

Bu testte 75 soru vardır.

1-5. Sorular:

Ven şemasının kavram, insan ve nesnel arasındaki (birden fazla olduğu için among) farklılık ve benzerliklere dayandığı, bunun üçgen ve dikdörtgen gibi grafik şekillerle (figures) sağlandığı, öğrencilerin söz konusu alanda ortak özelliklere sahip olan şekilleri (those figures) karşılaştırılmakta olan (being compared) herbir (tek tek olduğu için each) kavram veya nesneyi temel aldıklarına değinilmektedir. Dolayısıyla;

1-D 2-C 3-C 4-E 5-A

6. "... organizations employ technology as a way to improve their performance" cümlesinden de anlaşılacağı üzere çeşitli şirket veya organizasyonlar üretim miktarlarını artırmak için teknolojiyi kullanmaktadırlar.

Cevap: A

7. "... over the past sixty years, the approach has resulted in average worker productivity climbing by more than 2 percent a year" ifadesinden teknoloji kullanımının yıllık %2 oranında bir performans artışı sağladığı görülmektedir.

Cevap: C

8. "... schools frequently acquire digital devices without discrete learning goals and ultimately use these devices in ways that fail to adequately serve students, schools, or taxpayers" cümlesinde de görüldüğü gibi okul yönetimlerinin teknoloji uygulama tarzları istenen etkiden uzaktır.

Cevap: B

9. "A parody is a work that's created by imitating an existing original work in order to make fun" ifadesinden de görüldüğü üzere parody orijinal olmaktan ziyade daha önce yazılan bir eseri eleştirmek amacıyla taklit etmeye dayanır.

Cevap: E

10. Parçanın genelinden ve "Parody allows comedians to take on serious issues while still making us laugh." cümlesinde de ifade edildiği gibi parody ve comedy'nin ortak özelliği seyirciyi güldürmektir.

Cevap B

11. "... serious criticism of politicians, artwork, celebrities, or literature can be boring or complicated, parody draws in an audience with a sense of humor and a lighter take on serious issues" ifadesi parody olmadan yapılan eleştirilerin karmaşık ve sıkıcı olacağını göstermektedir.

Cevap: C

12. "Ensuring social relevance involves the need for teachers to be sensitive to the social, political, economic and educational environment where the L2 learning takes place." cümlesinden anlaşılacağı üzere daha iyi bir öğrenmenin gerçekleşmesi için öğretmenlerin farklı değişkenlere Dikkat etmeleri gerekmektedir.

Cevap: B

13. "...use of L1 as a rich resource enables the teacher to make a connection between the home language and the target language and hence, ensures social relevance." ifadesi anadil ve ikinci dil arasındaki uygun ve istenen düzeydeki ilişki kurma social relevance için gereklidir.

Cevap: D

14. "... relate the two languages which can reflect different conceptualizations of the topic." cümlesinde de ifade edildiği üzere aynı konu Öğrencilerin dillerine bağlı olarak farklı bakış açıları gerektirmektedir.

Cevap: A

15. Parçanın genelinden ve "... methods are constructed for idealized contexts and thus, unrealistic. In other words, methods are drawn from one set of circumstances and thus, cannot fit perfectly in different situations." cümlesinden metotların soyut, tek yönlü ve gerçek hayat uygulamalarından kopuk oldukları ifade edilmiştir.

Cevap: C

16. "... methods emphasize cognitive phenomena and ignore institutional, political, contextual and social restrictions teachers face." ifadesi metotlar tarafından ortaya atılan ilkeler ile sınıf içi uygulamalar arasında bir kopukluk olduğunu ortaya koymaktadır.

Cevap: E

17. "Teachers know that methods are not based on the realities of their classroom but are "artificially transplanted" into their classrooms. The reason for this can be that theorists are rarely language teachers themselves..." ifadelerinden de anlaşılacağı üzere bir metodun başarılı olması için dışarıdan transfer edilmesinden ziyade alandan gelen öğretmenler tarafından geliştirilmiş olması gerekir.

Cevap: B

18. "... the liquid amount in the cylinders has not changed... After accommodating the new knowledge, equilibrium occurs, and the child may advance to a new cognitive stage which is called concrete operations." ifadelerinden korunum ilkesi kazanıldıktan sonra Çocuğun somut işlemler düzeyine erişebildiğini göstermektedir.

Cevap: C

19. "Accommodation involves adapting one's existing knowledge to what is perceived." tanımından da anlaşıldığı üzere uyumsama sürecinde çocukta var olan şema edinilen bililerle değişime uğrar ve yeni şemalar oluşturulur.

Cevap: C

20. Parçanın genelinden ve "Disequilibrium occurs when new knowledge does not fit with one's accumulated knowledge." cümlesinden bilişsel gelişimde çocuğun dengesizlik ve ardından dengenin sağlandığı birçok süreçten geçtiği görülmektedir.

Cevap: B

21. Attributive adjective hem isimden önce hem de copula verbten sonra kullanılabilen sıfat iken predicative adjective copula verbten sonra kullanılan sıfat demektir. Awake, asleep, ablaze, afraid gibi sıfatlar predicative only adjective olarak kabul edilmektedir ve isimden önce kullanılmazlar. Dolayısıyla dangerous, super, sleepy ve cooperative sıfatları hem attributive hem de predicatively kullanılırken awake sıfatı sadece predicative olarak kullanılır.

Cevap: D

22. Verilen cümlelerde conduct sözcüğünün isim ve fiil kullanımları örneklendirilmiştir. Bu yolla vurgu (/ˈkɒndʌkt/ noun; / kənˈdʌkt/ verb); ses değişim bilgisi gerektiren suprasegmental birimlerinin anlamı nasıl değiştirdikleri, herhangi bir ek kullanmadan bir kelimenin isim ve fiil olarak kullanımı öğretilebilirken derivational yani yapım eki kullanılarak kelime kategorisini değiştirme amaçlanamaz, çünkü herhangi bir ek kullanılmamıştır.

Cevap: A

23. Verilen cümlede their possessive adjective; recently adverb of time, publications common noun; quite adverb of degree türlerine örnek gösterilebilir. Bunun yanısıra "How?" sorusuna yanıt olan adverb of manner örneğine rastlanmamaktadır.

Cevap: E

24. Complex transitive verb VOC (verb, object, complement) şeklinde bir isim veya sıfatın "She made me happy ile we call him Jack." gibi object complement şeklinde kullanılmasıdır. Hangi cümlelerin main clause'unda böyle bir kullanım olduğu sorulmaktadır. C seçeneğinde verilen "make them happy" main clause ve VOC yapısına sahiptir.

Cevap: C

25. D seçeneğinin "The office which I have just rented is near my home." şeklinde belirtilmesi gerekirdi. Çünkü burada relative clause özneyi açıklamaktadır ve özne ile fiil arasına herhangi bir noktalama işareti gelmemelidir. Böyle durumlarda nondefining relative clause olduğunda relative cümlesi iki virgül içine alınabilir.

Cevap: D

26. B seçeneğindeki themselves children; C seçeneğindeki herself she; D seçeneğindeki her Tanem; E seçeneğindeki herself she zamir veya isimlere refer ederken A seçeneğinde verilen her pronounu Liz'den başkasına refer etmektedir. Eğer Liz'in kendisi olsaydı herself şeklinde kullanılırdı.

Cevap: A

27. Spoonerism, genellikle phrase içindeki kelimelerin baş harflerini değiştirme şeklinde oluşan bir sanat veya dil sürçmesidir. "bas gaza" yerine "gaz basa", "flesh and blood" yerine "blesh and flood" demek gibi. Pathetic fallacy, personification olarak adlandırılan kişileştirme sanattır. Portmanteau, blending veya hybrid word olarak da adlandırılan brunch, motel, phablet ve liger gibi melez sözcüklerdir. Caesura, şiirde etkiyi artırmak için duraksama anlamına gelmektedir. Dolayısıyla A, C, D ve E seçeneklerindeki eşleştirmeler doğru yapılmıştır. Bununla birlikte euphony, kulağa hoş gelen melodik seslerden (cellar door gibi) sözcükler oluşturmaktır. B seçeneğinde verilen "die" yerine "pass away veya gone to heaven" demek güzel adlandırma anlamında "euphemism" olarak adlandırılmaktadır. Verem yerine ince hastalık demek gibi.

Cevap: B

28. İngiliz edebiyatı; The Old English veya The Anglo Saxon Period 428-1066 CE), The Middle English Period (1066-1450 CE), The Renaissance [(Early Tudor Period (1485-1558 CE), Elizabethan Period (1558-1603), Jacobean Period (1603-1625), Caroline Age (1625-1649), Commonwealth Period/Puritan Interregnum (1649-1660)], The Neoclassicism [(Restoration Period (1660-1700), The Augustan Age (1700-1750), The Age of Johnson (1750-1790)], The Romanic Period (1790-1830 CE), The Victorian Period (1830-1901 CE), The Edwardian Era (1901-1914 CE), The Modern Period (1914-1945 CE), The Postmodern Period (195- onward) dönemlerinden oluşmaktadır. Görüldüğü gibi Edwardian Era, Romantic döneminden önce değil sonrasında yaşanmıştır.

Cevap: C

29. Round, değişimi karmaşık ve şaşırtıcı olan, değiştiği varsayılan fakat yine benzer davranışlar sergileyen; foil, ana karakterin daha iy anlaşılmasını sağlayan; stock, üvey anne, zengin patron gibi özellikleri kolayca tahmin edilebilen klişeleşmiş; alter ego, bir kişinin iki farklı karakteri canlandırması iken dynamic, olay örgüsünde değişen, gelişen ve bu değişimiyle okuyucu veya izleyiciyi şaşırtmayan karakter tipidir. Verilen örnekte de istikrarlı ve karmaşık olmayan bir değişim görülmektedir.

Cevap: E

30. 19. yüzyılda özellikle Victoria döneminde dünyada Balzac İngiliz edebiyatında da Charles Dickens tarafından temsil edilen ve romanticism akımına bir tepki olarak gerçeğin olduğu gibi günlük diyaloglar ve betimlerle yansıtılmasına dayanan edebi akım realizmdir

Cevap: C

31. Flashback, geriye gitmeler şeklinde olayda anlatılmayan veya eksik bırakılan ayrıntıların tamamlanması; foreshadowing, gelecekteki olaylar hakkında ipucu verme; authorial intrusion, yazarın kendi yorumuna yer vermesi veya okuyucu direkt muhatap alması; Chekhov gun, olayda gösterilen veya söz edilen her bir elementin mutlaka bir fonksiyonunun olması (silah gösterilmişse mutlaka ya patlamış ya da patlayacak olması gerekir) anlamına gelirken flasforward, genellikle rüya veya hayallerle karakterin geleceğe gitmesi, orada bir şeyler yaşaması ve tekrar kaldığı yere dönüp gördüklerine göre kendine çeki düzen vermesi şeklinde uygulanan bir tekniktir.

Cevap: D

32. Şiir türleri ve açıklamalarının verildiği seçeneklerden narrative poem tanımı yanlış yapılmıştır. Buradaki tanım köy, çoban ve kır hayatını anlatan pastoral şiire aittir. Narrative poem, bir olayın şiir şeklinde anlatılmasına dayanan şiir türüdür. Beowulf, Paradise Lost, The Rime of Ancient Marriner gibi...

Cevap: D

33. 20. yüzyılın en büyük edebi ve felsefik figürlerinden biri olan George Orwell "Big Brother" tanımının da mucidi olarak Animal Farm, 1984, Down and Out in Paris and London ile Homege to Catalonia eserlerinin de yazarıdır. E seçeneğinde verilen Pygmalion, George Bernard Shaw tarafından modern dönemde yazılan ve dünya edebiyatında hem Nobel Edebiyat Ödülü hem de Oscar kazanan tek eseridir.

Cevap: E

34. İngilizcede 8 farklı inflectional morpheme (çekim eki) bulunmaktadır. Bunların tümü suffix olarak kullanılır ve kelimenin kategorisini değiştirmezler. Bunlar; the third person singular present -s, the past tense marker -ed, the continuous marker -ing, the past participle -en, the plural marker -s, the possessive marker -'s, the comparative suffix -er and the superlative suffix -est'dir. Verilen sözcükler Latince kökenli olup tekil ve çoğul şekilleri farklılık göstermektedir. Curriculum (curricula), criterion (criteria), Cactus (cacti) ve stigma (stigmata) tekil haldedir ve herhangi bir ek almamıştır. Bununla birlikte tekil hali hypothesis olan "hypotheses" sözcüğü plural inflectional ek almıştır.

Cevap: D

35. Semantic selection, cümlede anlam olarak bütünlüğü sağlayacak kelime seçimi; syntactic categories, parts of speech anlamında kelime türleri; semantic shift, bir kelimenin zamanla anlamında meydana gelen genişleme; semantic degradation, semantic shifting aksine kelimenin anlamındaki daralma iken semantic priming bir kelimenin otomatik olarak başka bir kelime veya öbeği hatırlatmasıdır. Kuru fasulye dendiğinde hemen pilav akla gelir. Table chair, bread and butter, cat and dog gibi.

Cevap: B

36. Semantic shift, kelimenin anlam ve kullanımındaki genişleme iken degradation daralma demektir; prescriptive linguistics, belli bir context içinde kullanılması gereken doğru yapıları öğretmeyi amaçlarken descriptive linguistics herhangi bir değerlendirme ve öneride bulunmaksızın sadece var olan kurallardan bahseder; digital native, teknoloji çağında doğan ve teknolojiye ayak uydurabilen kişi iken, digital immigrant 1990'lardan önceteknoloji çağından önce -doğan kişidir; amelioration, bir kelimenin anlamında zamanla ortaya çıkan iyileşme iken pejoration anlam kötüleşmesidir. Bununla birlikte öncüllerde de örnekendirildiği gibi konuşma tarzı, kelime seçimi, dil seçimimizi karşımızdaki kişiye göre ayarlamaya linguistic convergence, her şart ve hal altında aynı tarzda konuşma da linguistic divergence olarak adlandırılmaktadır.

Cevap: C

37. Ellipsis, anlam daralmasına neden olmadan cümledeki bazı yapıları tekrar etmek yerine çıkarmak; assimilation, Türkçedeki n, b çatışmasında olduğu gibi bir sesin özelliklerinin komşu sese geçerek onu değiştirmesi; accommodation, uyumsama; epenthesis, ünlü veya ünsüz türemesi iken soruda örnek ve açıklamaları verilen kavram elision'dır. Elision (ünlü veya ünsüz düşmesi), normalde sözcük tek başına iken okunan bir sesin günlük konuşma veya weak form kullanımlarında düşürülmesi, telaffuz edilmemesidir.

Cevap: D

38. Aphasia, genellikle dışardan fiziksel bir darbe ile beyne gelen hasar sonucu dildeki bozukluktur. Bazen, beyinde tümör oluşumuyla birlikte de ortaya çıkmaktadır. Hasarın derecesi ve beyinde hasar gören bölge(ler)in durumuna göre dilde anlama, konuşma, algılama şeklinde problemler kendini belli eder. Bununla birlikte bilindiği gibi beyin sol tarafı dilden sorumludur. Dolayısıyla hasar gören bölge beyin sol tarafı ise aphasic durumlar ortaya çıkar.

Cevap: B

39. Verilen cümle dikkatle incelendiğinde hem conjunctions, reference, ellipsis, substitution ve reiteration gibi cohesive devices kullanılmadığı hem de cümleler arasında mantıksal bir anlam ilişkisinin (coherence) olmadığı fark edilecektir.

Cevap: E

40. Verilen diyaloga dikkat edildiğinde "Telefon Çalıyor." cümlesinin bir istek olduğu ve Michel'den cevap vermesi istendiği anlaşılmaktadır. Fakat Michel'in verdiği uzun, karmaşık, net olamayan bir diğer deyişle ambiguity içeren cevabından cevap verip vermeyeceği anlaşılamadığı için maxim of manner ihlal edilmiştir. Bir cümlede ambiguity varsa maxim of manner düşünün.

Cevap: C

41. Narrowing, bir kelimenin anlamında zamanla ortaya çıkan daralma (meat sözcüğü eskiden bütün et çeşitleri için kullanılırken bugün sadece kırmızı et); amelioration, sözcüğün anlamında zamanla ortaya çıkan iyileşme (eskiden nice sözcüğü aptal anlamındayken bugün iyi, güzel, hoş); pejoration, sözcüğün anlamında zamanla beliren anlam kötüleşmesi (silly eskiden güzel ve hoş anlamındayken bugün aptal); degradation, narrowing ile aynı anlama sahiptir ve anlam daralması demektir. Bununla birlikte öncülde de açıklanıp örneklendirildiği gibi broadening, kelimenin anlam ve kullanımında zamanla beliren genişlemedir. Food sözcüğü eskiden pişirilen yemek için kullanılırken bugün- taştan yumuşak olsun yeter- yenebilecek her şey için kullanılmaktadır.

Cevap: A

42. Humanistic Approach temelli, Charles Curran tarafından geliştirilen community Language Learning, öğrenmeyi psikolojik anlamda etkileyen ve SAARRD şeklinde oluşturulan kavramlardan söz eder.

Bunlar;

- Security: Kişinin öğrenme öğretme ortamında kaygı ve korku gibi elementlerden uzak ve kendini güvende hissetmesi
- Attention: İstenen düzeyde bir öğrenmenin gerçekleşmesi için öğrencinin katılım göstermesi
- Aggression: Soruda da verildiği gibi öğrencinin öğrendiklerini göstermesi veya bu konuda istekli olması
- Retention: Yeni öğrenilenlerin içselleştirilip "new person" bağlamında kişiliğin bir parçası haline getirilmesi
- Reflection: Öğrencinin, öğrenme süreciyle ilgili görüş ve fikirlerini belirtmesi, kendi performansını izlemesi ve değerlendirmesi
- Discrimination: Kendi ana dili ile öğrenmekte olduğu dilin yapıları arasındaki benzerlik ile farklılıkların farkına varmasıdır.

Bu bilgiler ışığında tanımı verilen kavramın aggression olduğu görülmektedir.

Cevap: E

43. Oral Approach ve Behaviorism öğrenme modelleri temelli, The Army, Spy ve The Michigan Method olarak da bilinen Audiolingual Method, drill, repetition, reward, punishment, reinforcement, rote learning ve no errors gibi temel özellikleriyle bilinir. Fakat D seçeneğinde iddia edildiği gibi gramer öğretiminde deductive değil inductive bir yaklaşımı benimser. Bütün yöntemler içinde gramerin deductive şeklinde öğretimini benimseyen GTM ve Suggestopedia metotlarıdır. Diğerlerinin tümü inductive teaching kabul eder.

Cevap: D

44. Örnek olay değerlendirildiğinde köpeğini kaybettiği için üzgün olan Jane - öğretmen büyük ihtimale Audiolingual method kullanmaktadır çünkü öğrenci duygularını göz önünde bulundurmamıştır- duygusal, mental ve psikolojik olarak sorun yaşamakta ve bu yüzden derse konsantre olamamaktadır. Bu durumu dikkate almayı başaramayan öğretmen de özellikle Humanistic Approach'ta önemli olan affective factors olgusunu ihmal etmiştir.

Cevap: E

45. Community Language Learning temelinde bireylerin uyum içinde hareket ettiği, herbirinin birer müşteri olarak kabul edildiği sosyal bir topluluk oluşturur. Bu bakış açısından hareketle bireylerde empati, diğergamlık, sosyalleşme gibi yeteneklerin gelişimi hedeflenir. Dolayısıyla A seçeneğinde iddia edildiği gibi intrapersonal (içedönük) değil interpersonal (kişilerarası) zeka türünün geliştirilmesi temel hedef olur.

Cevap: A

46. Öncüllerde verilen öğrenmeyi etkileyen faktörlerden inhibition dışındakiler external factors bağlamında değerlendirilir. Çünkü bunlar bireyin direkt etkisinin olmadığı çevre temellidir. Bununla birlikte inhibition, kişinin self-ego, self-image veya self-prestige olarak tanımlanan karizmasını koruma derecesini ifade eden psikolojik yani internal factors türü olarak kabul edilmektedir. Etkili bir öğrenme için inhibition seviyesinin düşük olması gerekir çünkü karizmasını yani sonunu düşünen kahraman olamıyor!

Cevap: D

47. Dil edinim ve öğrenme sürecine yönelik verilen seçenekler incelendiğinde D seçeneğinde iddia edilen çocukların syntax ve morphology öğrenmede daha iyi oldukları fikrinin yanlış olduğu bilinmelidir. Çünkü syntax ve morphology analiz gerektiren soyut uygulamalara dayanır. Çocukta soyut düşünme gelişmediği ve daha çok bütüncül yaklaşıtları için bu daha çok yetişkinlerin avantajlı olduğu bir durumdur.

Cevap: D

48. Öğrenme stilleriyle örneklerinin verildiği bu soruda A seçeneğinde verilen "Not alırlar ve düşüncelerini listeler halinde ifade ederler." yargısı daha çok visual/spatial (görsel) öğrenirler için geçerlidir olfactory yani koklayarak öğrenen için değil.

Cevap: A

49. Anxiety, kaygı, dil öğrenmeyi etkileyen belki de en önemli affective faktörlerden biridir. Etkili bir öğrenmenin gerçekleşmesi için kaygı seviyesinin istenen düzeyde olması gerekir. (facilitating anxiety). Ne çok düşük ne de çok yüksek kaygı (debilitating anxiety) öğrenmeye olumlu katkı sunacaktır. Bundan hareketle kaygıyla baş etmek için bireylerde indirect stratejilerden biri olan affective stratejileri etkili ve verimli kullanma yeteneği ve alışkanlığının gelişmesi gerekmektedir.

Cevap: A

50. Verilen örnek durumda öğretmen, örnek ve kullanım contextlerini sunmadan önce öğrencilerin ilk olarak belli bir konunun gerektirdiği kuralları öğrenmesini amaçlamaktadır. Grammar Translation ve Suggestopedia yöntemlerinde de olduğu gibi kuralların önce, uygulamaların daha sonra verildiği gramer öğretme yaklaşımına deductive application of rules denir.

Cevap: D

51. Özellikle receptive skilllerden olan listening ve reading derslerinde dinlenen veya okunan metindeki bilgilerden hareketle metnin anlaşılıp anlaşılmadığını check eden sorulara comprehension questions denir. Bunların cevabı bazen direkt metinlerde olur, bazen öğrencilerden inferencing yoluyla çıkarımda bulunmaları istenir, bazen de transferring the previous knowledge şeklinde tecrübelerinden de yararlanarak cevaplamaları istenir.

Cevap: B

52. Verilen etkinlik kelime öğretiminde özellikle Grammar Translation Method uygulamaları kapsamına giren listeler şeklinde sözcüklerin eş ve/ya zıt anlamlarını bulmaya veya yazmaya dayandığı için "antonymy and synonymy" aktivitesi olarak değerlendirilebilir.

Cevap: B

53. Diller arasında borrowing şeklinde kelime transferi olabilir. İngilizcedeki organization, sofa, yoghurt, robot sözcükleri gibi. Bunlar her iki dilde aynı veya benzer anlamlarda kullanıldığı için cognates adını alırlar. Fakat verilen soruda görüldüğü gibi her iki dilde olmasına rağmen bazen bir sözcük tamamen farklı anlamlarda kullanılabilir. Türkçedeki apartman (tüm bina) ile İngilizcedeki apartment (tek daire) gibi. Bu tür sözcükler de false cognates veya false friends olarak adlandırılmaktadır.

