline mantık bir bireyin kendisi için bütün kararları vermesinin mümkün olabileceği düşüncesinden ortaya çıkmıştır. Sınıf ortamında değil de bireyin kendini eğitmekle uğraştığı durumlarda gerçekleşir.

#### **Cevap B**

##### **82- Yönlendirilmiş Buluş Stiline Yararları**

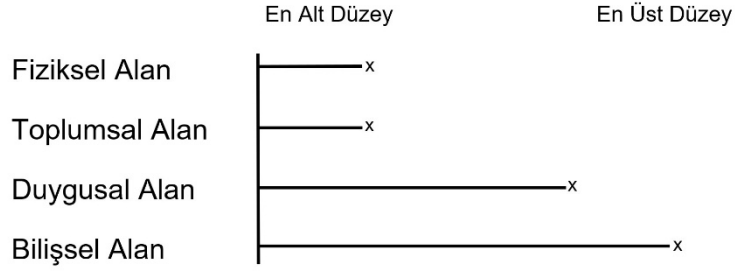
- Öğrenci hareket kalıplarını kendi keşfettiği için daha istekle çalışır.
- Öğrenci kendi kendini değerlendirebilir.
- Her sorunun cevabı öğretmen tarafından değerlendirildiği için sağlıklı değerlendirme olur.
- Öğretmen tarafından öğrencilerin kişisel gelişimleri göz önünde tutulur.

#### **Cevap E**

83- Katılım stili, aynı alıştırmada çeşitli performans gibi farklı yaklaşımlar getirmesinin yanında öğrencileri standartlardan uzaklaştırır. Bu stiline uygulamasında öğretmen, öğrenciye alıştırmalarda bağı kalacakları bir kriter sunmaz. Bundan dolayı öğrenci, belirli kriterlere bağı olma zorunluluğu hissetmediği için yapılacak alıştırmadan kaçınmaz.

#### **Cevap A**

84- Yönlendirilmiş buluş (F) stilini diğer stillerden ayıran en temel özellik öğrenciyi buluşa yönlendirmesi, öğretmenin sorduğu her bir sorunun öğrenci tarafından keşfedilen tek bir doğru yanıtı ortaya çıkarmasıdır. Bu stilde öğretmen, öğrencide merak duygusunu uyandırmak adına belirsizlik durumu ortaya koymalıdır. Öğretmen, bu belirsizliği sorular sorarak ortaya çıkarmalı ve sorulan sorunun yanıtını kesinlikle söylememelidir. Bu stilin gelişim alanlarına ait tablo şu şekildedir:



**Cevap A**