Cevap: C

54. İkinci veya yabancı bir dil öğrenildiğinde bu dilleri öğrenme sürecinin başındaki dile "interlanguage" denmektedir. Bu dil hem ana dilden hem de öğrenilmekte olan hedef dilden farklıdır. Hata, eksiklik ve fosillerle doludur. (İngilizce öğrendiğinizdeki ilk haftanızı düşünün.) Zaman geçtikçe yeni öğrenme ve maruz kalmalarla hata ve eksiklikler kaybolur, bu dil hedef dile benzemeye başlar.

Cevap: C

55. Behaviorism öğrenme modelinin de temelini oluşturan Contrastive Analysis Hypothesis, hedef dil öğrenmesinde transferin önemli bir rol oynadığını iddia eder. Aynı dil ailelerinde positive transfer ile öğrenme kolaylaşırken farklı dil ailelerindeki bir dil ile muhatap olan birey kendi ana dilinde düşünüp üretim yapacağı için L1 interference şeklinde negative transfer olgusu ortaya çıkacak ve öğrenme olumsuz yönde etkilenecektir.

Cevap: B

56. Fossil, zamanında dikkat edilmediği veya uygun tekniklerle düzeltilmediği için özellikle telaffuzda ortaya çıkan, dil kişiliğinin bir parçası haline gelmiş, doğrusu bilinmesine ve düzeltmek için yoğun çaba sarf edilmesine rağmen düzeltilmesi neredeyse imkânsız olan hata türüdür. Set into a stone şeklinde de ifade edilen bu kavram özellikle fluency'yi etkiler. Çünkü hatalı olduğunu bildiğimiz kelime veya yapıya denk geldiğimizde öcü görmüş gibi duraksar öyle konuşuruz. (Because sözcüğünün Türkiye'de genel anlamda telaffuz ediliş biçimini düşünün.) bu bilgiler ışığında C seçeneğinde verilen bütün gramatik hataları görmezden gelme düşüncesi yanlıştır çünkü halı altına süpürülen her bir sorun yarın daha karmaşık bir şekilde karşımıza çıkacaktır.

Cevap: C

57. Verilen diyaloga dikkat edilirse öğrencinin overgeneralization şeklinde irregular bir fiili regular olarak düşündüğü ve -ed takısı getirdiği, öğretmenin de clarification request tarzında corrective feedback verdiği, buna rağmen öğrenci hatayı başka bir yerde arayarak aynı yanlışı sürdürdüğü, dolayısıyla bu eksikliğin artık dil sürçmesi şeklinde mistake değil sistematik hata noktasında error olduğu bilinmelidir. Çünkü burada eksik veya yanlış öğrenme söz konusudur. Berk, Türkçe düşünüp bu hatayı yapmıştır veya Berk bundan böyle bu hatayı asla düzeltemez diyemediğimiz için burada L1 interference, negative transfer veya fosilden bahsedemeyiz.

Cevap: B

58. Total Physical Response ve Comprehension Approach yöntem ve yaklaşımlarının fikir babası olan James Asher, dil öğretiminde hem sol hem de sağ beynin aktif olması gerektiğini ifade eder. Özellikle young learner gruplarında stressfree ve daha effective bir ortam oluşturmak için dil kullanımıyla sol beyin, command, mimes, gestures, actions ile de sağ beyin aktifleştirilmiş olur. Bundan hareketle de beynin her iki lobunun yani lateralization of human brain dikkate alınmalıdır.

Cevap: D

59. Communicative Language Teaching ve Communicative Approach temelli olan content-based instruction veya syllabus, özellikle diğer disiplinlerin öğretiminde hedef dilin bir araç olarak kullanılmasını amaçlar. Söz gelimi matematiği İngilizce öğrenen biri bilingual programa tabi tutulmuş olur. Hem matematik hem de İngilizceyi bir arada götürmüş olur. İngilizce öğretmenleri olarak bizler de farklı alanlarla ilgili dinleme veya okuma metinlerini esas alıp sınıf içi etkinliklerde kullanarak content-based instruction yapmış oluruz. Bu syllabus tütünün en büyük handikapı dil yeteneği zayıf olan birinin öğrenmekte olduğu disiplininde çok iyi olsa da zorluk çekmesidir. (Eğitim dili İngilizce olan programlarda kaydını silmek zorunda kalan onlarca öğrenciyi düşünün.)

Cevap C

60. Young learner gruplarında kelime öğretimi çok farklı teknikler kullanılarak gerçekleştirilebilir. Bu etkinlikler planlanırken dikkat edilmesi gereken temel hususlar çocukların soyut düşünemediği, analiz edemediği, context içinde verilmeyen bir diğer deyişle listeler şeklinde verilen kelimeleri öğrenmekte zorlandıkları gerçeğidir.

Cevap: E

61. Dil öğretiminde kullanılan materyaller farklılık göstermektedir. Bunlar temelde authentic ve instructional olarak ikiye ayrılır. Authentic materials, dil öğretme amacıyla değil o dili konuşan insanlar için periyodik şekilde çıkarılan veya oluşturulan menü, gazete, dergi, broşür gibi materyaller iken instructional olanlar dil, kelime, structure gibi elementlerin şekillendirildiği, seviyelere göre gruplandırıldığı, uygunsuz hususların çıkarıldığı ve formal bir öğretimin amaçlandığı textbook gibi materyallerdir. Öte yandan soruda da açıklama ve örneği verilen supplementary materials, da bu instructional olanlardan biri olarak genellikle sınıf dışında öğrencinin kullanımına sunulan tarzdaki kaynaklardır.

Cevap: B

62. Paragrafta verilen açıklamalar doğrultusunda sınıfta gerçekleştirilen öğretimin tamamen fiziksel etkinlik ve yapılardan oluşmadığı, öğrenmelerin önemli bir kısmının soyut özellik taşıdığı, bu nedenle daha çok fiziksel aktivite ve emirlerle öğrenmeyi amaçlayan TPR gibi yöntemlerin bazen yetersiz kaldığı sonucuna varılabilir. Bu bilgiler göz önüne alındığında özellikle abstract notions öğretiminin young learner sınıflarında zor olacağı fikrine ulaşılabilir.

Cevap: A

63. Holistic syllabi, dilin bütün yetenek ve alt yeteneklerinin birlikte öğretimi, günlük ve gerçek hayat aktivitelerinde bir araç olarak kullanılması; yapılardan ziyade anlamın ön plana çıkarılması dolayısıyla öğrencinin ilgi, istek ve ihtiyaçlarını esas alan içeriklerden oluşur. Bu bilgiler dikkate alındığında III. öncülde verilen daha çok formal ve kitap dilinin öğretimi dışındaki ifadelere ulaşılabilir.

Cevap: D

64. Öğrenme ve öğretme konularında otoriter olan kişiler ile görüşleri eşleştirildiğinde E seçeneğinde verilen çocukların gerçek hayat iletişimlerinde en iyi öğrendikleri fikri Pavlov'a ait olamaz. Çünkü Pavlov, Behaviorism'i esas alır ve bu öğrenme modelinde gerçek hayattan ziyade sınıf ortamında öğretmenin en iyi model olarak alındığı, ezber, tekrar, düşünmeden konuşma, et ve salya meselesinde olduğu gibi anında ve düşünülmeden tepki verme... Ne var ki günlük hayat konuşmalarımız fix, tahmin edilebilir, ezbere ve net iletişim ortam ve şekillerinden oluşmuyor. (Hababam Sınıfı'ndaki Müfettiş Hüseyin Şevki Topuz ve Şaban'ın diyalogunu düşünün. İlk halife kimdir, vatan bizim neyimiz, Roma'yı kim yaktı...)

Cevap: E

65. Seçeneklerde verilen aktiviteler ve young learners özellikleri düşünüldüğünde D seçeneğindeki "Kelimeleri bulmak (oluşturmak) için karışık verilen harfleri sıralarlar." aktivitesinin diğerlerine oranla daha zor olduğu sonucuna varılacaktır. Çünkü bu yaştaki çocukların analiz, sentez ve soyut sembollerini anlama gibi yetileri henüz gelişim göstermemiştir.

Cevap: D

66. Testing konusunda önemli kavramlardan olan assessment, öğrenci hakkında bir değerlendirmede bulunmak, performansını tayin etmek için içinde sınav yapmanın da olduğu toplama sürecidir. Dikkat edilmesi gereken temel husus assessment, karar verme değil bilgi toplama sürecidir.

Cevap: D

67. Humanistic Approach ve Bulgar Georgi Lozanov tarafından geliştirilen Suggestopedia yönteminin özünde kaygı, stress ve korku gibi psikolojik etmenlerin ortadan kaldırılması yatar. Öğrenme ortamındaki en büyük stress kaynaklarından biri olan sınavın da geleneksel tarzda değil öğrencinin sınıf içi normal performansına göre belki de not verildiğini çok da belli etmeden observation şeklinde yapılması gerektiği fikrini benimser.

68. Uygunluk geçerliliği olarak bilinen concurrent validity, yeni geliştirilen testten elde edilen sonuçların daha önce güvenilirlik ve geçerliliği kanıtlanmış standart bir test ile karşılaştırılarak istenen sonucun alınmasıdır. Soruda da değinildiği gibi sonuçlar arasında yüksek bir korelasyon tespit edilirse yeni geliştirilen test hakkında uygunluk derecesi yüksektir şeklinde bir kaniye varılabilir. KPSS'de Türkiye birincisi olan biri, memuriyetinde de aynı başarıyı gösterirse memuriyetini değerlendirmek için geliştirilen performans kriterleri veya sınavların concurrent validity derecesi yüksek demektir. Unutulmaması gereken temel nokta, bu geçerlilik türünde değerlendirmeye tabi tutulan veya etkisi ölçülmek istenin yeni geliştirilen ölçüt veya testtir.

Cevap: C

69. Özellikle Suggestopedia tarafından uygulanan tekniklerden biri olan peripheral learning, sınıf içi dekorasyon, süsleme ve düzenlemelerin dil öğeleriyle donatılmasıdır. Bu uygulama sayesinde öğrenciler direkt ve maksatlı bir gayret sarf etmeden maruz kalma yoluyla dil öğelerini subconsciously şekilde öğrenmiş olurlar.

Cevap: B

70. Dil öğretiminde kullanılan testler prognostic ve achievement tests olarak ikiye ayrılır. Prognostic testler öğretme sürecinin başında yapılan testlerdir ve aşağıdaki türlerden oluşur:

- Diagnostic: Öğrencilerin sahip oldukları bilgileri, güçlü ve zayıf yanlarını ortaya çıkarmaya yönelik yapılan testler
- Aptitude: Öğrencilerin öğrenme potansiyellerini ortaya çıkarıp gelecekteki başarılarını tahmin etmeye yönelik testler
- Placement: Öğrencilerin seviyelerini belirleyip bu doğrultuda uygun düzey ve sınıflar oluşturmaya yönelik
- Proficiency: Öğrencilerin genel anlamda dildeki yetkinliklerini belirleme ve bu doğrultuda uygun akademik çalışma alanı veya pozisyona yerleştirmeye yönelik yapılan TOEFL, YDS ve IELTS gibi testler
- Selection: Belli bir iş veya mesleğin gerektirdiklerini kapsayan bu testler sonucunda kişi belli bir işe alınır.

Bununla birlikte achievement testler, ders, kurs, dönem veya yıl içinde öğretilen konuların öğrenilme derecesini belirlemeye yönelik yapılan testler olup ikiye ayrılır: Progress Achievement Tests: Dönem içinde, dersler devam ederken presentation, homework, quiz veya ara sınav tarzında yapılan testler.

Final Achievement Test: Dönem veya yıl sonunda yapılan final tarzındaki sınavlar.

Bu bilgiler ışığında soru öncüllerinde özellikleri verilen testin diagnostic test olduğu sonucuna varılmaktadır.

Cevap: A

71. Verilen açıklamalar doğrultusunda öğrencilerin başkalarıymış gibi davranması, başkasının rolüne bürünme, bazen de kendi cümlelerini kendileri oluşturması istendiği görülmektedir. Bu da dil öğretiminde önemli bir yere sahip olan role play aktivitesini açıklamaktadır.

Cevap: B

72. Verilen açıklama ve örneklerden de anlaşılacağı üzere özellikle phonetics ve phonology derslerinde bir dilin ses sistemi ve telaffuz bilgisi ile pratiğinin kazandırılmasında kullanılan minimal pair aktivitesinden söz edilmektedir.

Cevap: D

73. Hybrid learning, flipping learning olarak da adlandırılan blended learning son yıllarda önem kazanan, teknoloji ile geleneksel öğrenme öğretme ortamlarının entegre edilmesi şeklinde uygulanan bir öğrenme modelidir. Bu öğrenme modelinde internet, sosyal medya, bilgisayar, yapay zekâ ile geleneksel yöntem ve teknikler bir arada çalışır.

Cevap: C

74. Connotative, associative olarak da bilinen figurative meaning bir kelime, öbek veya cümlenin sözlük anlamı dışında kullanılmasıdır. Verilen açıklama ve örneklerden de anlaşılacağı üzere kelimelerin sözlük anlamları dışında çağrışımsal ve sanatsal kullanımları söz konusudur. Sözcüklerin söz konusu anlam ve kullanımlarını öğretmenin en iyi yollarından biri de idioms and proverbs, yani deyimler ile atasözleridir. Bilindiği üzere deyim ve atasözlerini oluşturan yapılar genellikle sözlük anlamlarının dışında kullanılırlar.

Cevap: E

75. Controlled writing, temel seviyede yazmaya veya dil öğrenmeye yeni başlayan bireyler için öğrenmekte oldukları dilin yazı sistemine alışınlar diye bire bir kopyalama şeklinde uygulanan copying, rewriting, matching gibi mekanik alıştırımlar; free writing, öğrencinin yazmak istediği konuyu belirlediği; clustering, free writing aşamalarından biri olarak brainstorming etkinliğinden sonra elde edilen fikir, bilgi ve bulguların benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırılması; drafting, planlanan yazının kaba taslak halinin ortaya konması iken soruda verilen açıklama ve örneklerden de hareketle öğretmenin örnek metin verdiği, çeşitli amaçlarla bu metnin baz alınıp farklı şekillerde yeniden yazılmasının istendiği yazma etkinliğine de semi-controlled writing denmektedir.

Cevap: B

Bu testte 75 soru vardır.

1-5. Sorular:

Verilen parçada dil derslerinde kullanılmak üzere okulların ilgili bölümlerinden ödünç alınacak (borrow from) materyallerin fayda sağlayacağı, bu görsel materyallerin diğer disiplinlerle (other disciplines) ilgili kavramların öğretiminde de kullanılabilirliğine değinilmiştir. Bununla birlikte (however), bu materyallerin kullanılmadan önce (before showing) öğretmen nezdinde bir öngösterim (preview) sürecinden geçirilmesi gerekliliğine vurgu yapılmıştır. Bu nedenle;

1-D 2- B 3-A 4-E 5-A

6. “Nevertheless, a closer examination of the ways in which age combines with other variables reveals a more complex picture...” cümlesinden yaş ile diğer faktörler arasındaki ilişki karmaşık ve ortak bir mutabakata varılamayan bir olgu olduğu görülmektedir.

Cevap: C

7. “This is the claim that there is, indeed, an optimal period for language acquisition, ending at puberty.” İfadesi ve parçanın genelinde de değinildiği üzere dil edinimi için optimal bir zaman olduğu düşüncesi sadece bir iddiadan ibarettir.

Cevap E

8. “... with both favorable and unfavorable age-related differences being associated with early- and late-starting L2 learners.” cümlesinden de anlaşılıyor ki bazı durumlarda geç yaşta ikinci dil öğrenmeye başlayanlar daha başarılı oluyorlar.

Cevap: A

9. “While it may sound as if this method discounts phonics, the use of phonemic awareness (or sub-lexical reading) is one of the components of the approach.” ifadesinden sanılanın aksine bu yaklaşımın ses öğretimine de önem verdiği görülmektedir.

Cevap: D

10. “... the whole language approach encourages students to use reading and writing for everyday purposes...” cümlesinden anlıyoruz ki bu yaklaşımı kullanan öğretmen literacy skills olan reading ve writing becerilerinin günlük hayatta kullanılmasını teşvik etmektedir.

Cevap: B

11. “... students who are taught to read using the whole language approach may have difficulty learning to spell if they do not receive phonics instruction as well.” cümlesinden bu yaklaşımın başarılı olması için öğrencilere öğrendikleri dilin ses sistemi hakkında da eğitim verilmesi gerektiği anlaşılmaktadır.

Cevap: A

12. Yazar, “There is no question that technology holds significant potential when it comes to improving classroom practices and encouraging more effective learning.” ifadesiyle sınıfta teknoloji kullanımının tartışmasız bir şekilde üretimi artırdığını belirtmektedir.

Cevap: D

13. "... schools will often use support staff to take over noninstructional activities for highly effective teachers such as their lunch and recess duties while more effective teachers take on responsibility for more students." cümlesinde teknoloji kullanımı sayesinde öğretmenlerin ekstra işlerle uğraşmayıp sadece ders ve öğrencilerine yoğunlaşacakları ifade edilmektedir.

Cevap: B

14. "... teachers personalize their teaching to individual students and their particular needs and skills. But well-built computer programs easily do this through personalized interaction." ifadesinden bilgisayar programlarının öğrenci ilgi ve ihtiyaçlarına yönelik bireyselleştirilmiş öğretim imkanı sunduğu anlaşılmaktadır.

Cevap: B

15. "... as soon as Chomsky's TG theory came into being, scholars have been interested in applying this theory to the scientific research of translation." ifadesinden bu teoriden elde edilen ilkelerin çeviri bilim çalışmalarında da kullanıldığı anlaşılmaktadır.

Cevap: C

16. "The greatest problem in translation study is the lack of a systematic theory to direct the translation activities." cümlesi çeviride karşılaşılan en büyük problemin net ve ortak sistematik bir yaklaşımın olmamasıdır.

Cevap: A

17. "Translators and theorists have long been working for establishing a scientific basis for translation studies. They made great effort from different angles." cümlelerinden çeviri alanında birçok çalışma yapılmasına rağmen son aşamaya gelinmediği ve daha kat edilecek uzun bir yol olduğu anlaşılmaktadır.

Cevap: D

18. "... few of us can articulate what irony really is — much less identify the different types." ifadesi irony tanımı yapabilenlerin sayısının türlerini belirtebilenlerden daha fazla olduğu görülmektedir.

Cevap: B

19. "Irony is a storytelling tool used to create a contrast between how things seem and how they really are beneath the surface. The term comes from the Latin word ironia, which means "feigned ignorance." bu iki cümle beraber analiz edildiğinde kullanılan öbeğin kast edilen anlam ile direkt ifade edilenin farklı olduğu anlamını taşımaktadır.

Cevap: A

20. "... if you run to catch the bus and miss it by two seconds, that's not ironic — unless the reason you're late is that you were bragging about how you wouldn't miss the bus." örneğinden de anlaşılacağı üzere aynı durum arka plandaki şartlara göre farklı şekillerde değerlendirilebilir.

Cevap: D

21. Definite article olan “the” A seçeneğinde olduğu gibi sıfatın C seçeneğinde de ismin önüne gelerek bütün grup için kullanılabilir. Aynı şekilde superlative halindeki sıfat ile sıra sayılarında da kullanılır. Bununla birlikte USA, UK, Philippines ve Netherlands gibi ülkeler de “the” alırlar. Dolayısıyla B seçeneğinde Netherlands sözcüğü önünde “the” kullanılmadığı için yanlışlık yapılmıştır.

Cevap: B

22. İngilizcede bazı sözcükler hem isim, hem sıfat, hem zarf hem de fiil olarak kullanılmaktadır. Back sözcüğü de bunlardan biridir. Parantez içinde verilen tür ile çelişen kullanımın sorulduğu bu etkinlikte öğrencilerden üçüncü cümleyi söylemeleri beklenir. Çünkü back sözcüğü burada adverb değil adjective görevindedir.

Cevap: E

23. “For” sözcüğü hem çünkü anlamında conjunction hem de çeşitli anlamlarda preposition olarak kullanılabilir. Verilen cümleler incelendiğinde bu sözcüğün A, B, C ve E seçeneklerinde preposition, D seçeneğinde ise çünkü anlamında coordinating conjunction olarak kullanıldığı anlaşılacaktır.

Cevap: D

24. Subject-verb agreement bilgisinin sorulduğu bu soruda A seçeneğinde olduğu gibi every daima tekil isim ve tekil özne gerektirir; B seçeneğindeki gibi ara söz olarak verilen ifadeler özneyi bağlamaz, öznenin durumuna göre fiil çekimi yapılır, C seçeneğindeki statistics ders anlamında ise tekil matematiksel değerler içeren istatistikler anlamında ise çoğul; D seçeneğindeki gibi uzaklık ve parasal değerler bildiren ifadeler daima tekil kabul edilir. Fakat E seçeneğindeki gibi relative clause tanımladığı isimden hemen sonra gelir. Accountants çoğul olduğu için “makes” değil “make” şeklinde fiil çekimi yapılmalıydı.

Cevap: E

25. Türkçede olduğu gibi İngilizcede de unvan ve lakaplar isimle birlikte kullanıldığında büyük, tek başlarına kullanıldıklarında ise küçük harflerle başlar. B seçeneğinde özel isimle birlikte kullanılan unvan sözcüğü de büyük harfle başlamalıydı. Dolayısıyla “uncle Sam” yerine “Uncle Sam” denmeliydi.

Cevap: B

26. Infinitive “to + verb1” şeklinde yapılan kullanımlardır. Split infinitive ise to ile verb arasına genelde zarf olsa da başka türden kelimeler eklemektir. To suddenly go, to carefully read, to happily dance gibi. Epistemic adverb ise probability ve certainty bildiren definitely, probably, perhaps, absolutely gibi zarflardır. Dolayısıyla A seçeneğinde verilen “to certainly manage” öbeği split infinitive içine epistemic adverb kullanımına örnektir.

Cevap: A

27. Tall tale, abartı ve super güçlerle örülü hayal ürünü kısa masal; legend, özellikle bir ulusun ulusal bir kahraman etrafında kurulmasını anlatan efsane; myth, insanın evreni anlama çabası sonucu ortaya çıkan tanrı veya tanrıçaları anlatan eser; humor, edebi eserlerdeki komik ve güldürü ürünü elementleri iken bir milletin özellikle sözel bununla birlikte yazılı olarak da oluşturduğu "halk kültürü" anlamındaki varlığına folklore denir.

Cevap: B

28. Metaphor, as ve like gibi benzetme edatları kullanılmadan yapılan direkt benzetme; allusion, tarihi bir olay, kişi veya kavrama gönderme yapma şeklinde yapılan sanat; aptronym, bir insanın ismi ile kişilik özellikleri arasındaki benzeşme; irony, sözel olarak ifade edilen ile kast edilen anlamın farklı olmasına dayanan sanat iken verilen örnekte olduğu gibi as ve like kullanılarak yapılan benzetmeye simile denir. Söz konusu örnekte American ladies Pisa Kulesi'ne benzetilmiştir.

Cevap: B

29. Lost Generation, Fitzgerald, Eliot ve Hemingway gibi yazarların öncülük ettiği 1. Dünya Savaşı'nın hayal kırıklığı ve yıkımını yansıtan; Harlem Renaissance, 1920'lerde New York'un Harlem kesiminde Afro-Amerikalılar tarafından geliştirilen; Postmodernism 1945'ten günümüze uzanan ve edebiyatta hiçbir kuralı benimsemeyen; Transcendentalism, American veya New England Romanticism olarak adlandırılan, Emerson ve Thoreau tarafından temsil edilen ve doğadaki kusursuz işleyişi konu alan dini ve felsefi bir akım iken Beat Writers, Jack Kerouac'ın On the Road eserinde de görüleceği gibi bohem tarzı hippie kültürünü yansıtan bir akımdır.

Cevap: C

30. Round karakterler adından da anlaşılacağı gibi dairesel bir gelişim gösterirler. Yani değişim ve gelişimleri karmaşık, tahmin edilemeyen, şaşırtıcı ve bazen durdukları ilk pozisyona geri gelme şeklindedir. Bu aslında günlük hayattaki tipik bir insanın hali gibidir. Dolayısıyla E seçeneğinde verilen "istikrarlı bir şekilde değişirler." ifadesi round değil dynamic karakterler için geçerlidir.

Cevap: E

31. Elegy, lirik şiirlerinin türlerinden biri olarak ağıt; ode, benzer şekilde bir lirik şiir olarak önemli bir kişi veya konunun methiyeler şeklinde ele alınmasına dayanan kaside veya gazel; epic, kahramanlık şiiri; sonnet, 14'lü mısralardan oluşan İtalyan kökenli ve İngiliz edebiyatında da Spenser ve Shakespeare tarafından sıkça kullanılan konusu genelde aşk olan lirik şiir iken Fransız edebiyatı çıkışı ve ilk örneklerine Middle English'te rastlanan fakat romanticism döneminde ünlünen ve şarkı veya türkü olarak söylenmek üzere bir olayın anlatımına dayanan şiir türüne ballad denir.

Cevap: D

32. ÖSYM her sene yazar- eser bilgisine yönelik mutlaka bir soru sormaktadır. Verilen eşleştirmeler incelendiğinde B seçeneğinde verilen Jane Eyre eserinin Jane Austen değil Victoria döneminin önemli edebi figürlerinden biri olan Charlotte Bronte tarafından yazıldığı sonucuna varılacaktır. Jane Austen romanticism döneminin önemli yazarlarından biri olarak Pride and Prejudice, Persuasion, Sense and Sensibility, Emma, Mansfield Park ve The Northanger Abbey eserlerinin yazarıdır.

Cevap: B

33. In medias res, bir olayı geleneksel teknikte olduğunun aksine baştan anlatmak yerine ortadan veya sondan başlamak; flashback, geriye gitmeler yoluyla anlatılmayan ayrıntı veya boşlukları doldurma; foreshadowing, gelecekte olabilecekler hakkında ipucu verme; flashforward, bir karakter veya okuyucunun hayal ve rüyalarla ilgili öngörülerini vasıtasıyla olayın ilerleyen bölümlerine götürme şeklinde uygulanan bir teknik iken stream of consciousness özellikle modernizm döneminde James Joyce ve Virginia Woolf tarafından uygulanan, olayların belli bir mantıksal sıra ile değil de karmaşık beyin dalgaları şeklinde aktarıldığı bir tekniktir.

Cevap: C

34. Cultural transmission, dilin diğer bazı özellikler gibi kalıtımla değil, sonradan maruz kalma yoluyla edinilmesi; creativity, dilde var olan kelime veya yapılardan harekele sınırsız sayıda yapı veya anlam üretilmesi; duality, dilde birer sembol olan harflerin tek başlarına anlam taşıyamalarına rağmen diğer harflerle değişik şekillerde birleşerek anlamlı yapıları oluşturması; discreteness, dildeki ses değişimlerinin beraberinde anlam değişikliği meydana getirmesi iken açıklaması verilen özellik olan reflexivity, insan dilinin bir özelliği olarak dilin hem bir araç hem de amaç olmasını ifade etmektedir. Biz dili kullanarak dil hakkında konuşabiliriz fakat “a dog cannot bark about barking.”

Cevap: A

35. Place of articulation göre alveolar sounds “DeRTLİ SeZeN” öbeğindeki sessizler; manner of articulation göre fricative sounds “FuHuŞSuZ JaLe” öbeğindeki /l/ sesi dışındaki sessizler ve “FıSTIKÇI ŞaHaP” öbeğindeki sessizler de voiceless olarak adlandırılmaktadır. Bu bilgiler ışığında C seçeneğinde verilen “psychology” sözcüğünün- mutlaka yazılış değil okunuş baz alınır-/s/ sesiyle başladığı ve bu sesin alveolar-fricativevoiceless olduğu söylenebilir.

Cevap: C

36. Verilen örnekler ile parantez içindeki eşleştirmelerin tümü doğrudur. Pop (popular), clipping; breakfast (break+fast) compounding; to babysit (babysitter) backformation; Xerox (brand name) coinage ve radar (RADio Detection And Ranging) acronym örneklerindedir.

Cevap: D

37. Language acquisition gelişim aşamaları aşağıdaki tabloda verilmiştir:

Stage	Age	Description
Cooing	0-6 months	Crying, Laughing, k, g sounds
Babbling	6-8 months	Repetitive CV patterns, ma, ba, da
One-word stage (better one-morpheme or one-unit) or holophrastic stage	9-18 months	Single open-class words or word stems
Underextension, overextension, holophrastic words		
Two-word stage	18-24 months	"minisentences" with simple semantic relations
Telegraphic stage or early multiword stage (better multi-morpheme) 24-30 months	"Telegraphic" sentence structures of lexical rather than functional or grammatical morphemes	
Later multiword stage	30+ months	Grammatical or functional structures emerge

Yukarıdaki tabloda da görüleceği üzere morfem genellemesi (overextension) anlamında çocuğun Piaget' göre assimilation yaptığı aşama one-word stage'tir.

Cevap: C

38. Dialect, bir dilin gramer, kelime, telaffuz gibi elementler bağlamında bölge veya sınıflar arasındaki farklılık; vernacular, bir ülke veya bölgede resmi dil dışında konuşulan etnik bütün diller; diglossia, Arapçanın bugünkü durumu gibi okullarda öğretilen resmi Arapça ile konuşma dili olarak kullanılan Arapçanın neredeyse iki farklı dil olması iken açıklamada da verildiği gibi insanlar arasında asgari düzeyde iletişim sağlamak için oluşturulan yapay dile pidgin denir. Bu yapay dil anadil olursa creole adını alır.

Cevap: B

39. Dysgraphia, yazma bozukluğu; anomia, "dilimin ucunda" durumu olup özellikle isimleri hatırlayamama; savant, belli alanlarda ortalamanın çok altında olan kişilerin başka alanlarda dahi derecesinde iyi olmaları (Einstein gibi); slip of tongue, genellikle spoonerism ve malapropism şeklinde beliren dil sürçmesi iken dyslexia, okuma güçlüğüdür. Dyslexic hastalar, normal görme yetisine sahip olsalar da harfleri algılamak, işleme ve anlamlandırmada problem yaşadıkları için normal insanlar gibi okuyamazlar.

Cevap: D

40. Ellipsis, cohesive device türlerinden biri olarak cümlede daha önce değinilen bir kelime, öbek veya cümlecığı tekrarlamak yerine anlam daralmasına da sebebiyet vermeden onları cümleden atmaktır. A seçeneğinde (know something terrible had happened); B seçeneğinde (we); C seçeneğinde (do you want to); D seçeneğinde (I veya başkası kaybetmişse herhangi bir özne) yapıları tekrarlanmayıp cümleden atılmıştır. Fakat E seçeneğinde "so" sözcüğü "resign" eyleminin yerine kullanılarak ellipsis değil substitution yapılmıştır.

Cevap: E

41. Presupposition, bir konu veya bağlam ile ilgili sahip olunan background information olarak tanımlanır. Söz konusu durum daha önce de yapılmışsa presupposition vardır demektir. Verilen seçenekler incelendiğinde another, no longer, would swim (used to gibi) ve stopped visiting (demek daha önce gittiği biliniyor) yapılarından anlaşıldığı üzere olay veya durumlara yönelik bir tekrar söz konusu olduğu görülmektedir. Bununla birlikte D seçeneğinde verilen "Do you have a cup of coffee, please?" sorusunda bu olayın tekrarlandığına yönelik bir durumdan söz edilemez.

Cevap: D

42. Sınıf ortamında öğretmen çeşitli roller üstlenebilir. Bu roller kısaca aşağıdaki gibi özetlenebilir:

- Authority veya controller: Geleneksel öğretmen rolü olup öğretmenin sınıftaki tek otorite olarak kabul edildiği, öğrenciler için yegâne bilgi kaynağı olduğu rol.
- Assessor: Gerekli ölçüt ve teknikler kullanma yoluyla öğrenci performans veya gelişimi hakkında çeşitli şekillerde dönüt, not veya puan veren, değerlendiren öğretmen rolü.
- Tutor: Gerektiğinde sınıf içi veya sınıf dışı etkinlikler yoluyla özel ilgi veya eğitime ihtiyaç duyan öğrencilere bireysel öğretim yapan öğretmen rolü.
- Prompter: Özellikle role play gibi etkinliklerde sırasını veya rolünün gerektirdiği ifadeleri unutan öğrencilere belli ipuçları veren, sadece gerektiğinde araya girip hatırlatan öğretmen rolü.
- Resource veya Facilitator: Modern anlamda öğretmenin en önemli rolü. Sadece gerektiğinde öğreten, öğrenmeyi kılavuzlayan, kaynak belirleyen, bulan, yönlendiren ve kullandıran, guide rolündeki öğretmen.
- Organizer: Belki de öğretmenliğin en zor rolü. Sınıftaki aktiviteleri planlayan, sırlayan, sorunsuz geçiş sağlayan öğretmen.
- Participant: Direct Method'da olduğu gibi öğretmenin öğrenciler gibi gruplardan birinde yer aldığı, öğrencilerle birlikte öğrenen öğretmen.
- Counselor: CLL'de olduğu gibi öğrencilere psikolojik anlamda psikolojik danışmanlık yapan öğretmen.
- Model: Audiolingual Method'da olduğu gibi öğrencilere her hal, hareket ve davranışıyla takip edilmesi gereken bir örnek olan öğretmen.
- Director: TPR yönteminde olduğu gibi sınıfın bir sahne, öğrencilerin birer oyuncu ve öğretmenin de yönetmen gibi sınıfı yönlendirdiği rol.
- Technician: Silent Way'da olduğu gibi sınıfta dil öğretilmede kullanılan sound colored chart, Fidel chart, rod gibi materyalleri bir teknisyen edasıyla anlayan ve kullanabilen öğretmen.

Verilen bilgiler doğrultusunda soruda da değinildiği gibi öğretmenin öğrencilerle birlikte öğrendiği, grubun bir üyesi olduğu rol participant olarak adlandırılmaktadır.

Cevap: C

43. Bilindiği üzere Audiolingual Method, The Army veya Spy Method olarak da bilinir. Bunun temel nedeni İkinci Dünya Savaşı patlak vermeden önce ABD kendi ajanları için gidecekleri ülkenin dil ve kültürünü hızlı bir şekilde öğretecek bir yöntem olarak geliştirilmiş olmasıdır. Verilen örnek durumda da kullanılabilir en etkili yöntem ALM olur. Çünkü bu yöntem kapsamında drills, repetition, rote learning, situational syllabus gibi içeriklerle kısa sürede kendilerine yetecek yapı ve kelimeler edinebilirler.

Cevap: C

44. İngilizce öğretmeni olan Tuyen, öncelikle kuralları verip daha sonra öğrencilerden bunları çeşitli etkinlikler vasıtasıyla uygulamalarını istemektedir. Bu da tümdengelim şeklinde yani deductive grammar teaching örneğidir.

Cevap: A

45. Seçeneklerde verilen driller ALM'de sıklıkla kullanılmaktadır. Bunlardan transformational drill açıklamada da örneklendirildiği gibi bir cümle yapısının istenen başka bir forma dönüştürülmesi şeklinde yapılır. Active-passive, positive-negative, present-past, singular-plural gibi.

Cevap: B

46. Community Language Learning temelinde SAARRD (security, attention, aggression, retention, reflection ve discrimination) şeklinde acronym oluşturulan psychological requirements yatmaktadır. Görüldüğü gibi C seçeneğinde verilen "affection" bunlardan biri değildir.

Cevap: C

47. Yazma etkinliklerinde sıklıkla kullanılan dictocomp, öğretmen tarafından veya kayıttan olmak üzere bir metnin okunduğu, öğrencilerin dikkatle dinlediği ve son olarak da metnin aynısını hatırlayıp yazmaları istendiği etkinliktir. Burada orijinallik yoktur. Metnin bire bir aynısını hatırlayıp yazma söz konusudur. Dictogloss etkinliğinde ise öğrenciler gruplara ayrılır, dinlerken önemli gördükleri yerleri not alırlar, grup üyeleriyle birlikte tartışarak, bildiklerini paylaşarak, not aldıkları key wordlerden metni yeniden yazarlar. En son aşamada sınıfla paylaşım original metinle karşılaştırırlar. Bu etkinlikte bire bir aynı metni yazmak söz konusu olmadığı için orijinallik vardır.

Cevap: D

48. Öğrenme öğretme ortamında hata düzeltme farklı şekillerde yapılabilir. Self correction, öğrenciye zaman tanınıp kendi hatasını kendisi tarafından düzeltilmesine olanak sağlanmasıdır. Peer correction, bir arkadaşı tarafından hatanın düzeltilmesi, teacher correction, geleneksel uygulamalarda olduğu gibi öğretmenin hatayı düzeltmesidir. Bu bilgiler ışığında verilen açıklamada self correction uygulamasından söz edildiği görülmektedir.

Cevap: E

49. James Asher, bireylerin konuşmadan önce silent period olarak adlandırılan dile maruz kalma sürecinden geçtiklerini savunur. Bu nedenle konuşma ve yazma anlamında üretim beklentisi ancak listening ve reading vasıtasıyla belli bir maruz kalma sürecinden sonra söz konusu olabilir. Bu bilgiler ve soruda verilen açıklamalardan hareketle D seçeneğindeki "Never force students to talk until they are ready." mottosuna ulaşılabılır.

Cevap: D

50. Zamanında ve gerekli yöntemler uygulanarak düzeltilmeyen hatalar doğru kabul edilip zamanla dil kişiliğinin bir parçası olur, bilinmesine ve dikkat edilmesine rağmen düzeltilmeleri neredeyse imkânsız hale gelir. Bu tür hatalar fossilized errors olarak kabul edilmektedir.

Cevap: A

51. Language acquisition ve learning sürecine yönelik verilen yargılardan C seçeneğinde öğretmenlerin fix yapıları kullanmaları gerektiği düşüncesi dil edinim veya öğretiminde doğru bir yaklaşım değildir. Çünkü dil öğrenme ve öğretmenin temelinde dili etkili ve verimli kullanmak yatar, günlük hayat iletişimimizde ve dilin bir araç olarak kullanıldığı durumlarda fix yapılar işe yarmayacaktır.

Cevap: C

52. Learning strategies temelde direct ve indirect olarak ikiye ayrılır. Direct stratejiler bir konu öğrenilirken kullanılır, indirect stratejiler konuya başlamadan önce veya konu öğrenildikten sonra uygulanır. Bununla birlikte direct strategies aşağıdaki alt başlıklardan oluşur:

- Memory strategies: Özellikle kelime öğretiminde kullanılır. Kelimenin uzun belleğe kaydedilmesi, işlenmesi ve hatırlanmasını kolaylaştıracak clustering, webbing, mapping gibi uygulamalardır.
- Cognitive strategies: Analysis, synthesis, evaluation gibi bilişsel uygulamalardır.
- Compensation strategies: Bir eksikliği telafi etmek için kullanılan approximation, circumlocution, coinage, borrowing, literary translation gibi uygulamalardır.

Indirect strategies de aşağıdaki türlerden oluşmaktadır:

- Social strategies: Empathy, cooperation ve asking for clarification
- Affective strategies; Lowering anxiety, lowering temperature
- Metacognitive strategies: Learning how to learn. Self-planning, selfdirecting, self-evaluation ve selfmonitoring gibi uygulamalardır.

Bu bilgiler ışığında ve soruda verilen açıklamalardan hareketle söz konusu stratejilerin memory strategies olduğu görülmektedir.

Cevap: C

53. Diller arasında belli miktarlarda borrowing şeklinde kelime alış verişi olabilmektedir. Bu kelimeler her iki dilde de aynı veya benzer anlamlarda kullanılırsa bunlara cognates denir. Soruda örneklendirildiği gibi cognates iki dilde de aynı anlama gelen sözcüklerdir.

Cevap: B

54. Sınıf ortamında dil öğretiminde kullanılan materyaller bazen öğrencilerin, ilgi, istek, ihtiyaç, kültür, zeka türü, öğrenme stil ve stratejilerine uygun olamayabilir. Bu durumda öğretmen, adding, omitting, rewriting, modifying, branching gibi tekniklerle bunları ihtiyaç duyulan seviyeye getirmek zorunda kalabilir. Bu uygulama material adaptation olarak adlandırılmaktadır.

Cevap: A

55. İngilizce Alan Bilgisi hazırlık aşamasında en karmaşık ve ters iki kavram belki de analytic ve synthetic syllabus tanımlamasıdır. Normalde analytic parça demek iken burada yapılan tanım biraz ters gibi görünse de aslında dikkatle düşünüldüğünde mantıklı gelecektir. Analytic syllabus, süreç odaklı task-based, topicbased-content-based, theme-based ve story-based gibi dil ve dilin bütün yeteneklerini bir bütün olarak görüp dilin bir araç olarak kullanılmasını benimserken synthetic, adından da anlaşılacağı üzere yapay olup structural, situational, notional/ functional ve lexical gibi geleneksel syllabus türlerini kapsar ve dili oluşturan yetenek veya yapıların tek tek parçalar halinde öğretilmesini amaç edinir. Bunlar synthetic yani yapaydır çünkü hepsi de dil öğretimini sınırlı tutar.

Cevap: E

56. Comprehension Approach temelli James Asher tarafından geliştirilen Total Physical Response hem dil hem de fiziksel aktiviteler kullanma yoluyla brain lateralization yardımıyla beynin sadece sol lobunu değil her iki lobunu da aktif kullanmayı hedefler. Bu nedenle E seçeneğindeki yargı eksik kalmaktadır.

Cevap: E

57. Suggestopedia kapsamında kaygı ve stresi azaltıp dersi daha eğlenceli hale getirmek için uygulanan tekniklerden biri olan choose a new identity, soruda verildiği gibi öğrencilere yabancı bir isim ve bir meslek verilir. Süreç boyunca öğrenciler bu isimlerle anılır ve yeni bir kişilikle birlikte yeni bir hayat hikayesi meydana getirmeleri sağlanır.

Cevap: C

58. Verilen öncüllerdeki bilgiler dikkate alındığında task-based instruction veya syllabus'ın tanımlandığı görülmektedir. Çünkü bu syllabus türünde öğrenciler özellikle gerçek hayat durumlarıyla entegre edilmiş planlı görevleri yerine getirirken dili bir araç olarak kullanırlar. Burada kesinlikle bilinmesi gereken bir diğer husus da taskların özellikleridir. Tasks, meaningful, need based, problem solving, authentic, real olmalı ve kullanılan dil kesinlikle artificial ve instructional değil real life usage olmalıdır.

Cevap: A

59. ÖSYM her sene mutlaka young learners ile ilgili bir soru sormaktadır. Young learners özelliklerine yönelik verilen seçenekler içinde meta-cognitive yani öğrenmeyi öğrenme, öğrenmeyi planlama, yönetme, değerlendirme, izleme gibi üst bilişsel stratejiler young learner tarafından kullanılamaz. Çünkü gelişim dönemleri gereği bu tür yetileri daha gelişmemiştir.

Cevap: D

60. Young learner gruplarında dil öğretme amacıyla sayısız teknik ve aktivite kullanılabilir. Fakat işin temelini anlama noktasında bu etkinlikler kesinlikle analiz, sentez, değerlendirme, parçalara ayırma, kuralları öğrenme, ezberleme, sembol gibi soyut ve mental beceriler gerektiren özellikte olmamalıdır.

Cevap: A

61. TOEFL, IELTS ve YDS gibi daha çok akademik çalışmalar yapmak veya bir işe yerleşmek için genel anlamda dil yeteneğini belgelemeyi amaçlayan testler proficiency olarak adlandırılır.

Cevap: C

62. Evaluation, assessment ve testing vasıtasıyla elde edilen bilgiler doğrultusunda öğrenme öğretme süreci ile öğrenci performansı hakkında değerlendirmede bulunmaktadır. Failed, passed, successful, unsuccessful şeklinde judgement ortaya koymaktır.

Cevap: D

63. Dil öğretiminde kullanılan materyallere yönelik yargıların verildiği seçeneklerden “Öğretmenler, hiçbir içerik veya yapıyı değiştirmemelidir.” ifadesi doğru ve gerçek bir yaklaşım değildir. çünkü bilindiği üzere öğrencilerin ilgi ve ihtiyaçları doğrultusunda çeşitli tekniklerle materyal adaptasyonu yapılabilir ve hatta yapılmalıdır. Başarılı ve tecrübeli öğretmenler verilen ders kitaplarını bire bir takip eden değil gerektiğinde gerekli değişim ve iyileştirmeleri yapanlardır.

Cevap: B

64. Sınıfta kullanılan etkinliğe yönelik verilen yönerge ve örneklerine bakıldığında öğrencilerden belli kavram, kişi veya nesnelere betimlemeleri istenmektedir. Bilindiği gibi descriptions yapabilmek için öncelikle adjective bilgi ve becerisi gerekmektedir. Dolayısıyla söz konusu etkinliğin temel amacı teaching adjectives olmalıdır.

Cevap: B

65. Gerçekleştirilen aktiviteye yönelik verilen yönerge, açıklama ve örnek cümlelerden hareketle bu etkinliğin prepositions of place, directions, locations, places in a town konularının öğretiminde kullanılabilmesi, öğrenci-öğrenci etkileşimi sağladığı için reciprocal yani interactional bir aktivite olduğu söylenebilir. Fakat verilen aktivite young learners için daha uygundur yargısı kesinlikle yanlıştır. Çünkü daha sağ ve solunu bile karıştıran küçük çocuklarda directions, locations, places in a town gibi kavramlar havada kalacaktır.

Cevap: A

66. Communicative Language Teaching dil öğretim yaklaşımının temelinde dilin iletişimde bir araç olarak kullanılması düşüncesi yatar. Tecrübe, iş hayatı, meslekler veya kişilik özellikleriyle ilgili bilgi almak isteyen biri en kısa ve en etkili yoldan job interview etkinliğiyle amacına ulaşabilir. Çünkü verilen konu başlıklarının teması iş veya meslektir.

Cevap: C

67. Controlled writing, verilen örnek metnin istenen başka bir forma dönüştürülmesi için kullanılır. Present continuous tense ile yazılan bir metni past continuous şeklinde yeniden yazmak gibi. Dikkat edilirse burada çok da yaratıcılık ve orijinallik yoktur. Free writing, istenen herhangi bir konuda yazmaktır. Product-oriented writing, ürün ve sonuç odaklı iken process-oriented writing sonuç önemsiz olmamakla birlikte daha çok süreç ve süreçte gösterilen performansın dikkate alındığı yazma türüdür. Bununla birlikte verilen örnek durumda da ifade edildiği gibi key wordlerden original bir metnin oluşturulması creative writing kapsamında değerlendirilebilir.

Cevap: D

68. Verilen aktivite analiz ve değerlendirme gerektirdiği için young learners değil adult gruplar için daha uygundur. Önemli ve ilginç yönleri belirtecekleri için bu etkinlik öğrencilerin ilgi alanlarını belirlemeye yönelik kullanılabilir. Öğrenciler, kendi kişilik özelliklerini daha yakından tanıyıp ifade edebilirler. Kendi ilgi alanlarının farkında olan öğrencilerde intrapersonal, bunları başkalarıyla paylaşırken de interpersonal zeka alanları gelişecektir. Öte yandan bu aktivite while listening aşamasında uygulanamaz çünkü öğrenciler hem dinleyip hem de konuşamazlar. Bu daha çok post-listening aktivitesi olarak uygulanabilir.

Cevap: E

69. Seçeneklerdeki cümleler analiz edildiğinde A seçeneğinde skimming; B seçeneğinde scanning; C seçeneğinde brainstorming ve D seçeneğinde inferencing gibi subskills of reading'e yönelik beceriler içeren ve pre-reading aşamasında uygulanabilen sorular içerdiği görülmektedir. Bununla birlikte E seçeneğinde verilen soru daha kapsamlıdır ve parçanın okunup anlaşıldıktan sonra ancak cevaplanabilecek comprehension question olduğu, bu nedenle postreading aşamasında sorulması daha uygun olacağı sonucuna varılabilir.

Cevap: E

70. Açıklamada da verildiği gibi bu diller arasında önemli ölçüde benzerlikler mevcuttur. Dolayısıyla ana dili İspanyolca birinin İtalyanca ve Portekizceyi kolay öğrenmesini sağlayan olgu positive transfer olur.

Cevap: B

71. Açıklamada da verildiği üzere Audiolingual Method, dil yetenek ve structure'larını parça parça ve tek tek anlayışıyla öğretmeyi amaçlar. "Teaching one item at a time" şeklinde özetlenebilecek bu anlayış discrete-point olarak adlandırılmaktadır.

Cevap: A

72. Developmental veya intralingual errors olarak adlandırılan hata türleri genellikle aşağıdaki gibi sınıflandırılmaktadır:

- Simplification: Learners often choose simple forms instead of more complex ones. (Her zaman simple present tense kullanma gibi)
- Overextension: Using a word too broadly to refer something which requires different concepts. Calling all adult males "daddy."
- Underextension: Using a word for one object instead of all objects that belong in that category. (Sadece kendi köpeğine köpek demesi).
- Overgeneralization: The use of one form or construction in one context and extending its application to other contexts where it should not apply. Adding -ed to irregular past verbs or -s to irregular nouns to make them plural.

- Hypercorrection: The induced errors because of teacher's frequent interference. (Öğretmenin aşırı düzeltilmesinin öğrencileri hata yapmaya itmesi)
- Avoidance: Reluctance in talking about the topics the knowledge of which one thinks he has not information. (Eksik olduğunu düşündüğü konuları konuşmaktan uzak durması)
- Message Abandonment: Leaving the message unfinished due to lack of a structural or linguistic item. (Cümlelerin gerisini getirecek yapı veya kelimeyi kullanamadığı için yarıda kesmek)
- False analogy: Using the background knowledge in a wrong way that leads mishypothesis. (Its sözcüğünü it zamirinin çoğulu gibi algılamak)
- Misordering: Not obeying the phrase structure rules of the target language. (Yesterday to school I went gibi)
- Adding: Using redundant elements in a sentence. (I don't have no money gibi, hem don't hem de no, bunlardan biri gereksiz)
- Omitting: Forming sentences lacking of the necessary elements. (Eksik yapıdaki cümle üretimi. I Ahmet. Ben Ahmet)

Bu bilgiler ışığında söz konusu hatanın hypercorrection olduğu sonucuna varılabilir.

Cevap: C

73. Verilen diyaloga dikkat edildiğinde öğretmenin öğrenci üretiminde hatalı yere kadar cümleyi tekrar ettiği ve hatalı yerin öğrenci tarafından düzeltilmesini umduğu anlaşılmaktadır. Bu şekilde uygulanan corrective feedback tekniğine elicitation denir. Elicitation, cevabı öğrenciden almaktır.

Cevap: B

74. Graphic organizer, dil öğretimine görsellik katan şekil, çizim, mapping, clustering gibi kavram haritaları şeklindeki uygulamalardır. Young learners tek başlarına böyle şekiller çizemez. Çünkü bu şekillerin temel mantığı kavramlar arasındaki ilişkilere göre benzerlik ve farklılıkları ortaya koyacak çizimler yapmaktır. Young learners bunları sergilemekte zorlanırlar.

Cevap: D

75. Direct method, native-like speaking ability hedefiyle yola çıkmış olsa da sınıfta öğrenilen dilin gerçek hayatta entegre edilmesi gibi uygulamalardan yoksundur. GTM, ALM ve Direct Method dil öğretimini sınıfta sınırlı tutmuşlardır. Taskbased instructiondaki gibi dilin authentic durumlarda kullanımı söz konusu değildir.

Cevap: E

Bu testte 75 soru vardır.

1-5. Sorular:

Jigsaw tekniğinin sınıf ortamında kullanılmasına yönelik verilen parçada çalışılan kavramın öğrenilmesini sağlayacak şekilde (so that...) herkesin grup veya alt gruplar oluşturma yoluyla uzmanlaşacağı, bu tekniği kullanmak için de (to implement) öğrencilerin gruplara ayrıldığı, her bir öğrencinin (tek tek olduğu için each) grubun diğer üyeleriyle bulunduğu, çalıştıkları konu hakkında (expert on veya about) uzmanlaştıkları ve elde ettikleri bilgileri grubun diğer üyelerine nasıl öğreteceklerine (how to teach) karar verdikleri bir teknik olduğuna değinilmektedir. Dolayısıyla:

1-C 2- E 3-B 4-D 5-C

6. People with dyslexia have normal intelligence and usually have normal vision. involves difficulty reading due to problems identifying speech sounds." ifadelerinden dyslexic hastaların normal insanlar gibi görmelerine rağmen ses ve harfleri algılamakta sorun yaşadıkları anlaşılmaktadır.

Cevap: E

7. "Talk with your doctor if your child's reading level is below what's expected for his or her age or if you notice other signs of dyslexia." cümlesinden çocuklar okumaya geçmeden önce düzenli doktor ziyaretlerinin hastalığın teşhisinde işe yarayabileceği görülmektedir.

Cevap: B

8. "Though there's no cure for dyslexia, early assessment and intervention result in the best outcome." ifadesi kesin bir tedavisi olmasa da erken yaştaki teşhis dyslexia sonuçlarını hafifletebilir sonucunu doğurur.

Cevap: A

9. "... students' knowledge of the formality of language is also enhanced through explicit focus on the use of "explicit teaching". ifadesi ve parçanın genelinden zamandan explicit teaching tasarruf sağlamak için direkt öğretimi gerektiren bir yaklaşım olduğu anlaşılmaktadır.

Cevap: C

10. "If the teacher had drawn my attention to the language structures and therefore, helped to increase my awareness of the usage of language, I could have made a progress in a shorter period of time." ifadelerinde de belirtildiği gibi öğrenci dilin kuralları öğrenilirse uzun bir yol kısaltılmış olur.

Cevap: D

11. Parçanın genelinden ve yazar tarafından verilen örnek duruma da bakıldığında dilin kurallarını fark etmede yaşanan gecikmenin temel nedeninin lise öğretmeni tarafından uygulanan yaklaşım olduğu anlaşılmaktadır.

Cevap: A

12. "... student learning spaces will supersede the typical classroom that we know today." cümlesinden geleneksel sınıf içi uygulamalarının tamamen yeni bir formata dönüşeceği anlaşılmaktadır.

Cevap: E

13. "... students can learn at home and spend class time collaborating and applying their knowledge to real-life issues." ifadesinden işbirlikli öğrenmeyi sağlamanın yollarından birinin öğrenci bilgi ve tecrübelerini gerçek hayattaki uygulamalarla entegre etmek olduğu görülmektedir.

Cevap: C

14. "This will see students become partners or co-creators of their own learning." cümlesinden anlaşıldığı gibi bugün öğrenciler kendi öğrenme ortamlarını oluşturma ve karar verme süreçlerinde istenen düzeyde söz sahibi değiller.

Cevap: B

15. "Technology is no longer a motivating factor when it comes to learning - it is a must." ifadesiyle yazar eğitimde teknoloji kullanımının bir seçenek değil zorunluluk olduğunu belirtmektedir.

Cevap: C

16. The reality is, classrooms can be anywhere anytime. Students can be working on projects in virtual contexts with other students from around the world at any given moment." ifadelerinden de anlaşıldığı üzere "virtual context" online öğrenme ortamı sağlayan internet ve bilgisayar temelli sosyal medya alanlarını tanımlamaktadır.

Cevap: E

17. "Education in the future will need to demonstrate how technology can be used to students' advantage, as well as teach future generations how to handle problems that arise from it." ifadelerinde belirtildiği gibi teknoloji kullanımı beraberinde bazı sorunlar da getirecektir.

Cevap: B

18. "Understanding the false as the false, seeing the true in the false, and seeing the true as the true, is the beginning of intelligence." ifadelerinden de anlaşıldığı üzere istenen şekilde ele alındığında yanlışın içinde bir doğru olduğu fark edilecektir.

Cevap: B

19. "Fear is not an abstraction; it comes into being only in relation to something, and it is this relationship that has to be understood." cümlesinde de ifade edildiği gibi korkuyla baş etmenin yolu eşlik eden sebepleri teşhis etmek ve onları ortadan kaldırmaktır.

Cevap: D

20. Teachers' discipline in any form whatsoever can never bring freedom from fear of students." cümlesinden anlaşılacağı gibi korkuya eşlik eden sebepler teşhis edilip ortadan kaldırılmadığı sürece en iyi öğretmen uygulamalarının dahi işe yaramayacaktır.

Cevap: C

21. Aslında verilen cümlelerin tam hali "I talked to a lot of people (who) involved in the project." şeklindedir. Görüldüğü gibi altı çizili sözcük reduced relative clause içinde people isminden sonra gelerek onu açıklayan postmodifier görevindedir.

Cevap: A

22. Birinci aktivitede verilen friendly ve to- uchable sözcükleri sadece adjective; hardly sadece adverb; antique sözcü- ğü hem adjective hem de noun ve light sözcüğü ise " I always try to travel light. (adverb), light blue (adjective) gibi hem adjective hem adverb olarak kullanılmaktadır. Hem geçişli hem de geçişsiz olarak kullanılamayan fiilin sorulduğu ikinci aktivitede ise shake, improve, change ve break fiilleri hem intransitive hem de transitive şeklinde kullanılırken sleep fiili sadece intransitively kullanılır.

Cevap: D

23. Verilen cümlede some indefinite adjective; bypass compound verb; but coordinating conjunction; important attributive adjective kullanımlarına örnek iken somebody, nobody, nothing gibi indefinite pronoun örneğine rastlanmamaktadır.

Cevap: A

24. Cümleler anlamına göre 4'e ayrılır. Exclamatory (ünlem), imperative (emir), interrogative (soru) ve declarative. Declarative sentence genel geçer bir durumdan bahseden cümledir. Verilen cümleler incelendiğinde A seçeneğindeki "What a boring life it is to stay home for days doing nothing!" cümlesinin ünlem bildiren bir exclamatory sentence olduğu görülmektedir.

Cevap: A

25. Neither nor, either or ve not only but also gibi correlative conjunction'larla kurulan cümlelerde fiil çekimi daima ikinci isme göre yapılır (instructor wants); ara söz şeklinde verilen ifadeler özneyi bağlamaz (Mrs. Andrew does); both daima çoğul özne gerektirirken D seçeneğinde verilen cümlelerin öznesi "the exhibit" olduğu için "were" yerine "was" kullanılmalıydı.

Cevap: D

26. III. cümlede verilen ifade bir açıklama veya örneklendirme içermektedir. Örnekler sıralanacak ise tam bir cümle kullanımından sonra iki nokta kullanılmalıdır. Ayrıca sadece iki örnek verilecekse birincisinden sonra virgül kullanımı da yanlış olur. Cümlelerin doğru ifadesi "That's because there are two aspects to personality change: average changes and relative changes." şeklinde olmalıydı.

Cevap: B

27. Theme, bir serdeki ana fikir veya fikirler; plot, the essence of a story anlamında olay örgüsü; point of view, the angle through which a story is told anlamında olayın aktarılma biçimi; tone, the manner through which an author approaches the story anlamında yazarın konuyu ele alışı biçimi iken paragrafta açıklaması verilen olay elementi karakter, yer ve zaman açısından okuyucuya bilgilerin sunulduğu "setting" olarak adlandırılmaktadır.

Cevap: B

28. Elegy, ağıt; novella, short story'den kapsamlı novel'dan daha kısa bir şekilde olay anlatan eser; fairy tale, periler, devler, cüceler, büyücüler ile bezenmiş özellikle çocuklar için eğlendirici olduğu kadar öğretici olan anlatım; ode, İngiliz edebiyatında romanticism döneminde John Keats tarafından en güzel örneklerinin verildiği önemli bir kişi veya konunun süslü ve katı kurallarla ele alındığı lirik şiir iken paragrafta açıklama ve özellikleri verilen legend, doğaüstü ve olağanüstü özelliklere sahip ulusal veya anonim bir kahraman etrafında insanlık veya bir ulusun ortaya çıkmasını anlatan efsanelerdir.

Cevap: D

29. Monologue, bir kişinin tek başına konuşmasına dayanan oyun veya gösteri; soliloquy, karakterin sahnede yalnız olduğu anda iç âlemindeki zorluk veya çıkmazı seyirciyle dertleşme şeklinde ifade ettiği; dramatic monologue, bir şiir türü olarak da göçüp giden veya cevap verme olanak ve yeteneği olmayan birine iç dökme; apostrophe, benzer şekilde cansız veya insan dışındaki bir varlığa seslenme iken paragrafta da açıklandığı gibi "aside" karakterin sahnede yalnız olmadığı bir durumda diğerlerinin duymayacağı bir şekilde plan ve niyetini seyirciye direkt olarak aktardığı tekniktir.

Cevap: B

30. Existentialism, Albert Camus ve Jean Paul Sartre tarafından temsil edilen, insanın eylemlerinden sorumlu olduğunu iddia eden; Romanticism, neoclassicisme bir tepki olarak doğan, William Wordsworth ve William Blake gibi şairlerle temsil edilen, imagination, feelings ve rustic life gibi elementleri baz alan; Harlem Renaissance, 1920'lerde New York'ta gelişen Afro-American movement; Lost Generation Hemingway ve Fitzgerald gibi yazarlarla temsil edilen ve I. Dünya Savaşı'nın sebep olduğu yıkımına yoğunlaşan akımlar iken pa- ragrafta özellikleri verilen ve American Romanticism olarak da adlandırılan, doğadaki kusursuz işleyişi ele alan, dini ve felsefik akım "transcendentalism" olarak adlandırılmaktadır.

Cevap: E

31. Verilen eserler yazarlar ile eşleştirildiğinde A seçeneğindeki James Joyce dışta kalır. Çünkü David Copperfield, Charles Dickens; The Picture of Dorian Gray, Oscar Wilde; Emma, Jane Austen ve Mary Barton, Elizabeth Gaskell tarafından kaleme alınmıştır.

Cevap: A

32. Şiirdeki dize sayısına göre kavramların verildiği seçeneklerdeki sestet, altılı; septet, yedili; tercet, üçlü ve quatrain, dörtlük demektir. Verilen örnekte de gö- rüldüğü üzere ikilik yani beyit şeklinde verilen mısralar "couplet" olarak adlandırılmaktadır.

Cevap: C

33. Apronym, bir insanın adı ile karakter özellikleri veya mesleğinin benzeşmesi (dünyanın en hızlı sprinteri olan Usain Bolt'u düşünün. Kendi yerel dilinde "usain" şimşek demektir. İzlediğiniz dizileri düşünün: kötü karakterli kişilerin isimleri de ilginç ve kötüdür.); retronym, ortaya çıkan ihtiyaçlara göre bir kavramın yeni türler şeklinde ifade edilmesi (eskiden mail sözcüğü kullanılırken bugün email, instant mail... gibi kavramlar ortaya çıkmıştır); oxymoron, living dead, original copies gibi bir phrase içinde iki zıt kavramın kullanılması; metaphor, as ve like kullanılmadan yapılan benzetme (My father is a lion gibi) iken "allusion" tarihi veya metin dışı bir kavram, olay veya kişiye gönderimde bulunmaktır. Verilen dizlerde de büyük harflerle başlayan Jove ve Olympus gibi metin dışı kavramlara gönderim yapılmıştır.

Cevap: B

34. Verilen yapı Chomsky tarafından geliştirilen generative- transformational bakış açısındaki tree diagrama göre değerlendirildiğinde;

- had an amazing holiday by the lake yesterday. VP (verb phrase)
- an amazing holiday. NP (noun phrase)
- by the lake. PP (prepositional phrase)
- yesterday. AdvP (Adverb phrase) kategorilerinden oluştuğu görülmektedir.

Cevap: A

35. Paragrafta verilen bilgiler doğrultusunda ana dilleri farklı olan Dawson ve Yen'in kendi ana dillerini bırakmaları language shift; var olan dillerden biriyle ki burada İngilizcedir iletişim kurmaları lingua franca; sonra iletişimi kolaylaştırmak için yeni bir dil oluşturmaları pidgin; doğan bebeğin bu yapay dili kendi ana dili olarak alması da creole örneğidir. Language maintenance, farklı kültür ve coğrafyalarda yaşansa bile insanın kendi dilini kullanması, ondan vazgeçmemesidir. Verilen örnek duruma dikkat edilirse Dawson ve Yen kendi dillerini bir kenara bırakmışlardır. Dolayısıyla bu olgudan söz edilemez.

Cevap: D

36. Cohesive devicelerden biri olan reference temelde ikiye ayrılır: Endophoric ve exophoric. Endophoric, isim ve onun yerine geçen referans kelimenin metin içinde kullanılmasıdır. Bu da anaphoric (Mary is teacher of English. She is happy. gibi önce ismin daha sonra da referansın kullanılması) ve cataphoric (She is happy, Mary is a teacher of English. gibi önce referansın sonra da ismin kullanılması) olmak üzere iki şekilde olur. Exophoric reference is sadece referansın kullanıldığı, ismin bağlamda geçmediği kullanımdır. Bu bilgiler ışığında C seçeneğinde verilen "I know! Well, they'd better get here soon or it'll get cold." cümlesinde I, they, here gibi referanslar olmasına rağmen bunların yerlerine kullandıkları isimler geçmemektedir. Dolayısıyla burada exophoric reference kullanılmıştır.

Cevap: C

37. Blending, brunch, modem, Singlish, phablet gibi iki sözcüğün birleşimiyle oluşan; eponym, Washington, Jeans, Parkinson ve sandwich gibi bir kişi veya yer adıyla özdeşleşip dile giren; acronym, NATO, UNICEF gibi kelimelerin baş harflerinin alınmasıyla oluşturulan ve kelime gibi okunan kısaltmalar; hypocorism, daha çok Australian English'te görülen telly, barbie, selfie gibi sözcüklere -y ve -ie ekinin eklenmesiyle oluşan; clipping, pop, fax, flue ve sci-fi gibi kelimenin kısaltılmasıdır. Verilen sözcükler kelime kazandırma teknikleriyle eşleştirildiğinde A seçeneğindeki Blending dışta kalır çünkü barbie, hypocorism; sandwich, eponym; sci-fi; clipping ve radar, acronym örneklerindedir.

Cevap: A

38. Isogloss, bir kelime veya yapının dilin farklılıkları arasında bir sınır çizmesi (Uşagum diyen biri bize Karadeniz'i, Nörüyon? diyen biri Orta Anadolu'yu, Na- pisen? diyen ise Diyarbakır'ı hatırlatır); accent, dilin farklı varyasyonları arasındaki sadece telaffuzda beliren farklılık; discourse community, farklı bölgelerde olsalar da takip ettikleri discourse'un ortak olduğu topluluk (Bir dil dergisini takip eden dünya üzerindeki İngilizceci düşünün); vernacular, bir bölge veya ülkede resmi dil dışında konuşulan tüm diller (Türkiye'de Lazca, Zazaca, Kürtçe, Arapça...düşünün) iken örnekte de veril- diği gibi diglossia, bir dilin özellikle konuşma ve yazma dilinin arasındaki farklı- lık neredeyse bunların farklı dillermiş gibi algılanmasına neden olacak kullanımdır.

Cevap: E

39. Pragmatic competence, kast edileni çakma (kızımıza söyleriz gelinimiz anlarsa); linguistic competence, dilin phonetics, phonology... grammar, vocabulary gibi elementlerini etkili kullanma; strategic competence, konuşma anında ortaya çıkan bir problemi adjust etme yeteneği; discourse competence, söylemler arasında cohesion ve coherence sağlama iken soruda verildiği gibi bulunulan or- tam, karşıdaki kişiye göre konu ve tarz seçimi sociolinguistic competence kapsamındadır. Kısacası pot kırmamaktır.

Cevap: D

40. Verilen ifadeler incelendiğinde C seçeneğindeki "işaret dilinin yapay ve ilkel olup anne babadan kalıtım yoluyla alınır." bilgisi yanlıştır çünkü normal dilin sahip olduğu tüm özellikler işaret dili için de geçerlidir.

Cevap: C

41. Plasticity of human brain, beynin her iki lobunun çalışılan mesleğe göre şekil alması, bir lobda problem olduğunda diğerinin bu zararı tazmin etmesi, beynin sabit değil değişen ve gelişen bir yapı- ya sahip olmasını; modularity of human brain, insan beynin farklı bölgelerden oluşmasını; aphasia, beyne gelen hasar sonucu dildeki bozuklukları; dyslexia, okuma güçlüğüünü ifade ederken soruda açıklama ve örneklerinin de verildiği language autonomy, dilin özerkliğini ifade eder. Dil yeteneği diğer bütün yeteneklerden ayrı ve farklı olarak gelişir.

Cevap: D

42. Community Language Learning, kendisi de bir counselor olan Charles Curran tarafından geliştirilen Humanistic Approach ve psikolojik ve rehberlik temelli bir yöntemdir. Özellikle dezavantajlı gruplar ile göçmen ve çalışanlar için geliştirilen bu yöntemin temelinde öğrencilerin kaygı, stress ve korku gibi psikolojik bariyerlerden uzak kalıp birer müşteri gibi uyumlu sosyal bir grup oluşturmak yatar. Öğrenci istek, ihtiyaç ve duygularının ön planda olduğu bu öğretim yönteminde önceden planlanmış bir syllabus yoktur. Dersler öğrenci istek ve ihtiyaçlarına göre belirlenip ilerler. Gramer ve kelime öğretimi deductive değil öğrencilerin kendileri tarafından fark edilecek şekilde inductively verilir.

Cevap: D

43. Verilen öncüllerden de anlaşılacağı üzere gruplar oluşturulur, istenen konularda yazı yazılır ve daha sonra sırayla okunur. Bu teknik "Read Aloud Groups" olarak adlandırılmaktadır.

Cevap: C

44. Humanistic Approach temelli ve Georgi Lozanov tarafından geliştirilen Suggestopedia yönteminde öğrenci duyguları çok önemlidir. Bu yöntemin temelinde kaygı ve stresi ortadan kaldırmak yatar. Özellikle vocabulary teaching amaç edilir. Kaygı ve stresi ortadan kaldırmanın yollarından biri de öğrencinin anne babasıyla geliştirdiği ilişkinin bir benzerini de öğretmenle geliştirmesidir. Bunu sağlamak için soru açıklamasında da verildiği gibi "infantilization" yoluyla parent-child relationship sağlamaktır.

Cevap: A

45. Açıklamada değinilen ve uygulama yönergesi verilen teknik, Audiolingual Method yönetiminde de sıklıkla kullanılan "backward build up drill" örneğidir. Bu teknikte cümleyi oluşturan herbir phrase discrete bir parça olarak kabul edilir ve cümle kurmaya son parçadan başlanır.

Cevap: C

46. Verilen uygulamadaki açıklama ve yönergeler dikkate alındığında öğrencilerin öncelikle belli konularda kendi fikirlerini geliştirdikleri, arkadaşlarınıninkiyle karşılaştırıp eşleştirdikleri ve daha sonra bunları sınıfla paylaştıkları görülmektedir. Bu teknik "think, pair, share" olarak adlandırılmaktadır.

Cevap: B

47. The Berlitz Model veya Natural Method olarak da bilinen Direct Method, Grammar Translation Method'a bir tepki olarak doğduğu için bu yöntemin uygulamalarını katı bir şekilde yasaklamıştır. Direct Method'ın temelinde thinking in the target language ile native-like pronunciation and speaking ability yatsa da bu yöntem sınıfta öğrenilen dili gerçek hayatla entegre etmede yetersiz kalmıştır. Bu yöntemde gramatik yapılardan ziyade anlam yani forms değil form önemlidir. Direct Method, translation ve mother tongue kullanımını da katı bir şekilde yasaklamıştır.

Cevap: A

48. Dil öğretiminde kullanılması gereken en önemli tekniklerden biri şüphesiz dictog-loss tekniğidir. Bu teknikte dilin bütün yetenek ve alt yeteneklerini birleştirmek mümkündür. Açıklamada da değinildiği gibi öğrenciler öncelikle metni dinler, dictocomp'ta (metni 3 kere dinleyip aynısını hatırlamaya çalışırlar) olduğu gibi metnin aynısını değil key wordleri not eder, daha sonra grubuyla tartışır, bu bilgileri bir araya getirip kendi original metinlerini oluşturup sınıfla paylaşırlar. Görüldüğü gibi bu teknikte listening, reading, writing, speaking, grammar, vocabulary, pronunciation... gibi bütün yetenekler entegre bir şekilde çalışır.

Cevap: C

49. Young learner grupları somut düşünürler. Bu nedenle yaparak yaşayarak, real objects, demonstrations, pictures, flash-cards, drawings, relating to their lives gibi tekniklerle sınırlı sayıda ve genellikle concrete words şeklinde vocabulary teaching amaç edinmelidir. Verilen uygulamada da öğretmen authentic yani real objects üzerinden kelime öğretimi yapmaktadır. Bu da realia olarak adlandırılmaktadır.

Cevap: D

50. Verilen uygulama analiz edildiğinde öğretmenin kuralları vermediği, öncelikle örneklerle derse başladığı, öğrencilerin bir araya gelerek kuralları bulmaya çalıştığı, bunu belirleyip anladıktan sonra da farklı uygulamalarla konunun pekişmesinin amaçlandığı görülmektedir. Dolayısıyla bunun discovery learning uygulamasına örnek bir durum olduğu sonucuna varılabilir.

Cevap: A

51. Öğretmen-öğrenci arasındaki diyalog analiz edildiğinde öğrencinin embedded question oluşturmada helping verb sıralamasında bir hata yaptığı, öğretmenin ise elicitation şeklinde corrective feedback verdiği, yani düzeltme yolunu veremeyip öğrencinin kendisi tarafından fark edilip ifade edilmesini istediği yani self-correction tekniğini uyguladığı görülmektedir. Seçeneklerde verilen yöntemler düşünüldüğünde bunun Direct Method uygulamalarından biri olacağı sonucuna varılabilir. Çünkü verilen diğer yöntemlerden GTM diğer bir deyişle Classical Method explicitly olarak hatayı düzeltir. ALM, hatayı kabul etmemekle birlikte alışkanlık olmasını diye anında öğretmen tarafından düzeltilir. Lexical Approach ise daha çok kelime öğretimini amaçlar.

Cevap: A

52. Learning strategies temelde direct ve indirect olarak ikiye ayrılır. Direct stratejiler bir konu öğrenilirken kullanılır, indirect stratejiler konuya başlamadan önce veya konu öğrenildikten sonra uygulanır. Bununla birlikte direct strategies aşağıdaki alt başlıklardan oluşur:

- Memory strategies: Özellikle kelime öğretiminde kullanılır. Kelimenin uzun belleğe kaydedilmesi, işlenmesi ve hatırlanmasını kolaylaştıracak clustering, webbing, mapping gibi uygulamalardır.
- Cognitive strategies: Analysis, synthesis, evaluation gibi bilişsel uygulamalardır.
- Compensation strategies: Bir eksikliğin telafi etmek için kullanılan approximation, circumlocution, coinage, borrowing, literary translation gibi uygulamalardır. Indirect strategies de aşağıdaki türlerden oluşmaktadır:
- Social strategies: Empathy, cooperation ve asking for clarification
- Affective strategies; Lowering anxiety, lowering temperature

- Metacognitive strategies: Learning how to learn. Self-planning, selfdirecting, self-evaluation ve selfmonitoring gibi uygulamalardır.

Bu bilgiler ışığında ve soruda verilen açıklamalardan hareketle söz konusu stratejilerin cognitive strategies olduğu görülmektedir.

Cevap: D

53. Açıklamada verilen “organize sequential events chronologically, and also give meaningful practice in the past and present tenses.” ifadesinden de anlaşılacağı üzere öğretmenin bir olay üzerinden ders işlediği, öğrencilerden bu olayın oluş sırasını mantıksal bir çerçevede ifade etmelerini istediği görülmektedir. Bunun için uygulanacak en etkili teknik “timelines” olur sonucuna varılabilir.

Cevap: B

54. ÖSYM, her sene bu konuda mutlaka bir soru sormaktadır. Syllabus türleri ve verilen örnekler incelendiğinde D seçeneğinde content-based örneğinin yanlış verildiği görülmektedir. Çünkü content-based syllabusta, farklı bir disiplini öğrenirken hedef dilin araç olarak kullanılması vardır.

Cevap: D

55. Comprehension Approach ve TPR yönteminin temelinde öğrenciler konuşma safhasına geçmeden önce özellikle listening vasıtasıyla onları hedef dile maruz bırakmak yatar. Bu süreç de “silent period” olarak adlandırılmaktadır.

Cevap: A

56. Suggestopedia, kaygı, stress ve korku gibi elementlerin ortadan kaldırılıp rahat ve konforlu koltuklarda, arka planda classical music, etrafta dil öğelerini içeren peripheral learning sağlayan posterlerin olduğu, öğrencinin yeni bir isim ve meslekle anıldığı, öğretmenin güven veren bir authority olduğu, öğrencinin infantilization ile anne baba ilişkisi gibi bir sürece girdiği, kelime öğretiminin esas alındığı, gramerin deductively öğretildiği bir sınıf iklimini hedef edinir. Öncüllerde verilen “rote learning (talking without thinking) ALM; “Listen and Do” ise TPR yönteminde kullanılırken diğer maddeler Suggestopedia kapsamında değerlendirilebilir.

Cevap: D

57. Öğretmenin uyguladığı tekniğin kapsamına bakıldığında pre-speaking aşamasında verilen etkinliğin top-down processing şeklinde öğrencilerin experience and background knowledge durumlarını active etmeyi amaçladığını, bunu sağlamak için de graphs, photos, drawings, and charts gibi görsellerden faydalandığını görmekteyiz.

Cevap: B

58. Dil öğrenmeyi etkileyen çok sayıda faktör bulunmaktadır. Bunlar arasında gender yer almamaktadır. Genel kanı kadınların erkeklere oranla dil öğretiminde daha başarılı oldukları yönünde olsa da bilimsel çalışmalarla bazen bunun aksi de ispat edilmiştir. Dolayısıyla genel kanı gender'in dil öğrenmeyi etkileyen bir faktör olmadığıdır.

Cevap: E

59. "... it is unconscious study of a language in natural way and it does not depend on the language teaching." ifadesinden anlaşılacağı üzere acquisition olgusundan bahsedilmektedir. Acquisition, learning kavramının aksine dile maruz kalma yoluyla unconsciously şekilde dili edinmektir. Critical Age Hypothesis bakış açısında da olduğu gibi bu maruz kalmanın belli bir dönemde olması gerekmektedir. Belli bir yaşa kadar (around puberty) dile maruz kalınmazsa özellikle pronunciation yeteneğinin native-like olması güçleşir. Öte yandan unutulmaması gereken önemli bir husus da Krashen yetişkinlerin dahi dili edinebilecekleri fikrini savunduğudur.

Cevap: E

60. Learning strategies are special and individual ways, techniques or tricks applied by a learner to learn faster and better şeklinde tanımlanan bu stratejilerden meta-cognitive yani üst bilişsel olanlar self-planning, self-directing, self-monitoring ve self-evaluation şeklinde uygulanır. Verilen örnekte de herhangi bir metin dinlenmeden önce kişinin ne dinlemek istediğini belirlemesi, ihtiyaçları doğrultusunda hareket etmesi gerektiği açıklanmıştır. Dolayısıyla learning how to learn şeklinde de özetlenebilen meta-cognitive strategies vurgulanmıştır.

Cevap: D

61. Material evaluation, dil öğretiminde kullanılmak üzere öğrencilerin ilgi, istek ve ihtiyaçlarına göre var olan materyallerin sistematik veya yüzeysel olarak belli kıstaslar dahilinde değerlendirilmesidir. Bu değerlendirme dinamik ve süreklilik arz eden bir süreçtir. Material kullanım aşamasında ve sonrasında da devam etmektedir.

Cevap: D

62. Krashen, özellikle ikinci dil edinimi noktasında önemli çalışmalara imza atmış ve bu konuda aşağıdaki hipotezleri belirlemiştir:

- The Input Hypothesis: I+1 (burada I, öğrencinin hâlihazırdaki seviyesidir) şeklinde de ifade edilen bu hipotez, dil öğretiminde ilerleme sağlanması için öğrencinin mevcut seviyesinin biraz üstündeki girdilere maruz kalması.
- The Acquisition Learning Hypothesis: Bu hipotezin temelinde acquisition ile learning arasındaki farklılıklar yatar.
- The Natural Order Hypothesis: Dil yetenekleri belli bir sıra ile edinildiği gibi (listening, speaking, reading ve writing) dildeki yapı ve kelime gibi bütün unsurların da belli bir sıralama ile verilmesi gerekir.
- The Monitor Hypothesis: Özellikle yetişkinlerde dil learning şeklinde öğrenilir. Learning bir checker ve editor görevi görerek hatasız production'ı baz alır. Bu şekilde de accuracy olsun diye fluency zarar görür.
- The Affective Filter Hypothesis; Anxiety, fear ve stress gibi faktörler yüksek seviyede olunca bir bariyer gibi inputların algılanma ve anlaşılması önünde set oluşturur.
- The Reading Hypothesis: Dile maruz kalmanın yollarından biri de okumadır. Ne kadar çok okursak o kadar dile maruz kalmış oluruz.

Bu bilgiler ve "the exposed language that the learner can actually understand and therefore process." gibi açıklamalardan da anlaşılacağı üzere parçada sözü edilen hipotez "The Input Hypothesis"dir.

Cevap: A

63. Sınıf ortamında dil öğretiminde kullanılan ders kitaplarına yönelik verilen değerlendirme kriterlerinden D seçeneğindeki "Öğretmenlerin kendi amaçları doğrultusunda kullanmalarına imkan vermeli" yargısı doğru bir bakış açısı olamaz. Çünkü dil eğitiminde esas alınması gereken öğretmenin kişisel amaçları değil öğrencilerin ilgi, istek, hedef ve ihtiyaçlarıdır.

Cevap: D

64. Verilen diyalog ve Berna'nın Türkçe konuşan biri olduğu birlikte düşünüldüğünde Berna'nın Türkçe düşünüp İngilizce konuştuğu, Türkçenin cümle yapısı ile İngilizcenin cümlesi yapısı arasındaki farktan dolayı da söz konusu hatanın gerçekleştiği, dolayısıyla negative transfer şeklinde L1 interference olgusunun örneklendirildiği sonucuna varılabilir.

Cevap: B

65. Traditional syllabi, yani GTM'de kullanılan şekliyle de düşünüldüğünde bunların dildeki yapıları tek tek parçalar halinde ele aldıkları, form yani meaning yerine forms yani kurallara yoğunlaştıkları, dil yapılarının basitten karmaşığa doğru sıralandığı, sürecin değil sonucun önemli olduğu gibi değerlendirmeler yapılabilir. Bununla birlikte II. öncülde verilen speaking yeteneğinin de diğer yetenekler kadar önemli olduğu ve IV. öncüldeki kurallardan ziyade içeriğin önemli olduğu yargıları traditional syllabi için geçerli değil, çünkü bunlar kesinlikle ihmal edilmiştir.

Cevap: C

66. Howard Gardner tarafından 9 zekâ türü belirlenmiştir. Bunlar aşağıdaki gibi sınıflandırılmaktadır:

- Verbal /Linguistics: Word smart. Good at language and language skills.
- Visual/Spatial: Picture smart. Good at 3D and drawings.
- Bodily/Kinesthetic: Body smart. Good at Physical actions and mimes and gestures.
- Intrapersonal: Self smart. Good at determining their strengths and weaknesses.
- Interpersonal: People smart. Good at social relationships and understanding others.
- Mathematical/Logical: Number smart. Good problem solving, calculations, analysis and synthesis.
- Naturalistic: Nature smart. Good at classifying objects, plants, and animals. Survive in nature.
- Existentialistic: Spirit smart. Good at determining the meaning of life and role of man in the universe.
- Musical/Rhythmical: Music smart. Good at sounds, melodies, rhythm.

Bunlara yönelik verilen eşleştirmelerden C seçeneğindeki tanımlama visual/ spatial değil zihin kas koordinasyonu ve yaparak yaşayarak, fiziksel aktiviteler gerektiren bodily/kinesthetic zeka türüne yönelik olduğu açıktır.

Cevap: C

67. Syllabi, analytic ve synthetic olmak üzere ikiye ayrılır. Analytic syllabi, content, task, theme, topic, story-based gibi bütün dil yeteneklerini entegre bir şekilde verildiği veya öğretiminin amaçlandığı, dilin genellikle bir araç olarak kabul edildiği türdür. Synthetic syllabi ise structural, situational, lexical ve notional/functional türlerinde olduğu gibi dil yetenek veya elementlerinin tek tek parçalar halinde öğretildiği daha çok sonuç odaklı geleneksel bir bakış açısını kapsar.

Cevap: A

68. Early young learners için gerçek ile hayal iç içedir. Onlara göre oyuncakları canlıdır, hisseder, acıdır. İnsan uçar, rüzgâr bilerek onun saçını dağıtmıştır; bulutlar ona gülümsüyordur. Fakat bu durum ilkokula başlama yaşından itibaren ortadan kalkar ve gerçek ile hayal arasındaki fark anlaşmış olur.

Cevap: B

69. Verilen yargılar incelendiğinde C seçeneğindeki öğrenciler bir okuma metninde ima edilen anlamı anlamaya çalışır ifadesi young learners için diğerlerine oranla zor hatta çok zordur. Çünkü inferencing yapmayı gerektiren bu task, parçada direkt belirtilmeyen fakat satır aralarını okumak şeklinde ulaşılabilecek bir özellik taşıyor. Bu da analiz ve sentez yapmayı gerektirir. Bu yetiler de çocuklarda henüz gelişim göstermemiştir.

Cevap: C

70. Öğrencinin eğitim öğretim sürecindeki performansı hakkında bilgi elde etmenin yollarından biri de testing'dir. Testing sınıf yapmadır. Bu, genellikle sınav ortamında belli sorulardan oluşan, belli bir sürede cevaplanması istenen yazılı bir material yoluyla yapılır da çok farklı yöntem ve bakış açılarıyla öğrencinin performansı ölçülüp gerekli feedback sağlanabilir.

Cevap: B

71. Verilen aktiviteler değerlendirildiğinde D seçeneğindeki "Write and Read Aloud" early young learner için uygun düşme-yeceği sonucuna varılabilir. Çünkü bunlar daha 5 yaşında ve okuma yazma gibi yetenekleri henüz geliştirmemiştir.

Cevap : D

72. Dil öğretiminde kullanılan testler prognostic ve achievement tests olarak ikiye ayrılır. Prognostic testler öğretme sürecinin başında yapılan testlerdir ve aşağıdaki türlerden oluşur:

- Diagnostic: Öğrencilerin sahip oldukları bilgileri, güçlü ve zayıf yanlarını ortaya çıkarmaya yönelik yapılan testler
- Aptitude: Öğrencilerin öğrenme potansiyellerini ortaya çıkarıp gelecekteki başarılarını tahmin etmeye yönelik testler
- Placement: Öğrencilerin seviyelerini belirleyip bu doğrultuda uygun düzey ve sınıflar oluşturmaya yönelik
- Proficiency: Öğrencilerin genel anlamda dildeki yetkinliklerini belirleme ve bu doğrultuda uygun akademik çalışma alanı veya pozisyona yerleştirmeye yönelik yapılan TOEFL, YDS ve IELTS gibi testler
- Selection: Belli bir iş veya mesleğin gerektirdiklerini kapsayan bu testler sonucunda kişi belli bir işe alınır.
- Bununla birlikte achievement testler, ders, kurs, dönem veya yıl içinde öğretilen konuların öğrenilme derecesini belirlemeye yönelik yapılan testler olup ikiye ayrılır:

Progress Achievement Tests: Dönem içinde, dersler devam ederken presentation, homework, quiz veya ara sınav tarzında yapılan testler.

Final Achievement Test: Dönem veya yıl sonunda yapılan final tarzındaki sınavlar.

Bu bilgiler ışığında soruda özellikleri verilen testin aptitude test olduğu sonucuna varılmaktadır.

Cevap: D

73. Soruda açıklama ve örnekleri verilen kavramın paraphrasing olduğu görülmektedir. Çünkü paraphrasing, verilen bir mesaj, yapı veya cümleyi aynı anlamı verecek şekilde kişinin kendi kelimeleriyle yeniden ifade etmesidir.

Cevap: B

74. Verilen aktivite ve uygulama yönergesi analiz edildiğinde diğerlerinin bilemediği yeni bir bilgiler paylaşılacağı için bunun bir information gap activity olduğu; kişinin kendini tanıması, kişilik özelliklerinin farkında olmasını gerektirdiği için intrapersonal, bunu rahatlıkla diğerleriyle paylaşabilecek olması interpersonal zeka türünü; hem yazma, hem okuma ve hem de konuşma dibi farklı dil yetenekleri gerektirdiği; verilen 5 cümleden biri yanlış veya yalan olacağı için bunu fark etmek için iyi bir analiz ve inferencing yani çıkarım yeteneğinin olması gerektiği yargılarına ulaşılabilir. Fakat bu uygulamanın özellikle writing yeteneğinin gelişimi için daha çok uygun olacağı fikri yanlış olur. Bu etkinlikte belki de en az writing yeteneği amaç edinilir.

Cevap: E

75. Metodolojideki temel kavram ve açıklamalarına yönelik eşleştirmelerden V. öncülde design'a yönelik verilen açıklama uygun düşmemektedir. Çünkü sınıfta gerçekleştirilecek aktivitelerin sıralaması design değil procedure olarak adlandırılmaktadır.

Cevap: C

Bu testte 75 soru vardır.

1-5. Sorular:

Kavram haritası oluşturma tekniğinin öğrencilere bir kavramın konuyla bağlantısını oluşturma olanağı sunduğu (provide... with), bunu yaparken de öğrencilerin bunlar arasındaki ilişkiyi saptadığı (as being connected), çalışılan kavram hakkında destekleyici veya çürütücü fikirleri tartışmak için (to argue) bir tartışma etkinliğinin de yapılabileceği ve en sonunda da (eventually) sınıfın düşündüğü son şeklinin ne olduğuna (what they believe...) yönelik bir anlaşmaya vardıkları bir süreçten bahsedilmektedir. Bu nedenle:

1- A 2-C 3-B 4-D 5-E

6. "Learning is far deeper and more extensive. You learn about the universe not out of pleasure or curiosity, but out of your relationship to the world." ifadelerinden de anlaşıldığı gibi öğrenme diğer insani davranış ve alışkanlıklardan daha derin ve karmaşık bir olgudur.

Cevap: D

7. "... you have narrowed down your mind into a tool that can function perhaps skillfully in a certain pattern. This is what is called learning." cümlelerinden öğrenmenin belli bir alanda kalife olmuş zihinsel bir etkinlik gerektirdiği anlaşılmaktadır.

Cevap: D

8. "But when there is this extra quality of learning that is not about something, then you have a mind and, of course, a heart that are timelessly alive." ifadelerinden anlaşıldığı üzere arzu edilen ve her zaman canlı olan öğrenme şeklinin belli bir alanla sınırlı olmaması gerekir.

Cevap: B

9. "... it is not based on any system, however carefully thought out, nor is it a means of conditioning the individual in some special manner." cümlesinden iyi planlanmış bir eğitim sisteminin bireyi belli kalıplar içine alan şartlandırılmış bakış açısından uzak kalması gerektiği görülmektedir.

Cevap: E

10. Parçanın genelinden ve "Unfortunately many of us, the older generation, do not ask these questions, and neither do the educators." cümlesinde de ifade edildiği gibi yazar bizlerin ve eğitimcilerin eğitim ve hayatın gerçek anlamını ve kapsamını sorgulamadığından yakınmaktadır.

Cevap: A

11. "But we want to give a meaning to life. Life appears to have no meaning in itself but we want to give it meaning, so we invent gods, various forms of religion..." ifadesinden insanların hayat anlam katmak için çeşitli şekillerde yapay etkenler oluşturdukları anlaşılmaktadır.

Cevap: C

12. "... the structuralist approach to learning spans across a broad spectrum of disciplines, including sociology, anthropology and language learning." cümlesinde de belirtildiği gibi structuralism çeşitli alanlarla ilgili entegre halindedir.

Cevap: D

13. "The structuralist approach implies that in order for anyone to fully understand a concept such as linguistics, they first must understand the sub-sets and how these fit into the overarching structure." cümlesinden anlaşılacağı üzere bir kavramı anlamak için onu oluşturan elementlerin analiz edilip anlaşılması gerekir.

Cevap: A

14. "... a structuralist approach include a focus on sentence structure, patterns of sentences and appropriate grammar and composition of these patterns in arriving at meaning." ifadesinde de belirtildiği gibi öğrencilerin anlamlı yapılar oluşturmak için gramer düzeyinde cümleyi analiz edip parçalar ve bütün arasındaki bağlantıyı kurmaları gerekmektedir.

Cevap: B

15. "Most words are developed over hundreds of years out of previous words, going back into the ancient past..." cümlesinden anlaşıldığı üzere dillerde mevcut çoğu kelimeye kaynaklık eden ve kökleri eskiye dayanan kullanımları bulunmaktadır.

Cevap: B

16. "Etymology investigates and documents the lives of words. A word's birthday is usually given as the date of the first known usage of the word in print." ifadelerinden etymologic çalışmaların kelimenin ilk defa yazılı metinlerde kullanılmasına dayandığı görülmektedir.

Cevap: C

17. Parçanın geneline bakıldığında etymology bilgisinin insanlar arasındaki benzerlik ve farklılıkları saptamaya imkân sağladığı düşüncesine ulaşılmamaktadır.

Cevap: D

18. "...aphasia has taught us that particular components of language may be particularly damaged in some individuals." cümlesinden aphasic durumların beynin belirli bölgelerinde ortaya çıkan sorunlar olup bireylere özgü özellik taşıdığı anlaşılmaktadır.

Cevap: A

19. Parçanın geneline bakıldığında aphasic durumların hem üretim hem de anlama noktasında dildeki bozukluklar olduğu dolayısıyla özellikle konuşma ve yazmada kendini daha net belli ettiği düşüncesine ulaşılamamaktadır.

Cevap: E

20. "It is the job of the professional to determine the amount of function available in each of the channels for the comprehension of language, and to assess the possibility that treatment might enhance the use of the channels that are available." cümlelerinden de anlaşıldığı gibi zamanında teşhis ve tedavi edilirse beynin hasar gören yapısı istenen düzeyde aktif hale getirilebilir.

Cevap: B

21. Definite article “the”, pronoun ise I, me, mine, myself, one, ones, that, these, somebody... gibi zamirlerdir. Dolayısıyla D seçeneğinde verilen cümlede one indefinite pronoun iken öncesinde kullanılan “the” definite article görevindedir.

Cevap: D

22. Verilen cümlede providing present participle; coronavirus ve lockdown compound noun, under preposition ve become past participle kullanımlarına örnek iken plural noun örneğine yer verilmemiştir. “Series” sözcüğü plural gibi görünse de kelimenin kök hali zaten bu şekildedir, dolayısıyla bu sözcük herhangi bir plural ek almamıştır.

Cevap: B

23. Coordinating conjunctions FANBOYS şeklinde kısaltılan for, and, nor, but, or yet ve so bağlaçlarıdır. Bunlardan özellikle “and” bağlacına dikkat etmek gerekir. Bir sıfat tamlaması (adjective+noun) ve bir noun “and” bağlanırsa structural ambiguity oluşur. C seçeneğinde verilen “well-educated doctors and nurses” öbeği buna örnek verilebilir. Burada kast edilen iyi eğitilmiş doktorlar ve iyi eğitilmiş hemşireler mi yoksa iyi eğitilmiş doktorlar ile tüm hemşireler mi net değildir.

Cevap: C

24. “Which” relative clause cümlelerinde bir ismi açıklamak için kullanılan bir pronoun’dur. A seçeneğinde dikkat edilirse “undecided” bir isim değil sıfattır. Dolayısıyla burada kullanılan clause da relative değil noun clause olmalıdır. “Sıra parti için müzik seçmeye geldiğinde Denise kararsızdır.” gibi bir anlam vermek için “which” yerine “when” kullanılmalıdır.

Cevap: A

25. Sıfat sırlaması NOSASCOMP (number, opinion, size, age, shape, color, origin, material ve purpose) şeklinde olmalıdır. Dolayısıyla C seçeneğinde verilen “a fantastic huge oval Turkish rug” noun phrase’ndeki sıfatların doğru sıralandığı görülmektedir.

Cevap: C

26. İki independent cümle bağlandığında ya noktalı virgül, ya FANBOYS ve öncesinde virgül ya da transitive adverb öncesinde noktalı virgül sonrasında da virgül kullanılır. Bu nedenle C seçeneğinde verilen iki cümle virgül ile değil noktalı virgül ile bağlanmalıydı. Cümlelerin doğru ifadesi “Michael did not like to read; he was not very good at it.” şeklinde olmalıydı.

Cevap: C

27. Oxymoron, biological weapon ve deafening silence gibi zıt iki kavramdan oluşan phrase; metaphor, as ve like kullanılmadan "My home is the Garden of Eden." gibi benzetme; onomatopoeia, yansıma kökenli sözcük; consonance, dizelerde tekrar eden sessizlerin kullanımı (ilk harfler ise alliteration olur) iken verilen dizelerde ölüme seslenildiği gibi insan dışındaki bir varlığa seslenme şeklinde yapılan Türkçede de nida olarak adlandırılan sanat apostrophe olarak adlandırılmaktadır.

Cevap: E

28. Picaresque, toplumda bir türlü düzenli bir hayat kuramamış serseri veya talihsiz bir kişinin serüvenini anlatan Henry Fielding tarafından yazılan Tom Jones ve Daniel Defoe'nun kaleme aldığı Moll Flanders gibi eser; social, Victor Hugo'nun Les Miserables (Sefiller) eseri gibi toplumsal içerikli eser; novel of manners, özellikle Jane Austen tarafından yazılan eserlerde de görüldüğü gibi sosyal ve gönül ilişkilerini anlatan eser; sentimental, duygu yoğunluğu barındıran eser iken paragrafta da özelliği verilen ve İngiliz edebiyatında Samuel Richardson tarafından kaleme alınan Pamela ve Clarissa gibi eserlerin de yazma tarzını oluşturan mektuplar şeklinde yazılan eserlere epistolary novel denir.

Cevap: D

29. Deus ex machina, tanrısal bir müdahale ile protagonistin güç bir durumdan kurtulması; disguise, kılık değiştirme; aside, karakterin sahnede yalnız olmadığı bir anda diğer oyuncuların duymayacağı bir şekilde seyirciyle plan ve niyetlerini paylaşması; dramatic monologue, göçüp gitmiş birine iç dökme iken verilen öncüllerdeki özellikler soliloquy tekniğine aittir. Soliloquy, karakterin sahnede yalnız olduğu bir anda (Hamlet, to be or not to be...) iç âlemindeki fırtınaları seyirciyle paylaşmasıdır.

Cevap: B

30. Legend, folk veya gerçek bir kahraman etrafında bir ulusun doğuşunu anlatan efsane; myth, insanın evreni anlama serüveninin bir sonucu olarak tanrı ve tanrıçaları anlatan eser; ballad, türkü veya şarkı olarak söylenmek için yazılan şiir; ode, önemli bir kişi veya konuyu süslü ve kurallı bir anlatımla ele alan gazel veya kasidedir. Paragrafta özellikleri verilen şiir türü epic'tir. Epic, kahramanlık olaylarını anlatan Beowulf ve Paradise Lost gibi şiirlerdir.

Cevap: C

31. Mood, bir eserin okuyucu üzerindeki etkisi; point of view, olayın anlatıldığı bakış açısı; style, yazarın kelime ve cümle seçiminden oluşan tarzı; genre edebi tür anlamına gelirken tone, verilen açıklamada değinildiği gibi, bir yazarın konuyu ele alış biçimidir.

Cevap: C

32. Verilen yazarlar öncüllerdeki dönemlerle karşılaştırıldığında John Keats dışarda kalacaktır. Çünkü Emily Bronte, Victorian Period; William Langland, Middle English; Edmund Spenser, Renaissance; John Dryden, Neoclassicism döneminin önemli figürlerindedir. D seçeneğinde verilen John Keats "the father of English odes" olarak Romanticism döneminde eserler vermiştir.

Cevap: D

33. Alter ego, bir karakterin eserde birden fazla rol alması (Superman filmi düşünün); false protagonist, başlangıçta ana karakter olarak var sayılan birinin daha sonra ölmesi veya minor hale gelmesi (Kurtlar Vadisi- Çakır karakterini düşünün); foil, ana karakterin daha iyi anlaşılmasını sağlayan, onu parlatan karakter; antagonist, ana karakterin karşısındaki kişi (Erol Taş'ı düşünün) iken antihero, İngiliz edebiyatında Macbeth ve Frankenstein karakterlerinde de olduğu gibi ana karakter olmasına rağmen sahip olduğu özellikler geleneksel kahramanlık gereklilikleriyle çelişen kişidir. Verilen paragrafta da Gatsby, sahip olduğu özellikler itibarıyla geleneksel kahramanlık tipinden uzak olmasına rağmen okuyucu onun çabasından dolayı bir acıma duygusuna bürünmektedir

Cevap: E

34. Bake sözcüğü /beɪk/; bare sözcüğü /beə(r)/; bear sözcüğü aynı şekilde /beə(r)/; boy sözcüğü /bɔɪ/ şeklinde diphtong içerirken /bʊk/ şeklinde okunan "book" sözcüğü diphtong değil monophthong içermektedir.

Cevap: A

35. İnsan dilinin özellikleri ile açıklamalarının verildiği seçenekler içinde discreteness şeklinde verilen örnek productivity özelliğine aittir. Çünkü belirli sayıdaki kelimelerden sınırsız mesaj ve anlam üretmek dilin üretkenliğiyle ilgilidir. Öte yandan discreteness, ses değişimiyle anlamın da değişmesidir. Back, pack, hack, sack, lack... gibi.

Cevap: D

36. Okuma güçlüğü olarak adlandırılan dyslexia yaygın bir dilsel problem olarak karşımıza çıkmaktadır. Dyslexic hastalar normal görme yetisine sahip olsalar da kelimeleri oluşturulan harfler ile bu harflerin sıralamasını algılama, işleme ve anlamlandırmada sorun yaşadıkları için düzgün okuyamazlar.

Cevap: B

37. Complementary (binary) antonym, true/false, pass/fail, off-on gibi ya... ya ilişkisinin olduğu zıt anlamlı sözcüklerdir. Bunun yanı sıra hyponym ise animal/cat, food-meat gibi "kind of" ilişkisinin olduğu semantic anlam bağıdır. bu nedenle öğrencilerin birinci etkinlikte dead-alive; ikinci etkinlikte ise flower-rose ikililerini işaretlemeleri beklenir.

Cevap: D

38. İngilizcede 8 farklı inflectional morpheme (çekim eki) bulunmaktadır. Bunların tümü suffix olarak kullanılır ve kelimenin kategorisini değiştirmezler. Bunlar; the third person singular present -s, the past tense marker -ed, the continuous marker -ing, the past participle -en, the plural marker -s, the possessive marker -'s, the comparative suffix -er and the superlative suffix -est'dir. bu bilgiler ışığında sıfat olarak kullanılan "endangered" sözcüğünün inflectional değil derivational affixes aldığı bilinmelidir. Danger isiminden önce endanger fiili, ondan da endangered sıfatı oluşturulmuştur.

Cevap: D

39. Dell Hymes tarafından da tanımlandığı gibi "knowing what to say when to whom" şeklinde de kısaltılabilen iletişim becerisine communicative competence denir. Diğer seçeneklerde verilen bu yetiler, communicative competence'ın alt becerileridir.

Cevap: E

40. Individual dialect olarak tanımlanan idiolect, bir kimsenin bulunduğu ortam, konuştuğu kişi veya konuya göre language variations kullanmasıdır. Annemizle konuşurken, babamızdan bir şey isterken, okulda ders anlatırken, sokakta oynarken, bir kadın veya erkekle konuşurken farklı tarz ve içerikte dil elementleri kullanırız. Örnekte de verildiği gibi söz konusu kişi, normalde farklı adlandırılan bazı kavramlara kendince verdiği isimlerden bahsetmektedir.

Cevap: A

41. Substitution, bir cohesive device türü olarak aynı kelime, öbek veya cümlecığı tekrarlamak yerine anlam daralmasına mahal vermeden onun yerine geçecek yedek bir kelime kullanmaktır. A seçeneğinde pen-one; B seçeneğinde eitherknow; D seçeneğinde if so-guilty ve E seçeneğinde one-car yerine kullanılmışken C seçeneğinde substitution örneğine rastlanmamaktadır.

Cevap: C

42. Silent Way, bir matematikçi olan Caleb Gattegno tarafından geliştirilen ve seslerin öğretimi esas alan bir yöntemdir. Learner autonomy, collaborative learning, discovery learning ve peer learning sağlamak için öğretmen genellikle sessizdir. Öğrenen merkezli bir yaklaşım olup, öğrencilerde intra ve interpersonal öğrenme türlerine odaklanır. Sound-colored charts, Fidel chart ve rods üzerine dersle işlenir. Bununla birlikte B seçeneğinde verilen bir yapıyı alışkanlık haline getirilinceye kadar tekrar etme düşüncesi Behaviorism temelli ALM için geçerlidir.

Cevap: B

43. "... it provides natural language input and language experiences..." ifadesi ve verilen diğer açıklamalardan da hareketle TPR yönteminin maruz kalma yoluyla doğal bir süreç takip ettiği bu nedenle learning yerine acquisition olgusunu esas aldığı sonucuna ulaşılabilir.

Cevap: E

44. Bu tür sorularda dikkat edilmesi gereken sorunun ne istediği. Amaç, yön veya zamandan hangisinin sorulduğudur. Motivation, dil öğrenmeyi etkileyen internal faktörlerin belki de başında gelmektedir. Dil öğrenme noktasında motivation types aşağıdaki gibi sınıflandırılabilir:

According to the Purpose

- Integrative Motivation: Learning a language to be a part of that language speaking community. (O dili konuşanlarla entegre olmak)
- Instrumental Motivation: Anything apart from the purpose of integrating with language speaking community. (O dili konuşanlarla entegre olma dışındaki her amaç)

According to the Direction:

- Intrinsic Motivation: The power pushing the individuals comes from within themselves. Curiosity, thirst for knowledge. (Bireyin kendisi isterse)
- Extrinsic Motivation: An outer power necessitates taking the action. (Money, prestige, exams, parents, society...)

According to Time

- Global Motivation: Every time everywhere (Her zaman ve yerde motive ise)
- Situational Motivation: Being motivated at a specific place. (Belli yerlerde mesela sadece sınıfta veya evde motive ise)
- Task Motivation: Being motivated while engaging in certain activities. (Sadece belli etkinliklerde motive ise, interactions, games, vocab...)

Bu bilgiler ışığında söz konusu motivasyonun integrative olduğu anlaşılmaktadır. Çünkü Emily'nin dil öğrenmedeki amacı o dili konuşan topluma entegre olmaktır.

Cevap: B

45. Audiolingual Method'ın temelinde rote learning ve habit formation olana kadar driller vasıtasıyla tekrarlar yapmak yatar. Bunlardan "single slot substitution drill", soru öncülünde açıklama ve uygulanma şeklinin de verildiği gibi örnek cümledeki bir yapının yerine başka bir elementin yerleştirilmesiyle cümlenin yeniden kurulması şeklinde uygulanan bir tekniktir.

Cevap: D

46. "A teacher writes on the board a few examples of simple present and simple past sentences. The teacher then asks the students what differences they notice in the sentences." ifadelerinden anlaşılacağı üzere öğretmen örneklerden başlayarak öğrencilerden farkları yani kuralları bulmaları istemektedir. Dolayısıyla tüme varım anlamında inductive application of rules ve inductive grammar teaching takip edilmiş olur.

Cevap: B

47. Öğrencinin dilde yapmış olduğu hata değişik kaynaklar ve şekillerle düzeltilebilir. Bunlar genellikle teacher correction, peer correction ve self correction tarzında olur. Verilen açıklamaya göre "Students can also correct one another." cümlesinden hareketle hatanın bir başka öğrenci tarafından yani peer correction şeklinde düzeltilmesinden bahsedilmektedir.

Cevap: C

48. Free writing aşağıdaki aşamalardan oluşmaktadır:

- Pre-writing: Bu aşama fikirlerin ortaya çıkarılması ve sınıflandırılmasına yönelik brainstorming, clustering, proving models, outlining gibi teknik ve uygulamalar üzerinde çalışıldığı aşamadır.
- Drafting: Fikirler belirlenip sınıflandırıldıktan sonra metnin kabaca yazıldığı aşamadır.
- Revising: Metnin kabaca yazılmasından sonra içerik yönünde analiz edildiği aşamadır. Hedef kitle ve metnin içerdiği fikirler son kez içerik yönünden incelenir.
- Editing: Metnin bütün yönleriyle incelendiği aşamadır. Cümleler hem gramatik hem de içerdikleri mesajlar yönüyle son kez ayrıntısıyla incelenir. Bireysel yapılabildiği gibi birinden de yardım istenebilir.
- Publishing: Free writing son aşamasıdır. Yazılan metin uygun ortamlarda hedef kitleyle paylaşılır.

Bu bilgiler ışığında öncüllerde verilen kavram ve uygulamalardan drafting farklı bir aşama iken diğerleri pre-writing aşamasında uygulanan teknikler olduğu görülmektedir.

Cevap: B

49. Humanistic Approach temelli, Charles Curran tarafından geliştirilen community Language Learning, öğrenmeyi psikolojik anlamda etkileyen ve SAARRD olarak şeklinde oluşturulan kavramlardan söz eder. Bunlar;

- Security: Kişinin öğrenme öğretme ortamında kaygı ve korku gibi elementlerden uzak ve kendini güvende hissetmesi
- Attention: İstenen düzeyde bir öğrenmenin gerçekleşmesi için öğrencinin katılım göstermesi
- Aggression: Soruda da verildiği gibi öğrencinin öğrendiklerini göstermesi veya bu konuda istekli olması
- Retention: Yeni öğrenilenlerin içselleştirilip "new person" bağlamında kişiliğin bir parçası haline getirilmesi
- Reflection: Öğrencinin, öğrenme süreciyle ilgili görüş ve fikirlerini belirtmesi, kendi performansını izlemesi ve değerlendirmesi
- Discrimination: Kendi ana dili ile öğrenmekte olduğu dilin yapıları arasındaki benzerlik ile farklılıkların farkına varmasıdır.

Bu bilgiler ışığında tanımı verilen kavramın security olduğu görülmektedir.

Cevap: A

50. Topic based syllabus, öğrenme içeriğinin family, aging, transportation, social media gibi kavram veya başlıklardan; situational, at home, at a restaurant, at an airport gibi specific yerler ve buralarda kullanılan dil yapılarından: story-based, coursebook boyunca konularla birlikte ilerleyen bir olaydan: notional/functional, içeriğin asking the way, agreeing, inviting a friend gibi dilin fonksiyonlarından oluşuyorsa; bununla birlikte Lewis Carrol tarafından geliştirilen lexical syllabus aynı zamanda bir yaklaşım olarak da özellikle kelime öğretimini esas alır. Kelimelerin isolated word lists halinden ziyade frames, collocations ve chunks şeklinde öğretimini temel alır. Bunu belirlerken de corpus corpora adı verilen derlemden beslenir.

Cevap: E

51. Community Learning, Humanistic Approach temellidir. Psikolojik danışmalık ve rehberlik ilkelerinden yola çıkarak dil öğretimini hedef edinir. SAARRD şeklinde kısaltılan psikolojik etmenlerden bahseder. Bireyleri whole person şeklinde bir bütün olarak kabul eder. Bu yöntem tamamen bireylerin ilgi, istek ve ihtiyaçlarına göre hareket eder ve bireyler client tarzında müşteri olarak kabul edilir. Müşterilerin de önceden ne istedikleri bilinmediği gibi CLL önceden belirlenmiş veya planlanmış bir öğretimi değil tamamen sınıf ortamında herbir bireyin özel istek ve ihtiyacına göre konu belirleyip ona göre öğretim yapar.

Cevap: C

52. Verilen öncüllerden tümü bireysel olarak kabul edilse de dil öğrenme noktasında gender önemli ve etkisi tartışmasız bir şekilde kabul görmüş bir etken değildir. Bu yüzden gender dışındakiler dil öğrenmeyi önemli ölçüde etkileyen bireysel faktörlerdir.

Cevap: A

53. Learning strategies temelde direct ve indirect olarak ikiye ayrılır. Direct stratejiler bir konu öğrenilirken kullanılır, indirect stratejiler konuya başlamadan önce veya konu öğrenildikten sonra uygulanır. Bununla birlikte direct strategies aşağıdaki alt başlıklardan oluşur:

- Memory strategies: Özellikle kelime öğretiminde kullanılır. Kelimenin uzun belleğe kaydedilmesi, işlenmesi ve hatırlanmasını kolaylaştıracak clustering, webbing, mapping gibi uygulamalardır.
- Cognitive strategies: Analysis, synthesis, evaluation gibi bilişsel uygulamalardır.
- Compensation strategies: Bir eksikliği telafi etmek için kullanılan approximation, circumlocution, coinage, barrowing, literary translation gibi uygulamalardır.

Indirect strategies de aşağıdaki türlerden oluşmaktadır:

- Social strategies: Empathy, cooperation ve asking for clarification
- Affective strategies; Lowering anxiety, lowering temperature
- Metacognitive strategies: Learning how to learn. Self-planning, selfdirecting, self-evaluation ve self-monitoring gibi uygulamalardır.

Bu bilgiler ışığında ve soruda verilen açıklamalardan hareketle söz konusu stratejilerin social strategies olduğu görülmektedir.

Cevap: A

54. Öğrenmeyi öğrenme şeklinde özetlenebilecek meta cognitive stratejilere de kaynaklık eden meta-cognition üstbiliş demektir. Kişinin kendi öğrenmesini planlaması, yönlendirmesi, yönetmesi ve değerlendirmesine olanak sağlayan yeti ve yetenektir.

Cevap: C

55. Bottom-up processing, tümevarım şeklinde sestten yola çıkarak paragrafa ulaşmayı amaç edinen bir uygulamadır. Sınıf içi etkinlikleri yoluyla en küçük parçadan hareketle metnin ayrıntılarıyla işlenip çalışılmasına dayanır. Dili oluşturan herbir yapının tek tek parçalar halinde analiz edilip çalışıldığı uygulamalardır.

Cevap: B

56. Dil öğretiminde uygulanan listening türleri genel olarak aşağıdaki şekilde sınıflandırılabilir:

- Extensive Listening: Öğrencilerin genel anlamda dile maruz kalmalarını sağlamak amacıyla öğretmen rehberliğinde dilin genel yapısını edinmeye yönelik yapılan listening for pleasure, listening outside classroom türüdür. Burada dil yapılarını analiz edip çalışma, comprehension questions gibi uygulamalar yoktur.
- Intensive Listening: Sınıf içi etkinlikler yoluyla yapılan listening aktiviteleridir. Listening yoluyla dilin öğretildiği, kelime ve yapılarının çeşitli alt beceriler elde etme yoluyla öğretildiği ve reading comprehension gibi soruların söz konusu olduğu türdür.
- Critical Listening: Öğrencilerin herhangi bir konuda verilen metni dinledikten sonra metinde verilen fikirleri tartıştıkları, kendi fikirleriyle destekledikleri veya çürüttükleri dinleme türüdür.

- Evaluative Listening: Verilen metinden hareketle bir konu, kavram veya durumun avantaj veya dezavantajlarını değerlendirmek amacıyla yapılan listening türüdür.
- Appreciative Listening: Öğrencilerin kendi ilgi ve isteklerine göre beğendikleri şarkıları dinleme şeklinde yapılan listening türüdür.

Bu bilgilerden hareketle soruda verilen boşluklara sırasıyla extensive ve intensive listening gelmelidir.

Cevap: C

57. Suggestopedia, bir yandan öğrenmeyi bir filtre gibi engellediklerine inandığı anxiety, stress ve fear gibi elementleri ortadan kaldırmaya çalışırken bir yandan da öğrencileri güdüleyecek, rahatlatacak, güç verecek, isteklendirip cesaretlendirecek birtakım teknik ve uygulamalara da başvurmaktadır. Positive suggestion diye adlandırılan bu uygulamalar sayesinde bireyin gerçek güç ve potansiyeli ortaya çıkar.

Cevap: C

58. Dil öğrenme ve öğretme amacıyla geliştirilen materyallerin çeşitli özellikleri olsa da bunların yanlış öğrenmelerin önüne geçmek için sadece kontrollü etkinlikler sağlaması yönündeki yargı kesinlikle yanlıştır. Çünkü dil öğretiminde kullanılan materyallerin temel hedefi dili gerçek hayat iletişimlerinde bir araç olarak edinmek veya öğrenmek için bireylere yardımcı olmaktır. Sadece kontrollü ve mekanik uygulamalar içeren materyaller yapay ve authentic hayattan kopuk olacaktır.

Cevap: E

59. Materyal değerlendirme pre-use, while- use ve post-use şeklinde çeşitli aşamalarda yapılabilir. Temel maksat öğrencilerin ilgi, istek, ihtiyaç ve bireysel farklılıkları olmalıdır. Öğrencileri dikkate alarak seçilen ders materyalleri onları motive edecek, gerçek hayatla entegre olmalarını sağlayacak, ilgi ve isteklerini artıracaktır. Materyallerin fiyatı, temin edilebilme imkanları, kullanılan görseller ve bunların uygunluğu da dikkate alınırken spesifik kültürel değerleri barındırıp barındırmadığı gibi bir kriter doğru ve gerçekçi de olmaz. Binlerce kültür ve milyarlarca kültürel değer var. Hangisini barındırmadığı için o kitabı almaktan vaz geçeceğiz? Bunun yerine genel anlamda hedef dil kültürünü yansıtmaması istenen bir özelliktir.

Cevap: E

60. Sınıf ortamında öğretmen öğrenci ilişkisinin kaygı ve stresten uzak, ebeveynçocuk ilişkisi gibi olması anlamına gelen infantilization bakış açısında rahatlama, motivasyon, dil öğrenmeyi bir oyun gibi görme ve hata yapmaktan korkmama gibi avantajlar sağladığı sonucuna varılabilir.

Cevap: B

61. Writing yeteneğinin gelişimine yönelik uygulanan aktivitelerde process-oriented ve product-oriented olmak üzere temelde iki bakış açısından söz edilebilir. Bunlardan process-oriented syllabus, ürün ve sonuçtan ziyade sürece ve süreç içinde gösterilen çabaya, dilin bir araç olarak kullanılıp kullanılmadığına bakarken product-oriented syllabus, süreç yerine son ürüne bakar, yazının başarılı bulunup bulunulmadığına bakar. Açıklamada verilen "...rather than just the outcomes of writing..." ifadesinden de anlaşılacağı üzere boşluğa process-oriented syllabus gelmelidir.

Cevap: C

62. Oral Approach ve Behaviorism öğrenme modelleri temelli, The Army, Spy ve The Michigan Method olarak da bilinen Audiolingual Method, drill, repetition, reward, punishment, reinforcement, rote learning ve no errors gibi temel özellikleriyle bilinir. Hedef dil kültür ve günlük hayat öğelerinin öğretimi ön plandadır. Kelime öğretimi diyaloglar içine serpiştirilmiştir. Pronunciation son derece önemlidir. Elinde teyp veya CD çalar gördüğünüz öğretmen muhtemelen ALM kullanıyordu. Gramer öğretimi inductively yapılır. Hataya yer yoktur. Öğrenci duyguları ihmal edilmiştir. Bununla birlikte hem fluency hem de accuracy önemlidir.

Cevap: C

63. Young learners dili bir bütün olarak öğrenirler. Forms yani kurallardan ziyade form yani meaning onlar için ön plandadır. Analiz, sentez ve parçaları görüp değerlendirme, logical thinking ve soyut düşünme yetenekleri gelişim göstermediği için dil kurallarını algılama ve anlamada sorun yaşarlar. Bu nedenle deductive teaching of grammar uygulamasından uzak durulmalıdır. Bunun yerine belli gramatik yapıları sezdirilmeden etkinlik ve dil öğelerinin içine yedirilmelidir.

Cevap: B

64. "... without the use of the students' first language, without translation and without teaching grammar explicitly." gibi ifadeler bizi thinking in the target language and no mother tongue mottolarıyla hareket eden Direct Method'a götürür.

Cevap: D

65. Young learner grupları için öğretmen odak noktasıdır. Bu yaştaki çocuklarda sosyal grup, arkadaşlık ve dostluk kavramları henüz gelişim göstermediği için temel dert ve motivasyonları öğretmenlerinden bir gülümseme, bir aferin alabilmektir.

Cevap: B

66. Content-based Instruction, farklı bir disiplinin dil aracılığıyla öğretimini esas aldığı için bilingual program, Language Immersion Program gibi isimlerle de anılmaktadır. Temel amaç hedef dil vasıtasıyla başka bir disiplini öğretmektir. Akademik bir alanı hedef dille öğrenen bireyler çift kanatlı olur. Bununla birlikte E seçeneğinde verilen özellik content değil Task-Based Instruction kapsamına girmektedir.

Cevap: E

67. Summative assessment, dönem veya yıl sonunda öğretilen içeriğin anlaşılıp anlaşılmadığını kontrol etmek için uygulanırken formative assessment ders, kurs veya program devam ederken işleyişin başarılı olup olmadığını belirlemek amacıyla ödev, sınıf içi gözlem, quiz ve ara sınavlar şeklinde bilgi elde etme ve bu doğrultuda feedback sağlama, duruma göre gerekli değişim ve iyileştirmeleri yapmayı gerektiren bir değerlendirme türüdür.

Cevap: A

68. Task-Based Instruction, hedef dil öğretimini gerçek hayat tecrübe, ihtiyaç ve yaşantısıyla entegre etmeyi amaçlar. Bu doğrultuda öğrenciler gerçek hayatta uygulanacak çeşitli görev ve aktiviteleri dil aracılığıyla yerine getirir. Preparing a school journal, visiting a doctor, booking a room, calling a customer service gibi gerçek hayatta karşılaşılabilecek uygulamalar yerinde gerçekleştirilir. Bu taskların authentic, problem solving, interactional, need based olması gerekir. Öte yandan situational syllabus türünde olduğu gibi kullanılan dilin modified and simplified değil real-life forms şeklinde olması gerekir. Çünkü gerçek hayat ezberle konuşmayı kaldırmaz.

Cevap: C

69. Interactional speaking activity, karşılıklı duygu, bilgi ve fikir alışverişine dayanan iletişim iken transactional speaking activity, dil vasıtasıyla karşısındakine bir şey yaptıрма, bir problem çözme, bir ihtiyacı giderme gibi amaçlar içeren konuşma durumlarıdır. Bu bilgiler ışığında A, B, C ve D seçeneklerinde bir ihtiyacı gidermeye yönelik yapılan transactional activity iken birinin kendi ilgileri hakkında konuşması interactional activity örneğidir.

Cevap: E

70. Norm referenced, öğrenci performanslarının birbirini etkilediği bağıl değerlendirme; criterion referenced, öğrenci performansının önceden bilirlenen bir ölçüte göre değerlendirildiği; integrative testing; dili oluşturan birden fazla veya mümkün olduğunca tüm yeteneklerin ölçüldüğü; direct testing, ölçülmek istenen yeteneğin doğrudan ölçüldüğü (speaking ölçmek için konuşurmak gibi) test türleri iken açıklamada da verildiği üzere discrete-point testing, testing one item at a time bakış açısıyla hareket ederek dil yeteneklerini veya alt becerilerini tek tek parçalar halinde ölçer.

Cevap: A

71. Seçeneklerde verilen tekniklerin tümü çoğunlukla Communicative Language Teaching kapsamında uygulanmaktadır. Information gap aktiviteleri bilginin birinden diğerine transferine dayanır. Bu transferin olabilmesi için diğerinin bu konu hakkında bilgisinin olmaması lazım. Reasoning gap aktiviteleri belli bir konuda öğrencilerin seçimlerini mantıksal sebepler üzerine bina etmelerini gerektirir. Soruda verilen örnekten de yola çıkarsak hangi üniversiteyi seçeceklerini nedenleriyle belirtmeleri buna örnektir. Opinion gap aktiviteleri ise özellikle geniş çaplı kitleleri ilgilendiren önemli bir konuda genellikle tartışma şeklinde öğrencilerin fikirlerini belirttikleri bir uygulamadır. Critical thinking, opinion gap aktivitesinde olduğu gibi bir konu veya fikri eleştirel bir bakış açısıyla ele almak iken panel discussion, belli bir konuda seçilen birkaç kişi vasıtasıyla bir konunun seyirciler önünde derinlemesine tartışılmasına dayanır.

Cevap: B

72. Öğrencilerin hedef dilde yaptıkları hataların kaynağının iki dil yapısı arasındaki farklardan kaynaklandığını, bu nedenle L1 interference şeklinde negative transferin önceden tahmin edilip önlenmesi gerektiği fikrini savunan hipotez Contrastive Analysis Hypothesis adını almaktadır.

Cevap: D

73. Öğrencilerin öğrendikleri konu, ders, kurs, ünite içeriklerinden sorumlu oldukları ve öğretilen içerikler hakkında feedback almak için uygulanan testlere achievement tests denir. Bu testler quiz ve ara sınav gibi dönem devam ederken uygulanırsa progress achievement, final sınavı gibi dönem veya yıl sonunda uygulanırsa da final achievement test adını alır.

Cevap: B

74. Developmental veya intralingual errors olarak adlandırılan hata türleri genellikle aşağıdaki gibi sınıflandırılmaktadır:

- Simplification: Learners often choose simple forms instead of more complex ones. (Her zaman simple present tense kullanma gibi)
- Overextension: Using a word too broadly to refer something which requires different concepts. Calling all adult males "daddy."
- Underextension: Using a word for one object instead of all objects that belong in that category. (Sadece kendi köpeğine köpek demesi).
- Overgeneralization: The use of one form or construction in one context and extending its application to other contexts where it should not apply. Adding -ed to irregular past verbs or -s to irregular nouns to make them plural.
- Hypercorrection: The induced errors because of teacher's frequent interference. (Öğretmenin aşırı düzeltmesinin öğrencileri hata yapmaya itmesi)
- Avoidance: Reluctance in talking about the topics the knowledge of which one thinks he has not information. (Eksik olduğunu düşündüğü konuları konuşmaktan uzak durması)
- Message Abandonment: Leaving the message unfinished due to lack of a structural or linguistic item. (Cümlenin gerisini getirecek yapı veya kelimeyi kullanamadığı için yarıda kesmek)
- False Analogy: Using the background knowledge in a wrong way that leads mishypothesis. (Its sözcüğünü it zamirinin çoğulu gibi algılamak)
- Misordering: Not obeying the phrase structure rules of the target language. (Yesterday to school I went gibi)
- Adding: Using redundant elements in a sentence. (I don't have no money gibi, hem don't hem de no, bunlardan biri gereksiz)
- Omitting: Forming sentences lacking of the necessary elements. (Eksik yapıdaki cümle üretimi. I Ahmet. Ben Ahmet)

Bu bilgiler ışığında E seçeneğinde verilen örneğin topic avoidance değil message abandonment için uygun olacağı sonucuna ulaşılabilir.

Cevap: E

75. Öğrenme ve öğretmeye yönelik temel yaklaşımlar ve kapsamaları hakkında yapılan eşleştirmelerin hepsi doğrudur.

Cevap: A

Bu testte 75 soru vardır.

1-5. Sorular:

Verilen parçada işbirlikli öğrenmenin, öğrencilerin dilsel ve akademik yeteneklerini eş zamanlı (simultaneously) bir şekilde geliştirdikleri bir süreç sağlayan (process through which) öğrenme şekli olduğu, ortak bir amacı gerçekleştirmeye yönelik (to achieve...) heterojen grupların oluşturulduğu, elde edilen sonucun (both) hem grubun performansı hem de öğretmenin not vermesini sağlayacak bir mekanizmanın oluşturulmasına yönelik (reflection on...) olanak sunduğundan söz edilmektedir. Dolayısıyla:

1-D 2-C 3-C 4-E 5-A

6. "... connecting with the school community... can also be some ways of creating learning opportunities." ifadesinden okul çevrelerinde yeni öğrenmeler için fırsatlar olabileceği anlaşılmaktadır.

Cevap: D

7. "As the teacher monitors how the lesson is unfolding, he/she makes some changes in order to create learning opportunities." ifadesinden anlaşılacağı üzere bir dersin gelişimi öğretmen için yeni öğrenme öğretme imkanlarını doğurmaktadır.

Cevap: B

8. "... the teacher creates a learning opportunity by describing the difference between the two words on the spot because if one student gets confused, it is likely that others get confused too." cümlesinden bir öğrencinin performansına dayalı olarak sınıf içi öğrenme için yeni konular ortaya çıkmaktadır.

Cevap: C

9. "... plasticity is the ability of the brain to modify its connections or rewire itself... or recover from brain injury." cümlesinden de görüldüğü gibi insan beyninin plasticity özelliği beynin dış müdahaleler ile gelen hasarı telafi etme ve kendini yenilemede rol almaktadır.

Cevap: B

10. "What makes the brain special is that, unlike a computer, it processes sensory and motor signals in parallel." ifadesinden insan beynini bilgisayardan ayıran özelliklerden birinin motor ve duysal sinyalleri bir arada kullanabilmesidir.

Cevap: E

11. Parçanın genelinden ve "But since a different part of the brain processes sensation from the arm, you can feel the arm but can't move it." cümlesinden vücudun belli bir bölgesine komut veren ile orayı hissetmeyi sağlayan nöronların beynin farklı yapıları olduğu anlaşılmaktadır.

Cevap: A

12. "In order to match the needs and solutions, the matching should be done as objective as possible." ifadesinden material değerlendirme işleminin başarılı olması için olabildiğince objektif temeller üzerine bina edilmesi gerektiği görülmektedir.

Cevap: A

13. Parçanın geneli ve “In the final analysis, any choice will be made on subjective grounds.” ifadesine bakıldığında mate- rial değerlendirme sürecinin objektif temeler üzerine bina edilmesine rağmen öğretmenin subjektif karar vermesiyle sonuçlanmaktadır.

Cevap: B

14. “However, if subjectivity influences your judgement, it may blind you to possible alternatives.” ifadesinde de belirtildiği gibi subjektif temellerle hareket eden bir öğretmen material değerlendirmede alternatif seçenekleri kaçırabilir.

Cevap: A

15. “Teachers can guide students by being a positive role model for them, particularly for children that don't have this positive influence at home.” cümlesinden de anlaşıldığı üzere bazı aileler çocuklarına rol model olmada yeteri olumlu örnek göstermemektedir.

Cevap: B

16. Parçanın geneli ve “... we have seen huge technological changes over the past few years, allowing for the introduc- tion of global influences and access that would have been unheard of 30 years ago.” ifadesinden son zamanlarda yaşanan gelişmelerle geleneksel öğretmen rolünde büyük değişimler yaşandığı an- laşılmaktadır.

Cevap: C

17. Parçanın geneline bakıldığında modern anlamda bir Öğretmenin en önemli göre- vi olumlu rol model olmak, öğrencilerine bilgi yüklemekten ziyade onlara rehberlik eden ve yeni öğrenme fırsatları sunmak- tır.

Cevap: D

18. “While Piaget and Vygotsky may differ on how they view cognitive development in children, both offer educators good suggestions...” cümlesinden Piaget ve Vygotsky'nin bilişsel Gelişim noktasında farklı bakış açılarına sahip oldukları anlaşılmaktadır.

Cevap: C

19. “Piaget proposed that cognitive develop- ment from infant to young adult occurs in four universal and consecutive stages.” ifadesinden Piaget tarafından bilirlenen bilişsel süreçlerin evrensel ve bireylerde ortak olduğu görülmektedir.

Cevap: A

20. “Children in the sensorimotor stage can reverse actions, but cannot yet reverse thinking.” cümlesinden sensorimotor düzeyindeki bir çocuğun hareketleri tersine çevirebilme yeteneği gelişse de düşünme anlamında tersine çevirebilme yeteneğinden yoksun olduğu görülmektedir.

Cevap: B

21. A seçeneğindeki himself, B seçeneğindeki itself ve E seçeneğindeki herself reflexive; C seçeneğindeki each other (iki kişi olduğu için) reciprocal pronoun olarak doğru kullanılmışken D seçeneğinde kendilerine değil birbirlerine anlamını vermek için "themselves" yerine "each other" zamiri kullanılmalıydı.

Cevap: D

22. Collocation bilgisi ÖSYM'nin İngilizce Alan Bilgisi Testi'nde sevdiği sorulardandır. Bununla birlikte collocation bilgisi öğrenilmekte olan dilin kültürel ve günlük kullanımına hakim olmayı da gerektirir. Belli bir mantığı olsa da dile maruz kalma sonucunda bu yeti gelişir. C seçeneğinde verilen "get enough risks" kullanımı yanlıştır. Doğrusu "take enough risks" şeklinde olmalıydı.

Cevap: C

23. Nondefining relative clause, özel veya tek olduğu net olan bir ismi açıklayan cümleler, iki virgül içine alınmalıdır. Bu tür cümlelerde kesinlikle "that" pronounu kullanılamaz. Dolayısıyla E seçeneğinde verilen "my mother" ismi tektir, çün- kü herkesin tek bir annesi vardır. (üvey anne aklınıza gelmesin, o zaman step mother derdi). Bu cümle nondefining relative clause'dur. Cümlelerin doğru ifadesi "My mother, who is a teacher, works at a private school." şeklinde olmalıydı.

Cevap: E

24. ÖSYM geçen yıllarda böyle bir soru sor- muştı. Verilen cümleler incelendiğinde A seçeneğinde verilen They left home (independent clause); after the dinner (adverbial clause); which they had with their daughter (relative clause); but (co-ordinating conjunction) ve they could not leave the city. (independent clause) yapısından oluştuğu fark edilecektir.

Cevap: A

25. Conjunction'lar coordinating (FAN-BOYS); correlative (either or, neither nor, not only but also gibi ikili olanlar) ve subordinating (bu iki grup dışında kalan although, since, because, though, in case, unless, when, while...) conjunctions olmak üzere üçe ayrılır. Bu bilgiler ışığında A seçeneğindeki so that; C seçeneğindeki because; D seçeneğindeki when ile E seçeneğindeki after bağlaçlarının subordinating B seçeneğindeki "and" bağlacının ise coordinating olduğu görülmektedir.

Cevap: B

26. Noun clause cümlelerin öznesi veya nesnesi konumunda genellikle "that" sözcüğüyle oluşturulan yapıdır. Dolayısıyla V. cümlede verilen "For example, if they saw a pencil, they would know that you can use it to write but wouldn't know what it's called." ifadesindeki "that you can use it to write" ile "what it's called" yapıları noun clause görevindedir.

Cevap: C

27. Restoration comedy, neoclassic dönemde ortaya çıkan upper class'ın entrikalı ve ahlaktan yoksun hayat tarzını eleştirmeyi amaç edinen; comedy of humors, Renaissance döneminde Ben Johnson tarafından ortaya atılan, insandaki sınıflar arasında denge ve dengesizliği konu edinen; comedy of menace, Harold Pinter'in eserleriyle ünlene ve güldürürken dahi gerilim ve diken üstünde olma halini konu edinen tür; comedy of manners, karıştırma ve yanlış anlamalar üzerine bina edilen tür iken öncüllerde özellikleri verilen sentimental comedy, neoclassic dönemde comedy of manners'a bir tepki olarak doğan ve orta sınıfın ahlaklı ve faziletli hayat tarzını anlatan duygusal dramalardır.

Cevap: B

28. Türkçede ad aktarması olarak bilinen metonymy iç-dış, parça-bütün ve temsil gibi anlamlarla kullanılan sanattır. Verilen cümlede de "England" ülke yerine İngiliz hükümeti anlamında kullanılmıştır.

29. Dadaism, Tristan Tzara'nın öncülük ettiği, Nietzsche'nin öğretilerinden etkilenen avant garde, yenilikçi, bir akım; Postmodernism, 1945'ten günümüze uzanan ve edebiyat ile hayatı anlamsızlık üzerine bina edilen; Beat Generation, Jack Kerouac'ın öncülük ettiği, 1960'lardan sonra gelişen bohem ve hippie kültürünü yansıtan; Angry Young Men, 1960'larda İngiliz edebiyatında gelişen ve her türlü kurala karşı çıkan anarşik bir akım iken paragrafta özellikleri verilen Existentialism, özellikle Jean Paul Sartre ve Albert Camus tarafından temsil edilen ve insanın her türlü bilgi ve hareketinin yegane kaynağı ve sorumlusu olduğunu savunan felsefik ve edebi akımdır.

Cevap: E

30. Third person-limited, olayların üçüncü tekil şahıs şeklinde fakat sadece birinin bakış açısıyla anlatıldığı; reliable, hikayeyi anlatan kişinin çelişmediği, okuyucuyu yanıltmadığı; objective, anlatıcının kendi duygu ve yorumlarından uzak, olayları olduğu gibi anlattığı; first person, anlatıcının olayda yer aldığı I ve we şeklinde anlatılan point of view iken açıklamada özellikleri verilen anlatım tekniği third-person omniscient olarak adlandırılmaktadır. Bu teknikte ilahi bakış açısı söz konusudur, okuyucu bütün ayrıntılara ulaşır, knowing all, godlike point of view olarak bilinen bu teknikte karakterlerin duygu, düşünce ve hayallerine dahi vakıf olunur.

Cevap: D

31. The Dream of the Roods, The Wanderer ve The Hymn of Creation Old English dönemindeki eserlerdir. Bununla birlikte The Magnificence ve Everyman Middle English döneminde morality play tarzında oluşturulan anonim eserlerdir. Özellikleri verilen Everyman belki de İngiliz edebiyatındaki en önemli morality play'dir. Allegoric tarzda oluşturulan bu eserde soyut bir kavram olan Death (ölüm) ana kahramandır ve insanlara uğrayarak ömürlerinin geri kalanı hakkında ikazlarda bulunmaktadır.

Cevap: C

32. Ballad, şarkı veya türkü olarak okunmak için yazılan narrative poem; elegy, ağıt anlamında lyric poem; dramatic monologue, göçüp gitmiş birine iç dökme şeklinde ele alınan lyric poem; pastoral, rural, country, shepherd, rustic life temelinde köy ve çobanları anlatan lyric poem iken İngiliz edebiyatında John Keats tarafından en güzel örnekleri verilen ode, önemli bir kişi veya konuyu süslü ve katı kurallarla ele alan kaside veya gazeldir.

Cevap: D

33. Shakespeare tarafından yazılan eserlerden birkaçının verildiği bu soruda Romeo and Juliet, Hamlet, Coriolanus ile Antony and Cleopatra tragedy tarzında yazılmışken the Winter's Tale comedy türüne örnektir.

Cevap: C

34. Syllabic, kelimenin okunuşundaki hece sayısı ile ilgili olarak morphemik kelimenin root, base veya stem halinde olmasıyla alakalıdır. Verilen etkinlikler ve sözcükler analiz edildiğinde sky sözcüğünün hem monosyllabic hem monomorphemic; learned sözcüğünün dimorphemic monosyllabic; reread sözcüğünün ise dimorphemic ve disyllabic olduğu görülecektir.

Cevap: A

35. İnsanlar arasındaki iletişimlerde kilit role sahip olan turn-taking etkileşim anında konuşmacının sırasını belirleyen elementlerden biridir. Bazen dinleyen sırası geldiğinde de dinlenen oluruz. Bunlar turn-taking olgusuyla gerçekleşir.

Cevap: E

36. İnsan dilinin en önemli özelliklerinden bir olan recursion sayesinde adjective, modifiers, phrases, appositives, relative clauses gibi elementlerle bir cümleyi istediğimiz gibi uzatabiliriz. Recursion araya aynı veya benzer türden kelime veya yapılar eklemektir.

Cevap: A

37. Lingua franca, bugün İngilizcenin dünya dili olması gibi insanlar arasında iletişimi sağlayan ortak dildir. Bu olgu bölgesel olduğu kadar evrensel de olabilir.

Cevap: C

38. Verilen paragraftan hareketle going between the languages ile code-switching; adjust conversational drawbacks ile strategic competence; going between accents and dialect ile intelligibility; fixing his style according to each client ile de linguistic convergence kavramlarına ulaşılmaktadır. Bununla birlikte her şart ve hal altında kişinin kendi dilini konuşması, ondan vaz geçmemesi anlamına gelen language maintenance örneğine rastlanmamaktadır.

Cevap: A

39. Wernicke hastalarının temel özelliği comprehension problemi yaşamalardır. Sorulan soru veya konuşulan konuyu anlamadıkları için son derece akıcı bir şekilde de olsa her konudan bahsedebilirler. Söylemleri arasında coherence yani mantıksal bir tutarlılık yoktur. Dolayısıyla özellikleri verilen aphasia türü Wernicke'ye aittir.

Cevap: C

40. Performative speech act, felicity condition (yetkili olması lazım, polis tutuklar, hakim idama mahkum eder, hakem kırmızı kart gösterir, nikah memuru nikah kıyar...) ile birlikte I ve We özneleri ve present tense ile kurulan, söylem ile birlikte karşıdaki kişinin durumunda değişim meydana getiren actlerdir. Bu bilgiler doğrultusunda E seçeneğindeki cümle performative değil bir request cümlesidir.

Cevap: E

41. Diglossia, bir dilin yazı ile konuşma biçimlerinin nerdeyse iki farklı dil gibi görünmesi (Arapça); sociolect, toplumsal sınıflar arasında dilsel öğeler noktasındaki farklılıklar; vernacular language, bir ülkedeki resmi dil dışında konuşulan bütün diller; standard language, bir ülkedeki resmi dil iken isogloss, bölgesel sınırlar belirleyen kelime bazlı farklılıklardır. Antep yöresinde bulgura simit, İzmir'de çekirdeğe çiğdem denmesi gibi.

Cevap: D

42. Parçada açıklaması verilen kavram Community Language Learning kapsamında kullanılan "human computer" içerik ve tanımlanmasına yöneliktir. Human computer şeklinde çalışan öğretmen, adeta bir translator gibi öğrencilerin kendi ana dillerinde kurdukları cümleleri hedef dile çevirir. Öğrencileri geleneksel öğretmen rolünde olduğu gibi kaygı seviyelerinin yükselmesine neden olacak tarzda bir düzelterek bir öğretmen tipi olmadığı için öğrenciler kendilerini güvende hisseder.

Cevap: C

43. ALM, The Army method olarak da bilinmektedir. Bilindiği üzere askerinin hata yapma şansı ve lüksü olamaz. Bazen yapılan bir hata çok büyük güvenlik sorunlarına neden olabilmektedir. Öğrenci duygularını da göz ardı eden ve hatanın alışkanlık haline getirilip fossil şekline bürünmesinden çekinen Audiolingual Method kesinlikle hataya müsamaha göstermez ve anında düzeltir. Bu nedenle E seçeneğinde verilen hatanın dil öğrenmenin doğal ve gerekli bir sonucu olduğu düşüncesi ALM için geçerli değildir.

44. Syllabus türlerine yönelik verilen öncüldeki içerik analiz edildiğinde söz konusu ders kitabının spesifik yerler ile bu yeryerde kullanılan dil yapıları üzerine bina edildiği dolayısıyla situational syllabus kullandığı anlaşılmaktadır.

Cevap: B

45. Direct Method, Grammar Translation Method'a bir tepki olarak doğduğu için GTM kapsamındaki bütün uygulamalara katı bir şekilde karşı çıkmaktadır. Bilindiği gibi GTM, dil öğrenmeyi classical textlerin bir çevirisi şeklinde görmüş, bu metinlerden elde edilen gramer ve vocabulary seviyesiyle entelektüel bilgi birikimini hedeflemiştir. Bu nedenle I. öncül dışındaki yargılar Direct Method, bu öncüde belirtilen uygulama ise GTM için geçerlidir.

Cevap: D

46. Soru öncüllerinde verilen uygulama ve özellikle "Emphasis on using language as a tool for completing duties rather than as a subject in its own right." cümlesinden de anlaşılacağı üzere öğretmen Task-Based Instruction ile öğretim yapmaktadır. Çünkü bu öğretim şeklinde dil çalışılan bir olgudan ziyade gerçek hayat görevlerinin yerine getirilmesinde sadece bir araçtır.

Cevap: C

47. "They concentrate on grammatical structures and rules, but do not feel comfortable with communicative activities." ifadesinde de belirtildiği gibi dili konuşmaktan, dili bir iletişim aracı olarak kullanmaktan ziyade dil kural ve yapılarını çalışmayı tercih eden ve bundan haz alan öğrenen tipinden söz edilmektedir. Bu da bizi field independent kavramına götürür. Çünkü field independent olanlar, başkalarına ihtiyaç duymaz, tek başlarına olmak ve yalnız çalışmaktan hoşlanırlar.

Cevap: A

48. Soruda verilen öncüllerdeki içerik ve yargılar analiz edildiğinde “acculturation” yani kültürlenme sürecinden bahsedildiği sonucuna varılabilir. Farklı aşamalar halinde gerçekleşen bu oldu yeni kültürle karşılaşmanın getirdiği şok, kaygı ve korku gibi rahatsızlıklarla başlar, ya kendi kültürünü inkar ya da onu muhafaza edip yenisıyla entegre edip yeni duruma adapte olmayla sonuçlanır.

Cevap: C

49. Öğretmenlik staj uygulamasına yönelik Diana tarafından yapılan uygulama analiz edildiğinde pre-reading aşamasında brainstorming, skimming, scanning, talking about the visuals, and relating the text to students' lives gibi herbiri değerli ve önemli birbirinden farklı teknikler kullanıldığı görülmektedir. Bunlar önemli teknikler olsa da pre-reading aşamasında hepsinin aynı anda kullanılması dersimizin süresinden alacaktır. Hâlbuki pre-reading aşaması 2 veya en fazla 3 dakikamızı almalıdır. Dolayısıyla danışman muhtemelen “Bu aşama için çok zaman ayırdınız. Dersimizin ana kısmına geçelim.” diye uyarıda bulunmuştur.

Cevap: B

50. Caleb Gattegno tarafından geliştirilen Silent Way, özellikle sound and structures of a language öğretiminde kullanılır. Bu yöntem Sound Colored Charts, Fidel Charts and rods gibi teknik materyaller ile discovery learning, collaborative learning ve temelde learner autonomy merkezli çalışmaktadır. Öğretmenin geri planda kalması learner autonomy, letting them solve problems on their own, study cooperatively, and discover (heuristic) functions of language together gibi amaçlar barındırırken developing dependency on teacher bu yöntemle taban tabana zıt bir yargı olur. Bu bakış açısı olsa olsa GTM ile ALM için geçerli olur.

Cevap: C

51. Verilen etkinlik ve yönergeler incelendiğinde öğretmenin Content-Based Instruction kullandığı anlaşılmaktadır. Çünkü farklı disiplinle ilgi bir konu hedef dil aracılığıyla tartışılmaktadır. Dikkat edilirse burada dil öğretimi de yoktur. Sadece dilin bir araç olarak kullanımı söz konusudur. Böyle bir etkinliğin yapılabilmesi için farklı dil becerilerinin birlikte çalışması, yetişkin bir grupla çalışılması, bir problem hakkında öğrencilerin kendi fikirlerini tartışma ortamında belirtmelerine dayandığı için opinion gap aktivitesi olduğu görülmektedir. Gerçek hayatta dil vasıtasıyla gerçekleştirilmesi gereken bir göreve yönelik olmadığı için verilen etkinliğin Task-Based olduğu düşünülemez.

Cevap: B

52. Piaget'in cognitive development ilkelerine göre yeni karşılaşılan bir obje, durum veya kişi değiştirilmeden var olan şemanın içine atılırsa assimilation (özümleme), benzerlik ve farklılıkları algılayıp değiştirip yeni bir şama oluşturursa da accommodation yani uyumsama yapmış olur.

Cevap: D

53. Verilen açıklamalardan özellikle de "I'll never be able to memorize these conjugation rules." ifadesinden de anlaşılacağı üzere TPR ve Comprehension Approach kurucusu olan James Asher, gramer kurallarına ve kuralların ezberlenmesine odaklanıp öğrenci duygularını dikkate almayan yöntemleri yani Grammar Translation Method ile Audiolingual Method'ı eleştirmektedir.

Cevap: D

54. Young learner gruplarında dil öğretimi katı bir formal instruction yerine gamelike şekilde yapılmalıdır. Bu nedenle songs, rhymes, poems, chants, games ve listen and do aktiviteleri rahatlıkla uygulanmalıdır. Bununla birlikte young learners dile maruz kalma yoluyla listening ve speaking yeteneklerini okula başlamadan önce dahi edinmiş olsalar da reading ve writing yetenekleri henüz gelişim göstermediğinden bu yaş grubunda "reading aloud" tekniğinin uygulanması söz konusu olamaz.

Cevap: B

55. Suggestopedia, Humanistic Approach temelli olduğu için öğrenci duygularına önem vermektedir. Temel hedef kaygı ve stress yapan bütün etkenleri ortadan kaldırmaktır. Sınıfın dil öğeleriyle süslenmesi (peripheral learning) öğrencilerin bilinçaltına hitap etme yoluyla unconscious learning sağlayacaktır. Kalabalık olmayan rengi iyi seçilmiş ve dekore edilmiş sınıflar, arka planda klasik müzik beyni rahatlatacaktır. Suggestopedia, geleneksel anlamda sınav ve homework gibi kavramları kesinlikle yasaklar. Bununla birlikte sınıfta L1 kullanımına izin verilmemesi Suggestopedia değil Direct Method ilkelerinden biridir. Hatta L1 kullanımı öğrencilere güven verdiği için Suggestopedia özellikle gramerin deductive şeklinde öğretilmesi aşamasında L1 kullanılmalıdır, der.

Cevap: E

56. Vocabulary teaching explicit ve implicitly olmak üzere iki şekilde yapılabilir. Explicit vocabulary teaching, kelimelerin direkt öğretilmesine dayanır. Yapılan uygulamaların temel içeriği ve amacı kelime öğretimi olur. Drawings, diagrams, acting out, pictures, flashcards, realia, demonstration, explanation, matching, scramble gibi teknik veya etkinliklerin tümü direkt kelime odaklıdır. Öte yandan listening to a song, reading a passage, watching a movie gibi aktiviteler de kelime dağarcığının gelişimine katkı sunar. Bu şekilde dolaylı olarak kelimelerin de öğrenilmesini amaçlayan etkinlikler de "implicit vocab teaching" olarak kabul edilir.

Cevap: C

57. Bilindiği üzere Grammar Translation Method, özellikle listening, speaking gibi main skills ve pronunciation gibi subskilleri ihmal etmektedir. Soru öncülüne dikkat edilirse main skills şeklinde sorulmuştur. Dil öğretimi noktasında listening, speaking, reading ve writing main skills; grammar, vocabulary ve pronunciation ise subskills olarak kabul edilmektedir.

Cevap: B

58. "... materials used for giving new information..." ifadesinden ve verilen örneklerden de anlaşılacağı üzere sözü edilen material türü informative olarak kabul edilmektedir. Authentic material, günlük hayatta dilin doğal konuşurları için çıkarılan dergi, gazette, kitap ve şarkı; narrative, story, novel, letters gibi olay anlatan; instructional, textbook, workbook gibi eğitim amaçlı hazırlanan modified and simplified içerikle sunulan, multimedia, CD, video gibi bilgisayar destekli program ile sunulan materyallerdir.

Cevap: A

59. Modern anlamda bir öğretmenin en önemli görev ve yetkinlik alanlarından bir şüphesiz sınıf yönetimidir. Verilen uygulamalar değerlendirildiğinde A seçeneğindeki "Olayın sıcaklığını koruduğu bir anda karar almak" yargısı insani ilişkilerde de olduğu gibi sınıf yönetiminde de doğru bir uygulama olmayacaktır. Çünkü sinir anında alınan kararların çoğu duygusal olur ve olayı daha karmaşık hale getirebilir. Onun yerine taraflar sakinleştikten sonra disiplin kararlarına yönelik harekete geçilmelidir.

Cevap: A

60. "... things learnt at the end of the learning process which are pre-determined outcomes rather than the teaching and learning period itself." ifadesinden de anlaşılacağı üzere süreçten ziyade süreç içinde verilen eğitim öğretim faaliyetleri sonucunda önceden bilirlenen hedeflere ulaşıp ulaşılmadığını esas alan syllabus türü sonuç ve ürün odaklı olan product-oriented syllabus'tır.

Cevap: B

61. Syllabus formats veya shapes aşağıdaki gibi sınıflandırılmaktadır: Linear Format: Geleneksel syllabus düzeninde olduğu gibi özellikle gramer konularının belli ve katı bir sıralama ile verildiği, bu sırlamanın kesinlikle değiştirilemediği, kolaydan zora, basitten karmaşığa gibi ilklerin esas alındığı formattır. Modular Format: Bir bütünün parçaları olan konuların kendi içinde bütünlük sağlayacak şekilde eksiksiz parçalara bölünmesiyle oluşturduğu formattır. (İngilizce ÖABT konularının Linguistics, Literature, Methodology ve Pedagogical Grammar şeklinde ayrılması gibi) Cyclical Format: Dil öğretiminde en çok kullanılan, özellikle kelime öğretiminde de olduğu gibi konuların her seferinde biraz daha kapsamlı ve detaylı bir şekilde verildiği formattır. (Elementary ile preintermediate seviyelerinde ilk üniteler genellikle aynı başlık olur (Introducing Oneself) ama kapsamı farklı olur. Matrix Format: Soru öcülünde de özellikleri verildiği gibi en flexible düzendir. Öğrencilerin ilgi ve istekleri doğrultusunda veya öğretmen tarafından bilirlenen konu havuzundan istenen konu, istendiği kadar tekrar almak şeklinde çalışılabilir. (Üniversitelerde seçmeli ders havuzu gibi) Story-line Format: İçeriğin narrative öğeler yani bir olay etrafında verildiği formattır. Özellikle young learner gruplarında kullanılır.

Cevap: C

62. "... the content of language teaching is a collection of the forms, usually grammatical, of the language being taught." ifadesinde de belirtildiği gibi açıklaması verilen syllabus türü Grammar Translation Method tarafından da kullanılan structural/grammatical syllabus olduğu görülmektedir.

Cevap: A

63. "... the content of language teaching is a collection of the forms, usually grammatical, of the language being taught." ifadesinde de belirtildiği gibi açıklaması verilen syllabus türü Grammar Translation Method tarafından da kullanılan structural/grammatical syllabus olduğu görülmektedir.

Cevap: A

64. Hakan ile öğretmen arasındaki diyaloga dikkat edildiğinde Hakan'ın irregular bir fiil olan "cut" fiiline overgeneralization bağlamında "-ed" eklediği için hata yaptığı anlaşılmaktadır. Öğretmen de geleneksel tarzda bunun yanlış olduğunu gerekçeleriyle anlattıktan sonra doğru kullanımı da sunarak Hakan'dan hatasını düzeltmesini istemektedir. Bu corrective feedback uygulaması explicit correction örneğidir.

Cevap: C

65. Hedef dilde yapılan hatalar interlingual ve intralingual errors olmak üzere iki şekilde çalışılır. Interlingual errors, Contrastive Analysis Hypothesis'in de çalıştığı gibi genellikle L1 interference şeklinde negative transfer yoluyla yapılan hatalar iken error analysis kapsamında çalışılan hatalar da hedef dil öğrenilirken eksik ve yanlış öğrenmelerden dolayı gerçekleşen, mistake, error ve fossilization olarak adlandırılan intralingual error olur.

Cevap: D

66. Verilen hata analiz edildiğinde öğrencinin Türkçe düşünüp İngilizce cümle kurduğu, iki dilin cümle yapısı arasındaki farktan dolayı da öğelerin dizilişinde hata yaptığı görülmektedir. Türkçe düşünüp "kırımızı bir araba." öbeğinin "red a car" şeklinde ifade etmesi L1 interference yani negative transfer sonucu olur. Cümlelerin İngilizce cümle yapısına göre doğru ifadesi "I have a red car." tarzında olmalıdır.

Cevap: B

67. Dil gibi herhangi bir konu öğrenilirken öğrenci tarafından kullanılan bireysel yol, tarz ve uygulamalara learning strategies denmektedir. Memory, cognitive, compensation, social, affective ve metacognitive şeklinde türleri mevcuttur.

Cevap: A

68. Verilen öncüllerden anxiety, interest ve motivation dil öğrenmeyi etkileyen bireysel faktörlerden psikolojik olan etmenler iken ethnitiy external; aphasia ise internal olup psikolojik etmen olarak değerlendirilemez.

Cevap: C

69. Dil öğretimine yönelik geliştirilen hiçbir yaklaşım, yöntem, teknik ve ilke tek başına bütün öğrencilerin ilgi, istek, bireysel farklılık ve ihtiyaçlarına cevap veremez. Her yöntem değerlidir ama hiçbir yöntem kusursuz değildir. Bu şartlarda kaçınılmaz olan öğrencilerin ilgi, ihtiyaç ve özelliklerine göre var olan metodolojinin bir karışımını yapmaktır. Bu da bizi Eclectic Approach veya Eclecticism olarak tanımlanan kavrama götürmektedir.

Cevap: C

70. Materyaller authentic kullanım sağlamalı, öğrenci performansı hakkında dönütler içermeli, hemen ve anında mükemmel bir gelişim beklentisi yaratmamalı, hızlı ilerleyen veya ilerlemek isteyen öğrenciler için seçenekler içermelidir. Bununla birlikte materyallerin özellikle sol beyne hitap eder tarzda geliştirilmiş olması gerektiği düşüncesi kesinlikle kabul edilemez. Çünkü öğrenciler sadece sol beynini kullanan insanlar değildir. Dil öğretiminde veya temelde eğitim ve öğretimde beyin her iki lobuna da hitap edilmelidir.

Cevap: C

71. Ders kitapları, dil öğretiminde öğretmen ve öğrencilere en büyük desteği sağlayan materyallerin başında gelmektedir. Fakat unutulmaması gereken nokta dil öğretiminde en büyük kaynağın öğretmenin kendisi olduğudur. Ders kitapları sadece ona yardımcı kaynak olabilir. Fakat bazen öğretmenler bunları ana kaynak olarak kabul edip, kendilerini unutup bire bir ders kaynaklarını takip ederek onların dışına çıkamamaktadır. Bu da öğretmenleri tembelleştirir, gelişimlerini yavaşlatır bazen de durdurur. Bu durum da avantaj değil dezavantaj olur.

Cevap: E

72. Alternative assessment, interviews, field trips, portfolio, observation, self assessment gibi sürece dayalı modern değerlendirme yöntemidir. Formative assessment, sürecin iyi işleyen ve aksayan yönlerini belirleyip ona göre iyileştirme veya önlemler almak için süreç içinde uygulanan anket, ödev, quiz ara sınav gibi değişkenler iken summative assessment, dönem veya kurs boyunca öğretilen konuların dönem veya yıl sonunda ne kadarının anlaşılıp ne kadarının anlaşılmadığını belirlemek için uygulanan final gibi sınavlardır.

Cevap: A

73. Testing yani sınav veya sınav yapma, bir yetenek veya bilginin ölçülmesi, öğrenci performans veya alt yeteneklerinin ölçülmesi, farklı alanlarda öğrenci bilgi ve becerisinin ölçülmesidir. Modern anlamda daha insani olan bu ölçme işinin tek seferde bir ders saatinde değil sürece yayılması iken ölçme işleminde öğrencinin önceki bilgilerini görmezden gelme söz konusu olamaz. Çünkü öğrenme ve eğitim öğretim cumulative şekilde yani yeni öğrenmeler eskilerin üzerine bina edilmesi şeklinde ilerler.

Cevap: D

74. Dil öğretiminde kullanılan testler prognostic ve achievement tests olarak ikiye ayrılır. Prognostic testler öğretme sürecinin başında yapılan testlerdir ve aşağıdaki türlerden oluşur:

- Diagnostic: Öğrencilerin sahip oldukları bilgileri, gücü ve zayıf yanlarını ortaya çıkarmaya yönelik yapılan testler
- Aptitude: Öğrencilerin öğrenme potansiyellerini ortaya çıkarıp gelecekteki başarılarını tahmin etmeye yönelik testler
- Placement: Öğrencilerin seviyelerini belirleyip bu doğrultuda uygun düzey ve sınıflar oluşturmaya yönelik
- Proficiency: Öğrencilerin genel anlamda dildeki yetkinliklerini belirleme ve bu doğrultuda uygun akademik çalışma alanı veya pozisyona yerleştirmeye yönelik yapılan TOEFL, YDS ve IELTS gibi testler
- Selection: Belli bir iş veya mesleğin gerektirdiklerini kapsayan bu testler sonucunda kişi belli bir işe alınır.

Bununla birlikte achievement testler, ders, kurs, dönem veya yıl içinde öğretilen konuların öğrenilme derecesini belirlemeye yönelik yapılan testler olup ikiye ayrılır:

Progress Achievement Tests: Dönem içinde, dersler devam ederken presentation, homework, quiz veya ara sınav tarzında yapılan testler.

Final Achievement Test: Dönem veya yıl sonunda yapılan final tarzındaki sınavlar.

Bu bilgiler ışığında soruda özellikleri verilen testin selection test olduğu sonucuna varılmaktadır.

Cevap: B

75. "Self-actualization is the only reason for individuals to learn, first as a human being and then as a learner, emphasis on individuals' social needs" ifadelerinde belirtilen ilke veya yargılar Humanism kapsamına girer. Vygotsky'inin geliştirdiği Social Interactional Theory ise daha çok öğrenmenin bireyin kendisinden daha tecrübeli veya bilgili biriyle girdiği sosyal etkileşim yoluyla gerçekleştiğine inanmaktadır.

Cevap: D